

Ирина Ёлочкина рассказывает о своей книге «Подострёга», которая вышла в издательстве «ОРЕОЛ-ИНФО». Стр. 18-19

НОВОСТИ ПЕШКОМ

Белогорка:

осторожно,
модерн!



6

СТИЛЬ ЖИЗНИ

Этюд

В рождественских
тонах



23

Еженедельная газета
для Гатчины
и Гатчинского района

ГАТЧИНА

Выходит
с 17 октября 1996 года



МЕДИА

#КОМАНДА

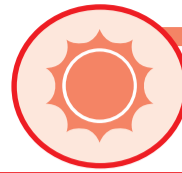
47

Победитель Всероссийского конкурса «Зависимость от читателя — Путь к независимости»

21 сентября 2023 года • № 38 (1404) • 16+

WWW.GATCHINA-NEWS.RU

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ
ОТ ГИДРОМЕТЦЕНТРА РФ



ПЯТНИЦА, 22 сентября

температура (°C) **22**
давление (мм рт. ст.) **761**
вероятность осадков (%) **0**
ветер (напр., М/с) **Ю, 5**

СУББОТА, 23 сентября

температура (°C) **24**
давление (мм рт. ст.) **758**
вероятность осадков (%) **87**
ветер (напр., М/с) **Ю, 7**



ВОСКРЕСЕНЬЕ, 24 сентября

температура (°C) **18**
давление (мм рт. ст.) **760**
вероятность осадков (%) **83**
ветер (напр., М/с) **3, 6**

Погода **КРУГЛОСУТОЧНО** на телеканале «ОРЕОЛ47»

**Все начинается
с земли**



Материал читайте на 2-й странице

ФОТО ВИКТОРИЯ ПЕТРИЧЕНКО

КОРЕАНА
СЕРВИС И ЗАПЧАСТИ

**ОТКРЫТИЕ НОВОЙ
СТО В ГАТЧИНЕ**



20% НА УСЛУГИ
И ЗАПЧАСТИ*

УЛ. ГЕНЕРАЛА КНЫША, 20
+7 (812) 400-35-35
КОРЕАНА.РФ

*Период проведения акции: 14.07.2023 - 30.09.2023 года. Скидка по акции не суммируется с дисконтной программой и другими действующими акциями. Не оферта. Полные условия акции уточняйте по телефону +7 (812) 400-35-35.

РЕКЛАМА

ЕВА МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР

**СКИДКА
ПЕНСИОНЕРАМ**

ВСЕХ КАТЕГОРИЙ И
УЧАСТНИКАМ СВО
НА МЕДИЦИНСКИЕ
АНАЛИЗЫ

20%



23% МНОГОДЕТНЫМ СЕМЬЯМ
www.mc-eva.ru

ул. Изотова 12, т.: 40-777, 8 904 55555-72
ул. Соборная 2а, т.: 94-598, 8 921 5555-461
ул. Рошинская 1А, т.: 41-274, 8 950 010-47-47

РЕКЛАМА

Доктор Центр **Медицинский**

- ✓ ВОДИТЕЛЬСКИЕ КОМИССИИ
- ✓ ПРОФОСМОТРЫ
- ✓ ВРАЧИ-СПЕЦИАЛИСТЫ:
хирург-флеболог; хирург-проктолог; гастроэнтеролог, терапевт, эндокринолог, ЛОР, окулист, гинеколог, невролог, психиатр
- ✓ УЗИ всех органов, пульмонолог
- ✓ внутритканевая электростимуляция по методу проф. Герасимова
- ✓ плазмотерапия, плазмолифтинг
- ✓ фармакопунктура
- ✓ инпедансная маммография (выявление онкозаболеваний молочных желез)
- ✓ вызов врача на дом (в том числе анализы, ЭКГ, УЗИ)
- ✓ скидки на анализы до 20%

НАШ АДРЕС:

ул. Академика Константинова, д. 3
тел.: 8(81371)3-14-14; 8(904)518-26-19
тел.: 8(81371)3-46-00 8(952)230-87-98

О возможных противопоказаниях проконсультируйтесь со специалистом
Лицензия № ЛО-47-01-002099 от 07.05.2019г

РЕКЛАМА



**Гатчинский музей
истории военной
авиации**

Приглашаем на работу
авиамехаников группы
СД и прибористов для
ремонта, восстановления и
технического обслуживания
летательных аппаратов -
экспонатов музея.

Справки по тел. 8-921-921-21-26

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

**■ Строительство школы № 12 завершили досрочно**

В квартале «IQ Гатчина» досрочно возвели новую школу. Об опережении графика сообщили в пресс-службе «Ленстройтрест».



Комитет стройнадзора и экспертизы Ленобласти выдал заключение: четырёхэтажное здание полностью соответствует всем нормам и требованиям.

Школу, оснащенную всем необходимым для комфортной учебы, планируют открыть к началу следующего года. Она рассчитана на 825 мест.

■ Определены улицы, закрепленные за школой № 12

Определен перечень улиц, закрепленных за школой № 12 «Центр образования» в микрорайоне IQ Гатчины. Учебное заведение откроется в январе 2024 года для 1, 2, 3, 4 и 5 классов.

В новой школе смогут учиться дети, проживающие по адресам: ул. Рошинская (от ул. Чехова до пр. 25 Октября (нечетная сторона); пр. 25 Октября (от ул. Рошинской до конца в сторону СПб (нечетная сторона); ул. Чехова (обе стороны — от ул. Рошинская в сторону СПб; Пушкинское шоссе; Родниковый проезд; Шведский проезд; Ингербургский проезд.

