

ПРОИСШЕСТВИЯ

**Трагедия  
в летнем лагере**

В Вырицком лагере утонул мальчик

АРХИВажное

**218-й АРЗ открывает  
уникальный музей**

Двигатель как музейный экспонат

3

Курсы валют  
в обменных пунктах  
банков г. Гатчины  
на 6.08.2002 года



\$ 31,10  
31,70

30,50  
31,60

«ИНКАСБАНК»  
ул. Рощинская, 13-а,  
т. 762-07,  
9.00-20.00, без вых.

30,60  
31,70

30,70  
31,60

«РУСКОБАНК»  
ул. Рощинская, 17,  
т. 391-05, 199-47,  
117-48, 160-09

30,60  
31,70

30,70  
31,60

«СВЕРБАНК»  
ул. Гагарина, 5,  
т. 329-11

30,45  
31,90

30,20  
31,60

Официальные курсы ЦБ РФ с 7.08.2002

€ 31,5324 Белорусский рубль (BYR) 0,0171

€ 30,8292 Украинская гривна (UAH) 5,8960

Выходит по четвергам

**Еженедельная газета  
для Гатчины  
и Гатчинского района**

**ГАТЧИНА**

**ИНФО**

Выходит с 17 октября 1996 года

8 августа 2002 года • № 32 (303)

Информационные партнеры: Телекомпания «Ореол-ТВ». Интернет-провайдер «Астра-Ореол»

Тираж **7600** экз.

# Квартет

## Чудеса 24 часа



- Вам надоело стоять в очереди в летнюю жару?!
- Вы любите, когда вам доверяют, вам нравится взять товар в руки и его рассмотреть?!
- Вы поздно заканчиваете работу и вам негде купить стиральный порошок или шампунь?!
- Вас неожиданно пригласили на день рождения — нужен подарок?!
- Вам нужны гуманные цены?!
- У вас нет времени готовить еду, вам нужны высококачественные полуфабрикаты, готовые салаты?!

**• Вам нужны услуги  
магазина  
24 часа в сутки!**

пр. 25-го Октября, 47

**ЕСТЬ**  
**В ГАТЧИНЕ ЕСТЬ  
ТАКИЕ МАГАЗИНЫ!**

**ВСЁ**  
о французских  
винах, которые  
можно купить  
в магазинах  
«Квартет», читайте  
на 6-й полосе  
в нашей новой  
постоянной рубрике  
«Vino veritas».



**Выбери свой «Квартет»**



# ТРАГЕДИЯ В ЛЕТНЕМ ЛАГЕРЕ

По данным Санкт-Петербургской станции «Скорой медицинской помощи» с 12 июля по 1 августа произошло 14 утоплений. 12 случаев окончились смертью утопающего. Двое спасенных пострадавших были госпитализированы в больницы Петербурга. По данным пресс-центра комитета по здравоохранению, детей среди пострадавших и погибших не было. Наибольшее число утоплений было зафиксировано в водоеме на улице Ольги Форш и в пруду на пересечении Светлановского проспекта и улицы Жака Дюкло.

В Гатчине тоже зафиксированы подобные происшествия. В субботу вечером в реке Каменка недалеко от деревни Чаща Гатчинского района были обнаружены два утопленных тела мужчин 35-40 лет, которые находились в воде, по заключению экспертов, уже около трех недель. На телах заметны следы насилия, у обоих связаны руки, к ветвям прикреплены тяжелые металлические рельсы и куски батарей. По данному происшествию возбуждено уголовное дело по статье «Убийство», сейчас устанавливаются личности убитых.

По статистике наибольшее число утонувших составляют личности в нетрезвом состоянии и дети.

В минувший четверг еще одна трагедия произошла в

**Воспитатель воспринимала все как игру, до тех пор, пока Сережа не скрылся под водой.**

поселке Вырица. Отдыхающий в летнем лагере «Огонек» 11-летний мальчик утонул в реке Оредеж.

Лагерь занимает огромную площадь, для удобства он поделен на несколько секций. В некоторые из них без надзора воспитателей детям вход воспрещен. Там и находятся душевые, в которые повела в тот день четвертую группу воспитатель, студентка педагогического института. Но душевые оказались заняты. И тогда, в нарушение всех правил, детям было разрешено купаться в необорудованном месте вдали от привычной купальни.



Уже в нескольких метрах от берега глубина там — почти шесть метров.

Перепад температур воды и воздуха был очень большим. От холодной воды ноги 11-летнего Сережи свело судорогой, он заглотился водой. Вытащить его самостоятельно друзья не смогли. А воспитатель воспринимала все как игру, до тех пор, пока Сережа не скрылся под водой. Достать тело мальчика никто из сотрудников лагеря не смог. На следующий день пришло вызывать водолазов.

Воспитателя сразу после рабочего расследования уволили. Теперь все материалы находятся в прокуратуре. Девушке грозит наказание за преступную халатность, повлекшую смерть ребенка.

Сотрудники лагеря не снимают с себя ответственности. Они пытаются хотя как-то помочь семье Сережи. Для всего «Огонька» это был страшнейший шок — такого там не случалось за все 40 лет существования лагеря.

## ПРОИСШЕСТВИЯ

### ОН ПОМЧАЛСЯ ВДАЛЬ ЗА НОЧНОЙ ЭЛЕКТРИЧКОЙ...

«ГИ»

В последний день июля около 13 часов на берегу Филькиного озера прохожие обнаружили 12-летнего мальчика, которому было очень плохо. По словам подростка, неизвестные ребята напали на него жидкостью темного цвета. С тяжелым отравлением суррогатами алкоголя ребенка доставили в реанимацию.

Днем 1 августа в Новом Свете пострадал 8-летний мальчик. Он катался на велосипеде, и его правая нога застряла между спицами колеса. В результате мальчик получил открытый перелом пальца со смещением.

2 августа около 16 часов в Новом Учхозе сын зверским образом избил свою 82-летнюю мать. Чем ему не угодила старушка, а тем более, чем заслужила столь жестокое обращение — неизвестно. Сын пинал ее ногами по голове и груди, так что пожилая женщина получила сотрясение мозга и множественные ушибы тела.

Другой конфликт поколений случился 5 августа на Роцинской. Там в 6 часов утра сын крепко поколотил своего нетрезвого папашу. 46-летний отец тоже получил сотрясение мозга и ушибленные раны головы.