В связи с началом комплектования 1, 2, 3, 4, 5 классов Гатчинской СОШ № 12 «Центр образования» родителям (законным представителям) обучающихся, имеющих регистрацию в микрорайоне, закрепленном за школой, необходимо предоставить предварительную информацию (ФИО ребенка, дату рождения, класс обучения, наименование общеобразовательного учреждения, в котором на данный период обучается, адрес регистрации, телефон и ФИО родителей (законных представителей), электронный адрес) на электронную почту школы с пометкой **Запись_в_школу** gatschool12@gt.n.lokos.net

Как сообщили в районном комитете образования, в связи с открытием нового учебного заведения также внесены изменения в перечень улиц, закрепленных за школами № 1 и № 9 в Гатчине.

■ У аграриев Ленобласти — жаркая пора

В сентябре на полях 47-го региона — бескрайнее море работы.

На капитанских мостиках за штурвалами комбайнов и тракторов — механизаторы. За день они могут сменить несколько видов работы: убирают зерно, подбирают траву, которую косят уже третий укосом за сезон, пашут и сеют под урожай будущего года.

В Ленобласти уже убрано 89 % зерновых, заготовлено 85 % кормов, посеяно 96 % озимых. Убрана пятая часть урожая капусты, на полях еще примерно 40 тысяч тонн кочанов. Урожайность королевы русской кухни в этом году в Ленобласти — 384 центнера с гектара.

Все начинается с земли

В Гатчинском районе продолжается уборочная кампания. В этом году из-за засушливого лета показатели урожайности многолетних трав ниже обычного, впрочем, такая погода дает возможность растянуть жатву до октября.



**В ногу
СО ВРЕМЕНЕМ**

Самый ответственный и сложный этап для аграриев — уборочная кампания. В сельскохозяйственном кооперативе «Кобраловский» собирают многолетние травы — будущая кормовая база для животных. 1800 голов крупного рогатого скота в хозяйстве ежедневно получают в пищу отборный силос, лучший в России. В прошлом году «Кобраловский» доказал это на конкурсе независимой лаборатории.

Александр Бронштейн, председатель СПК «КОБРАЛОВСКИЙ», рассказал:

— По мнению компании «АгроФинс», проводилось много исследований силоса, и эта независимая лаборатория выявила определенное количество образцов нашего про-

дукта. В прошлом году нам удалось завоевать и первое, и второе место.

Жатва начинается еще в мае. Так что за сезон удается убрать около 5 укосов. Современная техника позволяет собирать урожай в разы быстрее, да и трудиться легче, особенно в сезон, когда смена длится от рассвета до заката.

Механизатор СПК «КОБРАЛОВСКИЙ» **Иван Лукашенко** показывает технику, объясняет:

— Вот камера, полностью отображается загрузка прицепа, внесение консерванта. Вот он показывает — 1,5 литра на тонну и количество консерванта в баке. Тут все регулируется, он автоматический — сам точит ножи, подводит ножи. Есть регулировка резки любой длины, можем резку сделать.

Все эти показатели необходимы для качествен-



ФОТО ВИКТОРИЯ ПЕТРИЧЕНКО

ного продукта на выходе. Тот же самый консервант используют, чтобы избежать потери питательных и биологически активных веществ. В хозяйстве разработана специальная стратегия. Над тем, чтобы получить качественный корм с правильным соотношением протеина и сахара, начинают работать еще до посевной, говорит Александр Бронштейн:

— Все начинается с земли. Сначала исследуются почва, потом мы понимаем, что в почве не хватает, удобряем так, как положено: вносим органические и минеральные удобрения. После этого подбираем состав травосмеси, которую мы бу-

дем в дальнейшем растить. Все-таки закладка идет на несколько лет.

В этом году предприятие засеяло порядка 2 тысяч гектаров земли. Не только травами, но зерновыми культурами. Урожайность пшеницы составила 35 центнеров на гектар, ячменя — порядка 55-ти. Показатели — не рекордные, говорят в хозяйстве, из-за засушливого лета меньше, чем в прошлом году аж на 30%. Правда, травы продолжают собирать еще до октября, и планы амбициозные — выйти на цифры 15 тысяч тонн, чтобы хватило не только себе, но и на продажу.

ВИКТОРИЯ ПЕТРИЧЕНКО

Рапс — культура капризная

Жатва в режиме нон-стоп: на полях «Красногвардейского», одного из крупнейших в Гатчинском районе хозяйств, следом за ячменем и пшеницей убирают рапс. Это не только ценный корм для скота, но и богатое витамином E рапсовое масло.



**Сельское
ХОЗЯЙСТВО**

За рулём комбайна — сам директор племзавода «Красногвардейский» **Олег Николаевич Сергиенко**. Сын за отца в ответе: Сергиенко старший, **Николай Васильевич**, возглавлявший передовое хозяйство с 1985 по 2010 год, оценил бы такое рвение продолжателя династии. Руководитель должен уметь всё и быть с коллективом в самые сложные моменты, такие как уборочная страда. Для аграриев — это горячая пора и венец всех сельхозработ.

Олег Сергиенко рассказывает:

— Начали первым убирать ячмень на площадке, в начале 20-х чисел июля, и потом ходом за этим всё пошло — пшеничка озимая, озимый рапс. Сейчас мы стоим на поле, где вырос яровой

рапс, и мы его убираем уже недели две. Сложность этого года в том, что созревание на разных полях находится на разной фазе. Поэтому что-то две недели назад убрали, такой же яровой рапс, что-то — сейчас.

Только на арендованных полях в поселке Лесное с 11 утра до первой росы в поте лица трудится пятёрка комбайнов. Рапс — культура с волевым ершистым характером, созревает неравномерно, а потому механизаторы выходят с ней на бой, как на корриду. По команде комбайнёра мотовило скалит свои драконьи зубы.

Виктор Цыц, механизатор АО Племзавода «Красногвардейский», уверен:

— Это самая капризная культура, которая не полностью созревает — верх может созреть, а низ ещё зелёноватый. Но этот момент надо не упускать: начинать



ФОТО ТАТЬЯНА АЛЁХИНА

пораньше, а если опоздаешь — верх осыплется. В уборке рапса нюансов много, попадать надо именно в струю.

В этом году в «Красногвардейском» посеяли около 500 гектаров озимого и ярового рапса. После уборки из растения семейства капустных, которое летом превращает поля в ярко-жёлтые ковры, производят богатое витамином E масло для продажи, настоящий эликсир красоты и молодости.

С 2015-го в хозяйстве работает рапсовый мини-завод. Оставшийся после выжимки семян шрот идёт на корм местным бурёнкам. В племзаводе это вкусное питательное лакомство отлично дополняет основной рацион 4,5 тысяч голов

скота. Несмотря на засуху этого года урожай аграриев радует. Это подтверждает **Дарья Серменина**, агроном АО Племзавода «Красногвардейский»:

— Здесь очень хорошая урожайность, наверное, будет даже около 4 тонн с гектара. Мы на это надеемся. Вчерашний день показал нам 5,2. Это достаточно крупная урожайность.

Уборку рапса в «Красногвардейском» планируют завершить через пару недель, а потом начнётся большая жатва на кукурузных полях. Говорят, такой силос в мексиканском стиле местные коровушки любят особенно, как светские барышни — десерты.

ТАТЬЯНА АЛЁХИНА

Портрет Сергея Бодрова преобразил лукашевский двор

Память о талантливом актере, режиссере и сценаристе **Сергее Бодрове** увековечили в Гатчинском районе уличные художники.



ПАМЯТЬ

В Лукашах портрет Бодрова-младшего появился на стене трансформаторной подстанции.

21 год прошел с момента трагедии в Кармадонском ущелье. Среди тех, кто оказался там, когда с горного склона сорвался огромный ледник, была и съемочная группа **Сергея Бодрова**, «Брата» из фильмов Балабанова.

Слово «граффити» с итальянского переводится как «нацарапанный», но вот попробуй нацарапать такое

стоцентное сходство?! На портрете — Сергей Бодров в образе своего культового персонажа Даниила Багрова в легендарном свитере, который, кстати, из-за скромного бюджета «Брата» купили в секонд-хэнде за 35 рублей.

«Вечно молодой» — таким Сергей Бодров остался в памяти миллионов зрителей, таким он предстал и перед жителями Лукашей. Над черно-белой «фотографией» 4 на 4 метра, которая в сентябре преобразила двор на Школьной, уличные художники трудились в течение 2-х недель. Делали контур, по-

том вырисовывали детали. Так в поселке увековечили память самого узнаваемого героя из 90-х, погибшего во время съемок собственной картины в Кармадонском ущелье. Это было 20 сентября 21 год назад.

Большую популярность Бодрову-младшему принес «Брат» Балабанова. На идеалах его Даниила выросло не одно поколение, а выражение «сила — в правде» стало крылатым. Рядом с портретом в Лукашах — слова про единство — ответ Багрову спустя годы: «Мы узнали, в чем сила, брат...»

Федор Кухарь, руководитель федерации экстремальных видов спорта и уличных культур Ленинградской области «Экстрим и урбан 47», уверен:

— Мы решили, что сейчас это актуально, потому что единство, единение, понимание, сближение друг с другом в нынешнее время особенно важны.

Соседство у Сергея Бодрова — символическое. На другой стороне трансформаторной подстанции — еще одна легендарная фигура — знаменитого в Пудомягском поселении тренера по хоккею **Дмитрия Мелехина**. В форме с клюшкой в руках — именно таким его захотели увидеть сами жители. За годы работы Дмитрий Антонович воспитал десятки талантливых спортсменов.

— Эта идея родилась у главы администрации поселения **Сергея Якименко**, он пригласил нас, — рассказал Федор Ку-



ФОТО ВИКТОРИЯ ПЕТРИЧЕНКО

харь. — Несколько лет назад к 9 мая мы подготовили увековечили память летчика **Овчинникова**, который совершил подвиг в деревне Бор.

На этой неделе команда **Фёдора Кухаря** продолжит

работу в поселении. На этот раз новыми красками «заиграет» скейт-площадка в Пудомягах.

ВИКТОРИЯ ПЕТРИЧЕНКО

Особое внимание — каждому микрорайону Гатчины

Мариенбург, Заячий Ремиз, Аэродром, Центр, Въезд: в минувшую пятницу Людмила Нецадим побывала с рейдом сразу в нескольких микрорайонах областной столицы.

ГИ

Городская
СРЕДА

Традиционный выезд главы районной администрации напоминает кругосветку в миниатюре: за считанные часы глава районной администрации вместе со своими замами успевает проинспектировать несколько важных объектов в разных точках Гатчины и напрямую встретиться с горожанами во избежание эффекта «испорченного телефона».

15 сентября утро первой леди Гатчинского района началось в Мадриде, как ласково называют свой микрорайон жители Мариенбурга. Здесь, что называется, «от» и «до» капитально ремонтируют улицу Кустова. Подрядчик — гатчинская компания «Барс» — в рамках муниципального контракта планировала поменять асфальтовое покрытие и обустроить тротуар там, где его отродясь не было, ещё ко Дню знаний, однако обнаруженные «подводные камни» изменили финальные сроки. Об этом рассказал **Константин Крохмаль**, начальник участка компании «Барс»:

— На линии тротуара были проложены высоковольтные кабели. Благодаря оперативным действиям ЛОЭСК решили вопрос, но это отняло время. Также были проблемы с большим износом тепловых сетей к частным домам.

Совместно с предприятием «Тепловые сети» и этот вопрос был оперативно решен, но неизбежно затормозил темпы работ. Теперь «Барс» активно нагоняет время, к концу недели всё будет готово.