2 августа в Воскресенском 74-летняя бабуля, по ее словам, упала на руку. Боль не проходила, и женщина решила отправиться к травматологу. Но, по роковой случайности, машина, на которой бабушка ехала к врачу, попала в ДТП. И пострадавшая женщина вновь получила удар по этой же руке. К врачу она все-таки попала — со сложным переломом костей правого предплечья.

3 августа в час ночи «скорую» вызвали на железнодорожную станцию в Мариенбург к 60-летнему мужчине. По словам пострадавшего, он бежал за электричкой и подвернул ногу. Что мужчина собирался делать, догнав поезд, не понятно, но теперь ему придется, как минимум, полгода залечивать тяжелый перелом шейки бедра.

В тот же день в 5 часов утра 16-летней девушке из Тайцев не спалось. Она решила покататься на мотоцикле. Но байкерше не повезло — на огромной скорости она упала со своего железного коня и получила сотрясение мозга, перелом носа и ребер.

4 августа около 21 часа в Больших Колпанах легковой автомобиль столкнулся с автобусом. В аварии пострадали трое: 38-летний мужчина, у которого сотрясение мозга и ушибы грудной клетки, 35-летняя женщина, получившая ушиб бедра и сотрясение мозга, и 17-летняя девушка, также ударившаяся головой.

Осы продолжают отравлять жизнь людям. Только за прошедшую неделю «скорая» доставила четырех искушенных в больницу — из Мариенбурга, Сяськелево и Гатчины. По словам проводящими, торговавшей на ул. Володарского арбузами и дынями, осы буквально не давали ей работать, искусив все руки и ноги. У всех жертв злобного насекомого после укуса начинался отек лица и горла. К счастью, врачи успели вовремя. Но как бороться с осами — не знает пока никто.

### ЗДРАВСТВУЙ, ДЕРЕВО!

На прошедшей неделе произошло 19 ДТП, в которых пострадало 9 человек. Водитель в основном не спал, а куролесил, тормозя, преимущественно, благодаря препятствиям.

31 июля в Вырице на перекрестке Сиверского шоссе и ул. Гатчинской водитель «шестерки» не справился с управлением, вывел свое «авто» в кювет и затормозил, протаранив «носом» забор, в результате чего на время потерял форму: у него сотрясение головного мозга и ушиб предплечья.

2 августа в час ночи на 67-м км Сиверского шоссе еще один водитель потерял ориентир на дороге, оказался в кювете и встретился с деревом. У потерпевшего крашение — переломы и повреждение легкого.

В ту же ночь через два часа в д. Антелеово мотоцикл «ИЖ-Планета» снес 22-летнего велосипедиста, который в аварии получил открытый перелом бедра и теперь находится в реанимации.

2 августа в 14.50 в п. Воскресенское водитель иномарки столкнулся с «Жигулем». В ДТП пострадала чья-то пассажирка, получив перелом лучевой кости.

4 августа в 3.15 в Гатчине, на перекрестке улиц К. Маркса и 7-й Армии пьяный водитель «КАМАЗа» не справился с управлением и въехал в... дом. Ноги 37-летнего водителя зажали бампером. У него — закрытая черепно-мозговая травма, перелом костей таза. Рядом с водителем в кабине были два молодых пассажира — 23-х и 20-ти лет — тоже пьяные и тоже пострадали: ногу одного зажали частями деформированной кабины грузовика, него открыта черепно-мозговая травма, кома и шок. Второй пассажир отделался легче: сотрясением головного мозга и ушибом плеча.

5 августа в 23.30 в п. Елизаветино водитель «восьмерки» не справился с управлением своего автомобиля, съехал в кювет и... ни на что не наехал. У него — сотрясение головного мозга.

## ГУВД СПБ И ОБЛАСТИ РАБОТАЛО НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО

МВД России оценивает работу ГУВД Петербурга и Ленинградской области как неудовлетворительную. Об этом заявил во вторник петербургским журналистам заместитель министра внутренних дел генерал-майор Виталий Мозяков.

По его словам, деятельность петербургского главка проверялась комиссией МВД РФ в течение месяца.

Выборочной проверке подверглись районные управле-

ния внутренних дел города и области. Две трети из них получили неудовлетворительную оценку управленческой деятельности, деятельности по охране общественного порядка, патрульно-постовой службы, органов дознания и ряду других направлений.

Виталий Мозяков отметил, что в распоряжении комиссии есть материалы, ко-  
торые могут указывать на состав преступления в действиях руководителей старшего и среднего звена главка. В основном, по его словам, речь идет о нарушении учетно-регистрационной дисциплины. Эти материалы будут направлены в прокуратуру, которая про-  
ведет их проверку и будет

решать вопросы о возбуждении уголовных дел.

Заместитель министра сообщил также, что кадровые изменения в руководстве главка будут продолжаться. Решения по кадровым вопросам будут приниматься как на уровне министерства внутренних дел, так и по рекомендациям МВД начальником ГУВД Михаилом Ваничкиным. Структурных изменений в системе ГУВД пока не предвидится, заметил Мозяков.

По итогам проверки комиссия МВД составила двухсторонний акт, который, помимо указаний на недостатки в работе, содержит и рекомендации по основным направлениям деятельности по выводу ГУВД из создавшегося положения, подчеркнул Виталий Мозяков.

## ПРОКУРАТУРА ВЗЯЛАСЬ ЗА МОЗГ

Как сообщают российские информагентства, в понедельник прокуратура Санкт-Петербурга направила в Институт мозга человека Российской академии наук специальное представление, запрещающее проводить платные операции на мозге наркоманов. Поводом послужило то, что недавно бывший наркоман Александр Л. выиграл суд у ООО «Медобслуживание» и Института мозга человека РАН.

За 4,5 тысячи долларов Александру была сделана стереотаксическая билатеральная цингулотомия. Проще говоря, ему заморозили часть мозга. По обещаниям врачей, после операции пациент должен был избавиться от наркозависимости. Обещания оказались пустыми, кроме того, у Александра Л. началось нагноение раны.