Людмила Николаевна отметила:

— Очень важно, что подрядчик в диалоге с жителями решил вопрос по отводу воды. Проблема была очень насущная для жителей всей улицы. Надеюсь, что те технические решения, которые предложены подрядчиком, эту проблему решат.

Сама Людмила Нецадим всегда охотно идет на прямое общение с гатчинцами, чтобы узнать о проблемах и чаяниях из первых уст. И этот выезд не стал исключением. Эпичная встреча на мосту по улице Зверевой, по дороге в микрорайон Заячий Ремиз, обнажила острые вопросы жителей 9-го и 10-го кварталов. Люди требуют



провести в их дома газ и подключить к центральному водопроводу и канализации, сделать улицы безопасными — речь идет не только об освещении, но и о регулярном патрулировании территории.

Людмила Нецадим сообщила:

— Основные вопросы решены по 10-му кварталу. По 9-му кварталу до конца года мы выходим из экспертизы с проектно-сметной документацией на обустройство инженерной инфраструктуры, которая будет включать сети — вода, канализация, электричество и дороги. И этот квартал микрорайона Аэродром будет благоустроен.

Территория у дома № 56 по проспекту 25 Октября уже в процессе благоустройства по федеральной

программе «Комфортная городская среда», инициированной президентом России. Традиционно, когда город заходит с подобными проектами во дворы, у населения возникает масса вопросов и предложений. Так получилось и на сей раз. Едва Людмила Нецадим появилась со своими коллегами по указанному адресу, её тут же обступили неравнодушные жители. Они озвучили свою программу «перформативирования» любимого дворика и заявили о необходимости строительства пешеходного тротуара. Людмила Николаевна поблагодарила жителей за их активность, за их включенность.

Но не дворами едиными: все болельщики и спортсмены областной столицы следят, словно за футбольными баталиями, за ходом реконструкции стадиона «Спартак». Этот объект — на особом контроле главы районной администрации и губернатора Ленобласти. А потому Людмила Нецадим бывает на этой стройке века с завидной регулярностью. Подрядчик — компания «Технострой» — устраняет все ранее сделанные замечания и к всеобщей радости увеличила количество рабочих на стройке. А это один из показателей того, что работы на стадионе ритмично идут к финишу.

ТАТЬЯНА АЛЁХИНА

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

«ГИ»

■ Кто создал композицию «Куприн, Сапсан и Ю-ю»? На проспекте 25 Октября по пожеланиям жителей спроектирована пешеходно-тропиночная сеть, часть которой вымощена брусчаткой.



Также в «Гатчинском дворике» установлены малые архитектурные формы для взрослых и детей — от изящных скульптурных композиций до лавочек. Жители Гатчины интересуются, а кто создатели «Куприна, Сапсана и Ю-ю»?

Малые архитектурные формы — результат работы талантливого скульптора **Михаила Попова** из компании «Феникс-СР».

Жители отметили высокое мастерство исполнения и оригинальный творческий подход при создании памятной группы в центре областной столицы. Соцсети моментально наводнили совместные фотографии с «писателем» и его персонажами — любимым охотничьим псом и кошкой.

«Гатчинский дворик» стал одним из самых красивых открытий сентября. Это отметил в том числе и губернатор Ленобласти **Александр Дрозденко**, который лично прочувствовал купринскую атмосферу на месте в День города Гатчины. Всего в 47-м регионе в этом году по нацпроекту «Жилье и городская среда» благоустраивается 105 общественных пространств: больше 60 уже завершены, остальные — на подходе. Проектировщики учитывают пожелания местных жителей, которые будут пользоваться новыми парками, набережными, площадями и спортплощадками.

■ Что ждет улицы Сандалова и Диагональную?

Диагональная улица станет пешеходной, но произойдет это после того, как замкнется по периметру Бульвар авиаторов и улица Красных военлетов.

О таких планах заявила 15 сентября глава администрации Гатчинского района **Людмила Нецадим**, когда она вместе со своими заместителями оценила ход долгожданного ремонта тротуаров на Сандалова и Диагональной по многочисленным просьбам жителей микрорайона Аэродром.

Этот вопрос решён, а впереди — новые перспективы, сообщила Людмила Николаевна:

— Конкурсные процедуры на разработку проектно-сметной документации уже объявлены, в этом году будет заключен муниципальный контракт, и при благоприятном развитии событий, я думаю, что в 2025 году мы можем выйти на строительство этих двух улиц, которые во многом оптимизируют схему дорожного движения в этом микрорайоне.



ФОТО ТАТЬЯНЫ АЛЁХИНОЙ

Аэродром готов к отопительному сезону

На улицах Слепнева и Зверевой завершили работы по модернизации системы теплоснабжения, завершается и благоустройство. На ремонт ушло около 48 миллионов рублей. Это средства областного и местного бюджетов.

ГИ

ЖКХ

Там, где шел ремонт сетей, строители положили новый асфальт и посадили газон. Последний прорыв на теплотрассе в микрорайоне Аэродром оставил без отопления и горячей воды жителей 80 многоэтажек аккурат перед Новым годом — 31 декабря 2022-го. Чтобы вернуть людям блага цивилизации, сотрудники «Тепловых сетей» Гатчины устранили утечку до самого вечера. Авария показала: 40-летние трубы нужно не просто чинить, а менять, еще одной змы они не переживут.

В июне приступили к работам, выбрали самые не-

надежные участки. На улице Зверевой — от площади Богданова до поликлиники износ трубопроводов по оценкам специалистов составлял порядка 80 %.

Мария Свягина, главный инженер МУП «Тепловые сети» г. Гатчина, объяснила:

— Полностью заменена теплотрасса на стальные трубопроводы в пенополиуретановой изоляции, это сократит тепловые потери этого участка. В тепловой камере произведена замена запорной арматуры на шаровые краны, осуществлена замена трубопроводов. Камеру, где происходит распределение теплового потока на все направления микрорайона, мы полностью

реконструировали. Это улучшит систему теплоснабжения микрорайона и облегчит нам эксплуатацию.

Подрядчик — компания «Роспромстрой» — с ремонтом справился в сжатые сроки и с минимальным дискомфортом для жителей: горячую воду отключили только на 2 недели. Заменяли 260 метров труб и приступили к благоустройству тротуара по Зверевой и отрезка проезжей части по улице Слепнева, под которым также проходил этот участок теплотрассы.

Роман Улогов, главный инженер ООО «Роспромстрой», сообщил:

— На финальном этапе подключилась администрация Гатчинского района, поскольку благоустройство — это эстетический вид города: нам дали свои рекомендации, пожелания. Объем работ у нас увеличился, но итоговой цели мы добьем-

ся, чтобы после замены сетей внешний вид улиц оставался приличным.

Работы завершены, восстановлено автомобильное движение на улице Слепнева.



ФОТО ВИКТОРИИ ПЕТРИЧЕНКО

По этой улице такой же ремонт, но во дворах параллельно производила компания «Промбурвод», справилась на неделю раньше, объем работ был меньше: от тепловой камеры к 3-м

жилым домам теперь ведут 200 метров новых труб. Еще 600 метров теплотрассы в микрорайоне заменят поэтапно за несколько лет.

ВИКТОРИЯ ПЕТРИЧЕНКО

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ



■ В областных ВУЗах увеличено количество бюджетных мест

Подведены итоги приёмной кампании в ВУЗы и учреждения среднего профессионального образования в 47-м регионе.

Комитет образования Ленинградской области на пресс-конференции, которая состоялась в СПб в ТАСС, сообщил, что в этом году по программам среднего профессионального образования принято 6204 студента, по программам высшего образования — 3398 студентов.

Самыми популярными специальностями в профессиональных учреждениях стали: поварское и кондитерское, преподавание в начальных классах, техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей, мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей, дошкольное образование, сварщик, а также строительство и эксплуатация зданий и сооружений. Популярные специальности высшего образования — юриспруденция, менеджмент, педагогическое образование, экономика, лингвистика, реклама и связи с общественностью, государственное и муниципальное управление.

На педагогические специальности в этом году был высокий конкурсный отбор: было подано более 8 тысяч заявлений, а зачислено 1790 студентов, что особенно важно в Год педагога и наставника.

В новом учебном году на ИТ-специальности в областные образовательные организации зачислено 410 новых студентов, 200 из них — на бюджетные места (295 человек приняты на ИТ-специальности в организации СПО, 115 — в ВУЗы региона). На 2023-2024-й учебный год по договору о целевом обучении принято 236 человек.

В 2023-2024-й учебный год было увеличено количество бюджетных мест до 7 479.

■ Прививка от гриппа — в передвижной амбулатории Гатчинская Клиническая межрайонная больница подключила к работе по вакцинации от гриппа передвижную амбулаторию. В сентябре машина работает в городе и районе.

Сделать прививку от гриппа в Гатчине могут взрослые от 18 лет и старше вне зависимости от места проживания. При себе необходимо иметь паспорт и полис обязательного медицинского страхования.

19-22-го, а также 25-29-го сентября с 16.00 до 19.00 — машина Гатчинской КМБ будет ждать всех желающих привиться на площади Варшавского вокзала.

23 и 30 сентября с 11.00 до 16.00 часов передвижная амбулатория будет работать на улице Генерала Кныша у ТРК «Пилот», 24 сентября в это же время — у Гипермаркета «Окей» на Ленинградском шоссе.

Вся информация о работе амбулатории на колесах размещена на сайте Гатчинской КМБ в разделе Графики выездов.

■ В «Сквере Ритингов» высадили сирень

Новое общественное пространство «Сквер Ритингов» продолжает становиться уютнее и зеленее.



13 сентября коллектив общественности Дружногорского поселения: Ирина Моисеева, Игорь Отс, представители Совета депутатов Дружногорского поселения и Женского совета поселения при участии заместителя главы администрации Гатчинского района Ольги Мясниковой, посадил кусты сирени.

Участники акции надеются, что будущая весна порадует жителей поселения красотой и благоуханием цветов в «Сквере Ритингов».

Молодые предприниматели: движение вверх

13 сентября здание Агропромышленного факультета ГИЭФПТ в посёлке Елизаветино превратилось в бизнес-мекку: здесь прошёл форум для молодежи, мечтающей открыть свое дело.



Секреты БИЗНЕСА

Встреча в Елизаветино начинается феерично, как рок-концерт. На сцене — хедлайнеры Клуба молодых предпринимателей Росмолодёжь. Бизнес в Ленобласти, проектов по бизнес-образованию для молодежи «47 — Территория Возможностей» и «Молодые предприниматели села». В зале — делегации из Гатчинского, Волосовского, Кингисеппского, Сланцевского и Приозерского районов.

Агропромышленный факультет ГИЭФПТ радужно принимает так называемый предфорум, такие позже пройдут в Выборге, Всеволожске и Соновом Бору.

Лидер Клуба молодых предпринимателей Росмолодёжь. Бизнес в Ленобласти Денис Поничев рассказывает

— Сегодня мы показываем учащейся молодежи, что есть

возможность не только идти в найм, но и развивать экономику своей страны самостоятельно, создавая собственные рабочие места, генерировать собственные идеи и запускать реальные бизнесы уже прямо сейчас вместе с нами. Мы даем инструменты, показываем, как от идеи, от своего увлечения выйти на реальный доход. Потом будем их сопровождать на протяжении полугода — до выхода на реальные инструменты бизнеса.