— Мы долго добивались

**Стереотаксия может проводиться только в рамках эксперимента.**

запрета на эти операции, — заявил в понедельник сотрудник Гражданской комиссии по правам человека Александра Иванов. — В свое время они использовались для

лечения некоторых психических расстройств, но сейчас они запрещены во многих странах. А в Институте мозга человека нет лицензии на проведение этой операции для лечения наркоманов. Стереотаксия может проводиться только в рамках эксперимента. Но пациентов об этом не предупреждали, да еще брали за это немалые деньги. Я думаю, публикация в «Известиях» и наши обращения в прокуратуру сдвинули дело с мертвой точки.

Конечно, у ИМЧ РАН есть возможность обжаловать представление прокуратуры, но вряд ли это произойдет. Ведь кроме Александра Л. многие бывшие пациенты ИМЧ готовы оспаривать свои права в суде.

# 218-й АРЗ

## ОТКРЫВАЕТ УНИКАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ

5 августа на территории 218 Авиационного ремонтного завода в Гатчине открылся уникальный в своем роде музей, аналогов которому трудно найти не только в России, но и за рубежом. Музей посвящен авиационному двигателестроению и ремонту и содержит уникальные экспонаты. Только совершенно далекому от авиации человеку будет неинтересна эта экспозиция. Ну а тот, кто любит небо, воздух и скорость, увлекается историей авиации и двигателестроения, наверняка станет часами рассматривать здесь модели самолетов и макеты двигателей.

Идея создания подобного музея в Гатчине родилась год назад. Тогда, на праздновании 60-летия завода, заместитель главнокомандующего ВВС России генерал-майор Дмитрий Морозов предложил открыть в нашем городе музей «Истории авиационного двигателестроения и ремонта». Руководство 218 АРЗ с энтузиазмом откликнулось на предложение: завод имеет богатую историю и всегда помнит о ней. В главном здании предприятия развернулась экспозиция, рассказывающая об истории завода и истории воздухоплавания Гатчины, возле центрального входа на завод в прошлом году был открыт памятник выдающемуся летчику Ефимову.

218-му АРЗ есть, что рассказать людям. Дата открытия музея тоже символична. В этом году Военно-Воздушные силы России отмечают свой 90-летний юбилей. Гатчина издавна считалась колыбелью русской авиации, она славилась именами летчиков Нестерова и Горшкова, Зверевой и Чкалова, своими первыми летными школами, выпустившими советских героев.

И вот спонтанная идея привела к реальным очертаниям... Причем в кратчайшие сроки. Полгода понадобилось гатчинскому архитектору-дизайнеру Юрию Кинчурину на то, чтобы создать проект внутреннего и внешнего убранства нового выставочного зала. Дело было не из легких: под музей отвели огромный действовавший ремонтный цех, который очень сложно было перепроектировать в музей, — но мастер знал, за что брался. Он уже работал с 218-м заводом и примерно представлял его требования. К тому же, для него проектирование музея авиации было действительно интересной работой. Именно его находкой стала оригинальная смотровая площадка на втором этаже, напоминающая звездное небо или инопланетный летательный аппарат. Помещение бывшего цеха не узнать: светлое, воздушное, просторное. Так и хочется взлететь! Правда, за такой красотой стоят бесконечные ночи и невостановленные нервные клетки работников предприятия, которые изо всех сил старались, чтобы музей получился отличным. Последние штрихи наносились буквально за два-три дня до официальной даты открытия.

На торжественную церемонию собрались работники и руководство предприятия, представители администрации Гатчины и Гатчинского

### Досье

ЗАВОД как таковой был построен в 1941 году, только сначала он назывался 2-я подвижная авиационная ремонтная база ВВС Ленинградского фронта, позже переименованная в 216-ю базу, а потом в 218-й АРЗ. Сейчас 218 АРЗ — это крупнейшее, динамично развивающееся предприятие по ремонту авиационных двигателей на Северо-Западе России и ведущее предприятие в авиаремонтной сети ВВС России. Его основная специализация — капитальный ремонт авиационных двигателей Р13-300, Р25-300, Р95Ш, Р195, РД-33, Д-30Ф6, ТВ3-117, коробок самолетных агрегатов КСА-2 и КСА-3, а также ремонт агрегатов топливорегулирующей аппаратуры и электроавтоматики на вышеперечисленные виды двигателей. Идет работа по освоению двигателя М-601Е.



Возле каждой модели установлены информационные панно, рассказывающие об истории создания данного двигателя, КБ-разработчике, заводе-изготовителе, ремонтном заводе, биографиях главных конструкторов, самолетах, на которых устанавливались эти двигатели.

Любители авиации смогут остановить свой взгляд и на маленьких моделях летательных аппаратов, на которых устанавливались представленные двигатели. Планируется, что музее со временем появится постоянная действующая выставка, представляющая современные достижения авиастроительных предприятий ВВС России в области ремонтных технологий.

Для удобства посетителей на высоте 3-4 метров от пола оборудована смотровая площадка, откуда открывается великолепный вид на всю экспозицию музея и где



АНДРЕЙ НИКИФОРОВ



района и высокопоставленные гости: зам. главнокомандующего ВВС России генерал-майор Д. А. Морозов, генеральный конструктор завода им. Климова А. А. Саркисов, председатель ассоциации авиационного двигателестроения В. М. Чуйко. Именно они первыми вошли в выставочный зал и первыми высказали слова удивления и восхищения. По их мнению, музей «Истории авиационного двигателестроения и ремонта» в Гатчине — просто уникален. Нигде — ни в России, ни за рубежом — не собраны вместе такие интересные экспонаты.

Основными экспонатами музея стали полноформатные макеты авиационных турбовинтовых, турбовальных и турбореактивных двигателей послевоенного производства. Макеты выполнены на базе настоящих, но по каким-либо причинам вышедших из строя, двигателей, специально подготовленных для того, чтобы стать элементами экспозиции.

Пяtnадцать начищенных до блеска, чистеньких двигателей представлены на 218-м АРЗ.

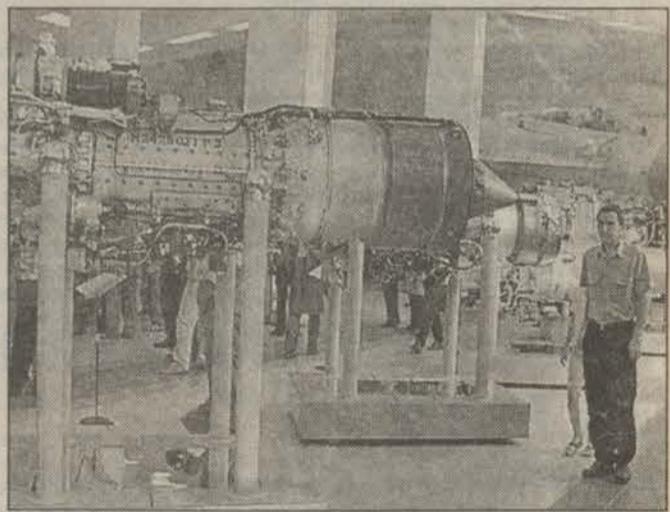
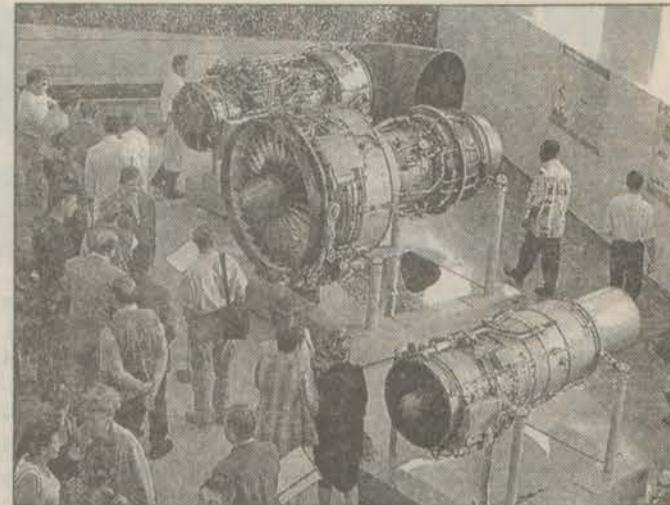
взорам посетителей музея. Сторонних от авиации людей поражают размеры и сложность экспонатов, специалистов восхищает выбор двигателей, ведь здесь представлены как современные, так и канувшие в лету модели. Самым сложным оказалось внести эти тяжеленные музейные экспонаты так, чтобы не повредить внутреннюю отделку помещения. Для этого была разработана сложная схема работы с использованием специальных конструкций, и при установке одного двигателя участвовало не менее 40 человек.

На площади в 800 квадратных метров уместились рядом изделия пермских, уфимских, московских, запорожских, ленинградских умельцев. Некоторые из них когда-либо ремонтировались на 218-м АРЗ.

скоро появятся и другие экспонаты: макет Гатчинского аэродрома, витрина, посвященная истории авиации в нашем городе.

Вообще, планируется, что в ближайшее время появятся новые двигатели и новые модели самолетов. Так, уже сейчас руководство 218-го АРЗ думает над созданием экспозиций: «Двигатели военного периода», «Поршневые авиационные двигатели», «Вспомогательные силовые установки» и др. В музее будет работать грамотный специалист, который толково ответит на все вопросы и взрослых, и детей. На 218-м АРЗ надеются, что музей будет интересен широкому кругу посетителей и сюда с удовольствием придут и профессионалы, и далекие от авиации люди.

Попасть в музей можно с Липовой аллеи, соединяющей Дворец-музей и Балтийский вокзал. Уже сейчас там благоустроена территория, появились новые пешеходные дорожки, отличный подъезд для автотранспорта. Вход свободный.



# Поздравляем!!!

**ГАТЧИНСКИЙ  
ИСУ  
ДСК**

Только что стало известно, что по итогам 6-го Всероссийского конкурса на лучшую строительную организацию предприятие строительных материалов и стройиндустрии ЗАО «Гатчинский ДСК» награждено дипломом 1-й степени

**«За достижение высокой эффективности и конкурентоспособности в строительстве и в промышленности строительных материалов»**

и отмечен специальным вымпелом

**«Лидер строительного комплекса России!»**

Генеральный директор ЗАО «Гатчинский ДСК» Валентин Осипович Маннинен благодарит весь коллектив за труд, поздравляет с Днем строителя, желает

здравья и благополучия, мира и надежды на лучшее, дальнейших успехов и воплощения новых дерзновенных планов, счастья и удачи, здоровья и процветания под крышей дома своего!

**Руководство  
Гатчинского филиала  
ОАО «Промышленно-строительный банк»  
горячо и сердечно  
поздравляет коллективы  
строительной индустрии  
города Гатчины  
и Гатчинского района  
с профессиональным  
праздником —**

**Днем строителя!**

**Со строителями нас  
связывают долгие годы  
взаимовыгодного  
плодотворного  
сотрудничества.**

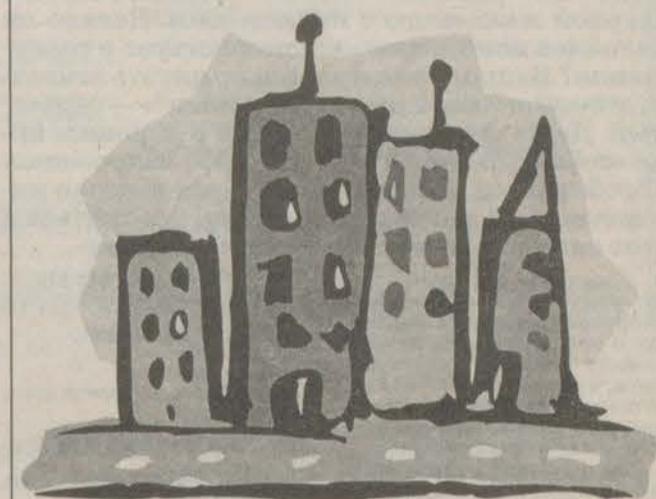
От всей души желаем профессиональных успехов, крупных и денежных заказчиков, серьезных и значимых объектов, удовлетворения от результатов своего труда, крепкого здоровья, счастья и исполнения всех желаний!

УПРАВЛЯЮЩИЙ ФИЛИАЛА «ГАТЧИНСКИЙ»  
ОАО «ПРОМЫШЛЕННО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ БАНК»  
В. А. ЕНИНА

**Строительная фирма  
«ТРЕСТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»**

(Лицензия № 022971 от 12.05.1999 г.)

От всей души  
поздравляет своих сотрудников  
с их профессиональным праздником —  
**Днем строителя!**



**Благодарим за труд:**

**РОБОТОВА Александра Сергеевича  
ЗЕЛЕНКОВА Александра Александровича  
ДАМА Геннадия Михайловича  
МИСЮРЁВА Евгения Александровича  
УСАТОВА Сергея Григорьевича и др.**

Дай Бог всем вам лишь счастья и тепла,  
Прямых дорог и дружбы ваших близких,  
Чтоб жизнь всегда прекрасно была,  
Чтоб тяготы и беды не нависли.