Пока бизнес-тренер, предприниматель и инвестор Денис Поничев, он же лидер Клуба молодых предпринимателей Росмолодёжь. Бизнес в Ленобласти учит ребят, как заработать свой первый миллион, будучие иконы маски и стивы джобсы делятся своими ценными идеями. Второкурсник ГИЭФПТ Тимур Сумароков из Луги представляет проект форелевой фермы «Чешуя да жабры» и мечтает накормить «царской рыбкой» всю Лено-



ФОТО ТАТЬЯНЫ АЛЁХИНОЙ

бласть. Руководитель проекта и команды «Чешуя да жабры» уверен:

— Тема продовольствия и питания в современном мире в связи с тенденцией здорового образа жизни очень важна. У бабушек, у дедушек — одна селедка на столе, ни у кого нет красной рыбы: не купить, недоступно. Мы хотим сделать этот продукт доступным. Он полезный, красивый и очень вкусный, ценится во всех кухнях мира.

Кристина Шайхутдинова из Гатчины в свои 20 приехала на форум уже в качестве опытного предпринимателя с 3-летним стажем. В ближайших планах юной бизнесвумен — открытие нового фастфуда «Шашловерма», уникального для России. Курс держит на социально ориентированный бизнес.

Кристина Шайхутдинова, молодой предприниматель и креативный директор фонда социальных программ «Золотая книга Ленинградской области» (Гатчина), рассказывает:

— Я ещё креативный директор Фонда социальных

программ «Золотая книга Ленинградской области». Мы помогаем реализовывать программы борьбы с детской проблемой — миопией — это проблема зрения. Мы также помогаем благотворительностью, отвозим вещи.

За пятилетку интенсивной работы «47 регион — Территория Возможностей» запустил в большое бизнес-плавание более 30 проектов, предложенных ребятами от 14 до 25 лет. Всем начинающим предпринимателям удалось выйти на доход свыше 100 тысяч рублей в месяц.

На встрече в Елизаветино потенциальные бизнесмены узнали, как начать своё дело при поддержке государства. В той же Ленобласти молодые предприниматели могут смело претендовать на гранты в размере до полумиллиона рублей по нацпроекту. Наставники не просто замотивовали молодёжь 47-го региона на движение вверх, но и помогли разработать свои бизнес-планы.

47

ТАТЬЯНА АЛЁХИНА



Гражданский форум оценил инициативы Гатчинского района

На прошлой неделе в Приозерском районе прошёл региональный Гражданский форум «Команда 47». В этом году его принимала база курорта «Игора», он собрал около 300 человек — это представители социально ориентированных некоммерческих организаций, Госдумы России и правительства Ленобласти.



Добрые ДЕЛА

В течение 3-х дней 14 команд участников Гражданского форума «Команда 47» в режиме реального времени разрабатывали и реализовывали свои социальные инициативы. В ходе выездного дня в муниципальных образованиях Приозерского района прошёл целый ряд мероприятий. Так, в посёлке Мельниково взрослые мастерили скамью, а дети — её расписывали. Новый арт-объект объединит поколения, украсит общественное пространство и станет новой достопримечательностью поселка. А в Кузнечном кураторы общественного проекта обсудили с педагогами и родителями кадровый вопрос и профориентацию.

Результаты реализации проектов команд затем оценило экспертное жюри,

которое возглавил губернатор региона Александр Дрозденко, глава региона отметил:

— Именно прорывные идеи, новые идеи, которые способны оказать неоценимую помощь государству, и в то же время обратят внимание на острые вопросы, будь то социальные, экологические, даже политические вопросы — это все

возможности НКО. Гражданский форум — это хорошая авторитетная площадка для обсуждения очень многих общественных инициатив.

Гатчинский район на Гражданском форуме представила обширная делегация, куда вошли представители НКО социальной, благотворительной, культурной, образовательной и экологической направленности и Советов ветеранов. Благодарность губернатора Ленинградской области за реализацию проекта «Команда 47 начинается с тебя», вошедшего в «ТОП 5» лучших, получила некоммерческая органи-

зация «В ногу со временем». Как рассказала менеджер проекта Алина Рыкова, в его рамках в 2022-м году в Приоратском парке Гатчины прошёл забег «Зелёный город», в котором членские взносы спортсменов отправлялись в поддержку благотворительных организаций Ленобласти. Среди них тогда был и Вырицкий центр помощи и реабилитации бездомных животных «Альтера Вита», в этом году на форуме его директор Дарья Варламова была награждена за активную работу.

47

ВИКТОРИЯ ПЕТРИЧЕНКО



ФОТО ВИКТОРИИ ПЕТРИЧЕНКО

Кочегар в противогазе: по мотивам «Сталкера»

Стали известны подробности о мужчине, который 13 сентября разгуливал по Гатчине с ружьём и в противогазе, чем изрядно напугал жителей.

ПИ

ЧП

Для поиска неизвестного в столице Ленобласти были привлечены дополнительные силы УМВД и Росгвардии, закрыли несколько школ и детских садов. За несколько дней видеокадры, взволновавшие жителей города, облетели Интернет: мужчина в пальто, очень напоминающем шинель, в противогазе и военной фуражке присел на колени и стал целиться из винтовки с оптикой. Затем встал, отдал честь, взял оружие и маршем ушел из кадра. Видео появилось на странице ВКонтакте у жителя Гатчины 13 сентября — в день его задержания после прогулки по городу с оружием и в противогазе.

Очевидцы заметили мужчину утром у детских площадок в районе жд станции Татьянино. Спустя несколько часов персонажа задержали. Выяснилось, что ему 47 лет, он живёт с матерью и никогда не был женат. Работает кочегаром и является ярым фанатом компьютерных игр.