И долгих лет вам, и хороших зим,  
И крепкого российского здоровья,  
И чтобы каждый, кто душой любим,  
Вам отвечал такою же любовью.

# ГАТЧИНСКИЙ ССК СТРОИТ ДОМА. С КОМФОРТОМ

День строителя отмечается в августе, в самый разгар строительного сезона, когда те, кто должен праздновать, работают с рассвета до заката. Так что пышных торжеств не получается, да и не так уж интересны они для строителей — гораздо важнее то, что есть работа, зарплата и уверенность в завтрашнем дне. Полный портфель заказов — это главное, что в преддверии профессионального праздника радует и руководство Гатчинского ССК.

Дома Гатчинского ССК — это прежде всего комфортное жилье, планировка квартир в них — одна из лучших. В качестве несомненных «плюсов» проектных характеристик квартир отмечают потолки высотой в 3 метра (на гатчинском комбинате — это серийное (!) решение), большая площадь комнат (гостиная — 24 кв. м.) и кухни (14 кв. м.), два санузла, прекрасная звуко- и теплоизоляция. Кроме того,

фасадные решения домов гатчинского ССК специалисты тоже отмечают как одни из лучших, они не выгорают со временем и не требуют дополнительной подкраски в процессе эксплуатации. Все эти преимущества уже могли оценить жители Петрокрепости, Гатчины, Выборга и Санкт-Петербурга.

«Сейчас мы под руководством нашей управляющей компании «Ленстройрест» ра-

ботаем над изменением некоторых подходов к организации работы комбината с целью повышения ее эффективности, так как часть этих подходов заметно устарела и не приводит к ожидаемому результату», — говорит заместитель генерального директора по строительству Б. Т. Люсов. — Еще одна наша задача — рационализация конструкций».

«Нет сомнений в том, что

трудные времена для комбина-



но значимые работы — по заказу правительства Ленинградской области строят школы (в этом году закончено строительство школы в селе «Рассвет» Подгурьевского района, по плану следующего года — строительство пристройки к школе в Сиверском). В прошлом году был выполнен комплекс сложнейших технических мероприятий, что позволило строить 15-этажные дома. Важно, что эти работы выполнил сам комбинат, который по-прежнему остается мобильным и профессиональным. На комбинате работает более 700 человек, большинство из которых — преданные профессии трудолюбивые специалисты. Конечно, также как и многие предприятия, мы испытываем некоторый «кадровый голод», поскольку профессиональные училища снизили объемы подготовки строителей, но надеемся, что ситуация все-таки изменится. А пока мы готовы обучать молодежь сами, у нас есть прекрасные наставники.

Мы хотим строить дома в Гатчине — это наш родной город, и, кроме того, здесь работать удобно и близко. Надеемся, что в ближайшем будущем имению так и будет».



та прошли, и что он сможет решить поставленные перед ним задачи, — считает Борис Тимофеевич, в эти дни отмечающий 28 лет своей работы на Гатчинском ССК. — Предпосылок к этому много, главное — то, что сейчас все производственные мощности комбината заняты, у нас еще есть не покрытый портфель заказов. Комбинат выполняет социаль-

так что в ближайшей перспективе — увеличение объема строительства. У нашего предприятия огромный потенциал и много выгодных отличительных особенностей, например, то, что мы работаем «с листа», то есть каждый наш дом имеет свой проект, который разработан с учетом всех нюансов. Комбинат выполняет социаль-

Руководство Гатчинского ССК поздравляет свой коллектив и всех строителей Гатчины с профессиональным праздником, желает всем здоровья и процветания!

## ЛУЧШИЕ В МИРЕ ВИНА ВЫПУСКАЮТСЯ В БОРДО

В предыдущем номере «Гатчина-Инфо» мы вместе с компанией «Дуплет» начали разговор о французском вине, после чего и появилась «винная» рубрика. Цель ее — не пропаганда: «пейте много и часто», а просветительство: как оценить вино по его качеству и употреблять его с удовольствием? Как ответить себе на вопрос, что такое «культура питания»? Как правильно и с чем лучше сочетать то или иное вино? Основным ориентиром при покупке вина нам, как правило, служит этикетка на бутылке, а наше любопытство обычно ограничивается сверкой желаемого с написанным. Всякое ли название достоверно свидетельствует о содержании? Вопрос «как правильно читать этикетку и не ошибиться при выборе вина?» — серьезный. Даже французы, которые в хорошем вине «собаку съели», говорят о себе откровенно: «Разбираешься в вине для нас — это высшая математика». И все-таки, попробуем внедриться в этот вопрос вместе с компанией «Дуплет».

Подчеркнем еще раз — предмет нашего внимания и интереса сегодня — французское вино! То самое вино, одно из определений которого — «продукт, полученный методом полной или частичной алкогольной ферментации свежего винограда, целого или поврежденного, или виноградного сусла».

Самое большое количество высококачественных вин в мире выпускается в винодельческом регионе Бордо, который занимает весь департамент Жиронда на юго-западе Франции — его карта представлена здесь же. Бордо — это более 100 тыс. га виноградников, из которых 95 тыс. га дают вина контролируемых наименований по происхождению (A.O.C.). В Бордо 57 аппелласьонов (отдельных винодельческих районов), более 9 тыс. производящих вина шато (замков) и 13 тыс. виноделов.

На столь обширной территории (105 км с севера на юг и 130 км с запада на восток) существуют не только разные климатические и почвенные условия, сорта винограда, но и различные традиции производства вина. Поэтому в Бордо выпускают огромное количество разнообразных вин. Их принято делить на шесть больших семейств (в названии каждой семьи присутствуют наименования самых знаменитых аппелльсонов).

Тихие вина изготавливаются по всему миру, в том числе и во Франции. Сахар из винограда превращается естественным путем. Вино получается крепостью 8–25 градусов. Употребляются тихие вина обычно с блюдами из кухни своего региона.

### ЛИКЕРНЫЕ (КРЕПЛЕНЫЕ)

Уровень алкоголя в этих винах повышается специально за счет добавления бренди или другого виноградного спирта. Примером могут служить Портвейны и Хересы.

**ВПЕРЕДИ РАССВЕТ...**

В последнее время в различных средствах массовой информации все чаще упоминается Ленинградская область. Растущая популярность региона напрямую связана с экономической стабилизацией в области. Недавно в Кремле прошла встреча Президента Российской Федерации Владимира Путина и Губернатора Ленинградской области Валерия Сердюкова. В том числе на встрече обсуждалось празднование 75-летия области, причем речь шла не о поддержке празднования из федерального бюджета, а о социально-экономических программах, выполняемых в преддверии юбилея. Действительно, область сейчас не нуждается в поддержке центра и перешла из разряда дотационных регионов в регионы-доноры. Так, в январе-июне этого года промышленные предприятия области увеличили объемы производства на 36,6 % по сравнению с аналогичным периодом прошлого года.

Безусловно, залогом экономического развития области является развитие промышленности, а как следствие — социальная стабилизация и повышение уровня жизни. Так, недавно открылся завод «Ford» во Всеволожске, несколько лет работают фабрики «Philip Morris», «Craft Foods», ликероводочный завод «ЛИВИЗ». Эти предприятия появились относительно недавно, но есть предприятия, которые работают в Ленинградской области на протяжении десятилетий. Одно из самых известных — «Русский дизель», который сейчас расширяет свое производство.

В прошлом году «Русский дизель» основал «Всеволожский завод прокатных изделий» (ВЗПИ) — предприятие, которое может и должно стать системообразующим для экономики не только района, но и всей области. Для примера можно привести такие цифры: после ввода в эксплуатацию «Всеволожского завода прокатных изделий» доход бюджета про-

известия и соответствует всем требованиям, предъявляемым к такого рода предприятиям.

В основе экологической безопасности проекта — применение технологий, оснащенных газоочистными комплексами, и использования автоматических систем управления процессами, уменьшающими влияние человеческого фактора на производственный процесс. Это позволяет минимизировать воздействие на окружающую среду и здоровье работающих на предприятии. Для гарантии этого, ввод мощностей планируется производить поэтапно.

По словам Александра Зиновьева, запуск последующих очередей производства будет осуществляться только после практического подтверждения соответствия всех предыдущих показателей санитарным и экологическим требованиям. Для этого планируется создать службу экологического контроля.

Нельзя не упомянуть и еще об одной, безусловно, важной стороне проекта. Появление такого крупного предприятия как ВЗПИ положительно скажется на социальной ситуации в области. После окончательного запуска производства на заводе будут заняты более двух тысяч человек, которые будут обеспечены достойной заработной платой и социальным пакетом.

Какая продукция будет выпускаться на заводе? Прокатные изделия и профили, выпускаемые на заводе, смогут заменить на российском рынке импортируемую продукцию. Например, такая продукция, как сплавная катанка, в России не производится, и, следовательно, ее приходится покупать в тридорога за грани-

### PRINCE NOIR

Черный принц  
366,70



### PRINCE BLANC

Белый принц  
336,00



### SAINT-EMILION

Сент-Эмильон  
525,29



Продукция, которую можно купить в магазинах «Квартета»

### MÉDOC

Медок  
525,29



### ИГРИСТИЕ

Образующийся в процессе ферментации углекислый газ не выходит свободно, а накапливается в бутылке. Своеобразие вина создается за счет выделения пузырьков газа при открытии бутылки. Самый известный пример игристого вина — Шампанское северной части Франции.

### АРОМАТИЗИРОВАННЫЕ

Это вина, в которые добавлены ароматы трав или специй. Как правило, они крепленые. По российскому ГОСТУ такие вина называются «Оригинальными». Самые известные — вермуты.

А теперь — ЭТИКЕТКА, которая может рассказать массу интересных вещей о вине. Например, о 3-х уровнях контроля качества вин, которые существуют в регионе Бордо и всегда (заметьте это!) отражены на этикетке.

### 1. Региональный — BORDEAUX AC и BORDEAUX SUPERIEU AC

Данный уровень контроля качества распространяется на весь регион Бордо, относится и к белым, и к красным винам. Это самые мягкие требования к качеству из трех возможных уровней контроля высококачественных вин. Уровень контроля качества BORDEAUX SUPERIEU AC установлен для вин, достигших более высокого уровня алкоголя, чем обычные (без добавления сахара в сусло, что запрещено законодательством провинции). Допустимы самые высокие (из 3-х возможных уровней контроля качества вин) урожаи на гектар. Основная масса бордоских вин выпускается под контролем BORDEAUX AC.

### 2. Районный

Требования к качеству жестче, чем при региональном контроле. Например, в районе Антр-де-Мер (ENTRE-DEUX-MERS) самый строгий является районный контроль качества. А район О-Медок (HAUT-MEDOC) объединяет вина ряда округов, имеющих более высокое качество, чем требуется при региональном контроле.

### 3. Окружной

Требования контроля качества на уровне округа являются самыми жесткими. Названия же винодельческих хозяйств, сами по себе, не создают и не входят в систему контроля качества. Например, вина хозяйств Шато Латур (CHATEAU LATOUR) контролируются округом Пок (AC PAUILLAC).

Как правило, чем выше заявленный на этикетке уровень контроля качества, тем выше стоимость вина. Поэтому, даже поверхностное знание географии виноделия Франции — регионы, районы, отдельные «шато» — поможет сориентироваться в потенциальной стоимости бутылки. Отличные вина плюс к уровню контроля качества имеют свою классификацию, которая различна в регионах, но легко прочитывается на этикетке. Например, для Бордо: Grand Cru, Premier Cru, Cru Classe. Винтажность — год урожая винограда — также значительно влияет на качество и стоимость вина во Франции. Между прочим, классификация вин во Франции пошла с района Медок, где производят только красные вина. Среди них есть несколько, признанных одни из лучших на Земле. Они были классифицированы (Grand Cru) в 1855 году! А, такие представители Медока, как Chateau Latour и Lafite-Rothschild из Покая или Chateau Margaux из Марго, прославили его во всем мире. Цена некоторых вин из Медока доходит до 1000 \$!

Компания «Дуплет» в рамках нашей рубрики поможет вам разобраться с качеством вин, начиная с самых недорогих — стоимостью от 100 рублей.

Продолжение следует.



известства и соответствует всем требованиям, предъявляемым к такого рода предприятиям.