В отделе полиции, как сообщили СМИ, мужчина рассказал, что с пугающим реквизитом снимал видео по мотивам компьютерной игры «Сталкер» для «ТикТока» и «Ютуба». Дома у него, помимо ружья, нашли 2 пневматических пистолета. На его странице ВКонтакте также есть видео, где он показывает подписчикам, как ловко разбирает пистолет Макарова.

Как рассказала СМИ соседка задержанного, мужчина и раньше выхо-



дил на прогулки в экстравагантном виде — вышагивал по парку с саблей, но пока не схватился за ружье, окружающие считали его безобидным.

Полицией возбуждено уголовное дело по составу

«хулиганство с применением оружия». В ближайшее время будет решаться вопрос об избрании меры пресечения. Мужчина ранее не судим.

ВИКТОРИЯ ПЕТРИЧЕНКО

В Приоратском парке обследовали почти 3 тысячи деревьев

Фитопатологический и энтомологический анализ состояния зеленых насаждений в парке проводился силами привлечённых экспертов, сообщили в Парковом агентстве Ленинградской области.

ПИ

Экология
и мы

Учет деревьев производился вдоль парковых дорог на ширину 30 метров с каждой стороны. Был выполнен их визуальный и инструментальный осмотр, уточнены данные по каждому дереву (диаметр, возраст, состояние, индивидуальные особенности, повреждения, болезни и наличие вредителей), а также необходимые мероприятия.

Из 2,5 тысяч обследованных деревьев, подлежащих сносу, свыше 1200 — это ольха серая, которая сильно разрослась на территории парка. Было выявлено большое количество буреломных, ветровальных и сухостойных деревьев.

К сожалению, серьезно пострадала черемуха. Недавно была выявлена вспышка массового размножения черемуховой горностаевой моли, что привело к общему увеличению ослабленных деревьев черемухи. Порядка 300 дере-

вьев этой породы подлежат удалению.

Большое количество осины инфицировано осинным ложным трутовиком. Свыше 300 деревьев этой породы также необходимо убрать. Неудовлетворительное состояние более 200 ив и 130 берез.

Состояние клена, ели европейской и рябины в парке можно оценить как хорошее, сухостойные деревья и деревья с дуплами встречаются единично. Все обследуемые деревья сосны являются старовозрастными деревьями с дуплами и сухобочинами и рекомендованы к мониторингу.

Состояние вяза шершавого эксперты оценили как неудовлетворительное: практически все вязы заражены голландской болезнью, занесенной стволовыми вредителями.

Состояние древесных насаждений на территории Приоратского парка после обследования эксперты оценили как удовлетворительное. Для улучшения



санитарного состояния древостоя было рекомендовано провести санитарную рубку с удалением сухих, ветровальных, буреломных и поврежденных вредителями и болезнями деревьев. Для старовозрастных ценных деревьев предлагается провести лечение и дальнейший мониторинг за их состоянием.

Всего с 2020 года в Приоратском парке силами

сотрудников Паркового агентства и привлеченных экспертов было обследовано почти 7,5 тысяч деревьев. Убрано порядка 3 тысяч аварийных и ветровальных деревьев. Проводились работы по лечению и сохранению старовозрастных деревьев, в том числе кронирование, установка стабилизирующих систем, очистка и обработка дупел и трещин.

ФОТО ПАРКОВОЕ АГЕНТСТВО

Жертва селфи-мании

Очередная жертва модного увлечения: 15 сентября из окна квартиры на третьем этаже дома в Тойворово выпала 16-летняя девушка.

ПИ

СКОРАЯ

В порыве сделать эффектный снимок она не смогла удержаться на подоконнике и получила серьезные травмы при ударе о землю — перелом костей таза и черепно-мозговую травму. Выяснилось, что она фотографировалась на подоконнике у открыто-

го окна. «Бомбического» кадра не получилось: подростку предстоит длительное лечение.

Неудачно упал и 56-летний мужчина в поселке Высокоключевой. Вечером 15 сентября он после приема согревающего напитка стоя на лестнице принялся подрезать садовые деревья, но был неосторожен. С переломом ноги его госпитализирова-

ли в клинику больницы Гатчины.

«Порешать вопросы» отправился к своему соседу 46-летний мужчина из дома в Нагорном переулке в Гатчине. Вопросы видимо не терпели отлагательств, потому что он выбрал «подходящее» время — ближе к полуночи, да еще и сам был изрядно пьян. Сосед выяснять отношения не захотел и спустил с цепи собаку, которая и покусала инициатора ссоры. Мужчину с ранами от укусов доставили в травмпункт.

15 сентября в 10 утра медицинскую бригаду вызвали на констатацию смерти на участок возле железнодорожных путей станции Фрезерная: здесь от травм, несовместимых с жизнью, трагически погиб мужчина. Очевидцы утверждают, что он сидел на рельсах и не реагировал на сигналы, которые подавал машинист. Что стало причиной такого поведения — опьянение или желание покончить с собой — предстоит выяснить следствию.

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

«ПИ»

■ **Дерево убило водителя**
Вчера в ДТП на Киевском шоссе под Гатчиной погиб человек. Как сообщают очевидцы, авария произошла около 11:30.



На автомобиль Тойота, который двигался из Гатчины в сторону Больших Колпан, в районе Химозского озера, упало дерево. Удар пришелся по капоту машины, разворотив переднюю часть авто. Прибывшие на место спасатели распилили ствол дерева, освободив придавленную машину. 40-летний водитель погиб на месте.

■ **Губернатору пожаловались на освещение в Белогорке**
Житель Гатчинского района обратился со своей проблемой к губернатору Ленобласти в ходе прямой линии 18 сентября.

В мае в деревне Белогорка снесло опору ЛЭП: из-за этого региональная дорога Сиверский-Дружная Горка-Куровицы осталась без освещения.

Починить электросети не могут до сих пор из-за бюрократических проволочек. После вмешательства губернатора работа активизировалась. Глава администрации Гатчинского района Людмила Нещадим прямо во время эфира с главой региона пообещала вернуть освещение в течение недели.