В основе экологической безопасности проекта — применение технологий, оснащенных газоочистными комплексами, и использования автоматических систем управления процессами, уменьшающими влияние человеческого фактора на производственный процесс. Это позволяет минимизировать воздействие на окружающую среду и здоровье работающих на предприятии. Для гарантии этого, ввод мощностей планируется производить поэтапно.

По словам Александра Зиновьева, запуск последующих очередей производства будет осуществляться только после практического подтверждения соответствия всех предыдущих показателей санитарным и экологическим требованиям. Для этого планируется создать службу экологического контроля.

Нельзя не упомянуть и еще об одной, безусловно, важной стороне проекта. Появление такого крупного предприятия как ВЗПИ положительно скажется на социальной ситуации в области. После окончательного запуска производства на заводе будут заняты более двух тысяч человек, которые будут обеспечены достойной заработной платой и социальным пакетом.

Какая продукция будет выпускаться на заводе? Прокатные изделия и профили, выпускаемые на заводе, смогут заменить на российском рынке импортируемую продукцию. Например, такая продукция, как сплавная катанка, в России не производится, и, следовательно, ее приходится покупать в тридорога за грани-

цей. А ведь она так необходима отечественным кабельным заводам для модернизации высоковольтных линий. Также на ВЗПИ будет выпускаться продукция самого широкого применения: слитки, окрашенные и анодированные, прессованные профили, листы и ленту из алюминия, окрашенные листы и лента, гнутые профили и гофрированные листы. Эта продукция используется как в автомобиле, вагоностроении, так и для изготовления стеклопакетов, кровельных материалов и многих других товаров народного потребления. Всем известно, что чем ниже стоимость расходных материалов, тем ниже и конечная стоимость товара. Так что глядишь, скоро и у нас появятся дешевые и действительно народные автомобили, и мы сможем вставить к себе в дома окна из недорогого отечественного стеклопакета, ведь мы ничем не хуже, чем та же самая Финляндия.

Отрадно, что наконец-то в России начинают появляться предприятия, которые не дадут нашей стране стать сырьевым придатком, продающим лес, нефть, уголь, тот же алюминий на запад за бесценок и взамен покупающим готовую продукцию по баснословным ценам. И вдвойне отрадно, что такие системообразующие предприятия появляются именно у нас в Ленинградской области. Можно с уверенностью сказать, что область встречает 75-летие на экономическом подъеме и этот факт не может не радовать нас — жителей области, ведь экономические успехи региона отразятся на повседневной жизни каждого из нас.

НИКИТА АЛЯБИН

















# Галопом по ЕВРОПАМ

Словно тщеславного Наполеона, чуть ли не с пеленок меня терзали, казалось бы, несбыточные мечты о покорении Европы: и вот, наконец-то, фортуна услышала мои мольбы — очарованного странника, как перекати-поле, сорвало с насыщенного места и понесло в путь. Мысленно плутаю по выпавшей от времени карте, решительно ставлю жирные точки алым маркером в городах, которые предстоит взять штурмом: нужно действовать решительно, чтобы за ничтожные две недели вдоволь насытиться упоительным духом Ее Величества Европы.

По дорогам-лентам, опутавшим Европу плотным клубком, мы пробиваемся почти к ее сердцевине с самым лакомым кусочком — Парижем. Каждая страна, как слой огромного торта, со своим неповторимым привкусом и начинкой. Польша прошита ванилью, Германия — запахом горького шоколада, Франция — ароматом роз и пьянящим дурманом вина. Долгое путешествие в автобусе не утомляет. За окном идеальные картины в духе средневековья: одряхлевшие замки, чешечные шляпы почтенных особняков, почти пасторальные сценки: золотые поля, усеянные огоньками маков, сочная зеленая травка, белоснежные упятанные коровы, цветочные гирлянды, украшающие роскошное тело пленительной Европы. На контрасте с безмятежной провинцией — огромные мегаполисы, притягивающие, словно магнит, тысячи пилигримов со всего белого света.

## УВИДЕТЬ ПАРИЖ И НЕ УМЕРЕТЬ

**В**рывается в огнедышащий Париж в полночь, словно боясь опоздать на бал торжествующей любви и свободы. Знаменитый Эйфелевский жирафик, выгинувший шею до самой луны, ровно держит пятнистую от лампочек спину. Елисейские поля, залитые фонтанами света и сиянием от легендарных улыбок ликующей толпы, сотрясаются от кричащей музыки и рева сирен. От красоты феерической ночной столицы захватывает дух! В уличной «пробке», где смешались вереницы начищенных до блеска «Рено», мускулистых мотоциклов и автобусов, напичканных любопытными туристами, не грех позабыть об элементарных правилах дорожного движения. Здесь действует закон джунглей: кто смел, тот и мчится вперед.

Гости Парижа жаждут влияться глазами в пестрое людское море, стараясь отыскать красавиц-француженок, о безупречном вкусе коих сложено столько легенд. Увы, тщетно! Истинные парижанки летом греются под палящим канским солнцем, а столичные бутики штурмуют дамы из других стран. Конец июля во Франции — райское для модниц время сезонных скидок. Магазины щедро расpreadают одежду актуальных фасонов превосходного качества за полцены, а то и вовсе втрой дешевле (однако позволите себе даже самую непрятязательную вещицу с распродажи скромный российский путник не в состоянии). Полагаясь на безупречный вкус французов, в Париже устремляются не только гости из соседней Германии, но и караваны с Богом забытых островков планеты. Как ни странно, в Мекке всемирной моды мое платье цвета спелой вишни вызывает массу завистливых взглядов и комплимента от восхищенных прохожих: французы томно напевают «Lady in red», прошливая мимо, а беспеременные барышни без тепни смузии щупают матери-

альчик и наперебой щебечут об удивительном покрове моего наряда. Даже Иль Сен-Лоран не сошьет такой сарафан, приобретенный в северной Венеции.

Свой восторг женской красотой рядовые французы выражают не хуже знайных испанских мачо. Они без зазрения совести шепнут мимоходом парочку комплиментов на ушко незнакомке, свернут шею при виде первой встречи или исполнят целую серенаду, просигналив десять раз подряд из своего автомобиля, при этом весьма артистично помахивая рукой. Даже мимолетная встреча с Парижем

бесконечно! Причем под этой драгоценной оправой скрыты поистине золотые сердца и кристально чистые души. Это подтверждена случайная встреча с друзьями-парижанами. В местечке Провеном, в километрах ста от столицы, где мы остановились на несколько дней в православном монастыре, я долго плутала в поисках телефона. Найденный автомат для международных переговоров оказался бесполезной игрушкой при отсутствии телефонной карты: око видит, да зуб неймет. На пустынной улице ни души, почты и магазина в округе попросту нет, а услышать

почти по-детски — смущенно и обалдеть, простился. Бесценный презент служил веером и правдой настолько долго, что своими парижскими звонками я изрядно успела надоесть не только родителям, но и друзьям.

В Париже, как ни в одном другом городе мира, начинает мучить ностальгия по дому. На ум сами собой приходят патриотические песни: «А я в Россию, домой хочу...». Здесь чувствуешь себя не в Европе, а в Африке: куда ни глянь — везде долговязые, как бамбук, лиловые негры и кудрявые смуглочки в аляповатых национальных сарафанах. Владеть ими мгновение от пылающего французского солнца в забытье, и уже Сена превращается в широкую Лимпопо, а каштаны — в раскидистые пальмы. На фоне темнокожих «новых французов» из бывших стран-колоний арабы выглядят уж совсем по-европейски. Наивная гостья Парижа может легко обмануться, если на бульваре к ней на скамеечку подсадят караглазый незнамец и заговорит по-французски. «Мадам, вы хотели бы жить в Париже?» —

внезапный вопрос вводит меня в замешательство, голова приятно кружится от мысли провести остаток дней в городе беззаботных художников и шарманчиков. Однако после откровенной беседы с сыном пустыни воображение рисует неподражаемые картины жизни в тисках параджи с мужем-деспотом и где — по соседству с распутным Мулен Ружем и вольнолюбивым Монмартром. Вот уж дудки!

Познакомиться с интеллигентным возвышенным человеком можно в Лувре. Ка жеется, миллионы «поклонников» бессмертного искусства приезжают во всемирно известный музей не для того, чтобы полюбоваться шедеврами прославленных мастеров, а с целью поглядеть друг на друга. Большинство «эстетов» неспешно дефильтрует по длинным галереям, окидывая равнодушным взглядом картины и открыто разглядывая друзей по «несчастью». Лучшее место встречи — «пятак» у Джоконды. В разноязычной толпе ошалевших туристов, освещаемых вспышками камер лиц Моны Лизы, можно как бы невзначай сфотографироваться с группой итальянцев, построить глазки португальцам, якобы изображая таинственный взгляд героя Леонардо да Винчи, или вслух порассуждать о высоком на латыни, привлекая тем самым внимание англичан. Настоящее Вавилонское столпотворение наблюдается и в Парижском Диснейленде, самом большом в Европе городке развлечений. Любители острых ощущений с бешеной скоростью носятся по американским горкам, романтики плутают по лабиринтам страны чудес вместе с Алисой, а влюбленные парочки уединяются в пещерах, где их подстерегает Джинн, готовый исполнить все желания. Вечером подданные государства короля мультипликации ожидают парад диснеевских персонажей. Они передвигаются по улицам сказочного царства в причудливых домиках, украшенных светлячками-гирляндами. Мы, словно дети, задорно танцуем вместе с Белоснежкой и Микки Маусом и подставляем ладони к небу, пытаясь поймать серебристые звезды фейерверка...

## ДИКИЙ ЗАПАД

**Ч**тобы оказаться в средневековые и почтительно относиться к себе трубадуром, достаточно приехать в бельгийский город Гент на ежегодный артистический фестиваль. Декорации для создания шекспировской атмосферы ни к чему: реальные замки и мутные каналы — мечта

нается вымогательство штрафа — по 30 Евро (!) с каждой, причем, без всякой квитанции. После моей коронной фразы «Русские не сдаются!» упитанная контролерша, измотанная безрезультивной беседой, вдруг начинает глаголить на нашем родном языке с жутким польским акцентом. Сыплются угрозы угодить в полицию, с помощью языка жестов нам объясняют, что в наручниках нарушителей увезут в тюрьму и просидеть там придется не менее трех лет (а через час мы должны отчаливать на Родину!). Рассчитываю на то, что полицейские объединенной справедливой Европы не столь агрессивны, как контролеры, безропотно соглашаются сдаться в руки правосудия. Уже через несколько минут нас сажают в каталажку и допрашивают. С мольбой в дрожащем голосе мы объясняем по-английски девушке в форме, что в России принято покупать билеты у кондуктора, и раз недоразумение уже произошло, на первый раз гостей немецкой столицы стоило бы простить. Немногословные копы доставляют нас к автобусу, на клочке бумаги просят указать фамилии и место рождения. «Санкт-Петербург?» — вскидывают брови изумленные немцы. Мы с гордостью киваем головой. Стражи правопорядка многозначительно переглядываются и, махнув рукой, отпускают нас вовсю. Мы возвращаемся в самый прекрасный на земле град Петра — в культурную столицу мира, где глотаешь волнистый ветер и плачешь от счастья, любуясь белыми ночами...

ТАТЬЯНА АЛЕХИНА



Гент.

голос мамы, ой, как необходимо. И вдруг, откуда ни возьмись, из-за пригорка навстречу мне, волоча за собой велосипеды, выходят два приятеля, экипированные в безупречные спортивные костюмы. «Должно быть, выбывшие из гонки Тур де Франс», — проносятся в голове. Лечу к ним навстречу, как спасителю якорю, вереща по-английски: «Месье, вы не подскажете, где можно купить телефонную карту, мне срочно нужно позвонить домой, в Россию». «В Россию?» — практически на чистом русском спрашивает удивленный молодой человек и, сняв солнцезащитные очки, с не-поддельным восторгом заглядывает в мои глаза, как будто пытаясь обнаружить в них отражение вальсовых полей. «Должно быть, появление во французской провинции «Руссо турист» такая же сенсация, как визит арабского шейха в глухую российскую провинцию». На мои комплименты по поводу блестящего произношения красивчик невозмутимо парирует: «Моя девушка русская. Она живет в Париже. Да, между прочим, у меня как раз затерялась телефонная карта, возьмите, это подарок». Презрительно посмотрев на новенькие евро в моих руках, вльтруст пожелал мне удачи и, улыбнувшись



Берлин. Мишки всех стран мира.



Париж. Монмартр.