■ **Девочка из Вырицы получила ножевое ранение**

Первоклассница попала в хирургическое отделение Гатчинской МКБ с открытой раной живота.

Как сообщил источник в правоохранительных органах, инцидент произошел с 7-летней девочкой 18 сентября в квартире на улице Лесной в поселке Вырица.

Ребенок вернулся из леса и по неосторожности упал на пакет с грибами, в котором находился нож. Мать привезла несовершеннолетнюю в Вырицкую больницу, откуда пострадавшую перевезли в Гатчинскую МКБ. Состояние ребенка оценивается как средней тяжести. Известно, что она воспитывается в полной семье, не состоящей на учете.

■ **Уголовное дело о проживании граждан в аварийном доме**

СМИ на днях сообщали, что в Гатчине по ул. Воскова в деревянном доме 1917 года постройки проживают семьи и пожилые люди.

В доме нет отопления, воды, отсутствует система централизованной канализации. Гатчинскими следователями была организована проверка. Следственно-оперативная группа произвела осмотр здания, были опрошены жильцы и запрошены документы.

По результатам личного приема руководителем следственного управления и доследственной проверки следственным отделом возбуждено уголовное дело по признакам преступления — халатность.

Следствием было установлено, что в указанном доме зарегистрировано 9 жильцов. Несмотря на неоднократные (с 2017 года) обращения жильцов указанного дома в администрацию района по вопросам признания дома аварийным, указанное решение принято только в марте 2023 года. Ремонтные или восстановительные работы администрацией Гатчинского района не проводились. Кроме того, сотрудниками администрации не приняты меры по расселению граждан из дома, который не предназначен для проживания. В результате ненадлежащего исполнения должностных обязанностей существенно нарушены права и законные интересы граждан.

■ **В Гатчине угнали иномарку у жительницы Карелии**
Вечером 15 сентября в районную полицию обратилась 40-летняя жительница Карелии.

Женщина обнаружила пропажу коричневого Hyundai Palisade, который припарковала вечером 10 сентября у девятиэтажки на улице Красных Военлетов в Гатчине.

По предварительным данным, вор обошел штатную сигнализацию иномарки 2019 года выпуска. Ущерб оценен примерно в 4,3 млн рублей.

Полицией возбуждено уголовное дело о краже, обстоятельства произошедшего устанавливаются.

Белогорка:

Сегодня в рубрике «Новости пешком» — рассказ о дворце Елисеевых в Белогорке. К сожалению, сейчас это пример заброшенности и разорения, а 100 лет назад это был усадебный дом, построенный по последнему слову техники и моды — в стиле модерн. Несколько месяцев назад в СМИ появилось сообщение о том, что у здания появился новый владелец, который намерен его восстановить в былой красоте и величии. Будем надеяться, что это так и будет, а пока — наш рассказ об истории этого места.

Галина Паламарчук:

— Рашид, кто гений этого места?

Рашид Ганцев, методист музея «Дачная столица»:

— Это хороший вопрос. Гений — это сам замок. Не известна абсолютно точно фамилия автора этого шедевра архитектуры в стиле северного модерна. Есть мнение специалистов, очень уважаемых людей, которые склоняются к фамилии Владимира Петровича Тавлинова. Нельзя не учитывать этого мнения, но я их уважаю еще и за то, что они всегда делают оговорку: документально это не подтверждено. Поэтому, когда речь идет об авторе проекта, можно услышать четыре фамилии: это и Барановский, и Тавлинов, и Овсянников, и Шёне. И все четыре теоретически могли быть причастными к созданию этого замечательного проекта.

Галина Паламарчук:

— Это начало XX века, мы год хотя бы можем точно сказать — 1912-й? Или он тоже под вопросом?

Рашид Ганцев:

— Год тоже под вопросом. Потому что нет ни проекта, нет ни подписи архитектора, ни даты введения в эксплуатацию. Есть косвенные расчеты, что, скорее всего, к 1912 году он был готов. Условно эту дату можно принять. Интересно, что именно Гавриил Васильевич Барановский считался главным архитектором семьи Елисеевых. Целая группа архитекторов работала на это семейство, их излюбленный стиль — это как раз северный модерн. Архитектором основных зданий, построенных в этом стиле, является Барановский. Мне в свое время довелось поговорить с Татьяной Анатольевной Фоминой, наследницей и владелицей этого сооружения (к сожалению, ее уже нет в живых), а ей задавал вопрос: «Как Вы считаете, кто автор проекта?». И она без тени сомнения сразу же сказала, что, конечно же, Барановский. Поэтому для меня это вопрос открытый: может быть Барановской, может быть Тавлинов, может быть все четыре фамилии, которые я называл. А, может быть, время открывает эту тайну, где-то найдутся

источники, в которых будет указана фамилия одного или нескольких авторов.

Галина Паламарчук:

— Почему они так любили именно этот стиль? Понятно, что в то время северный модерн был популярен.

Рашид Ганцев:

— Это вообще была очень интересная эпоха. Классицизм отодвигается на второй план, весь этот ампир, барокко, рококо и все прочее. Напыщенность, свойственная правящему классу, дворянству, верхушке, уступает место вышедшему на передовые позиции совершенно новому словению — купечеству, которое начинает играть важную роль в жизни общества. Надо быть искусствоведам, архитектором, чтобы это как-то подтвердить или опровергнуть, но мне кажется, что новый стиль — как раз вызов этого сословия уходящему в прошлое дворянскому стилю, образу жизни и вообще мироустройству. Купцы начали играть очень важную роль. Отмена крепостного права, развитие творческой инициативы, деловой хватки приводит к тому, что в купцы можно выбиться из крестьянства. Примеров огромное множество. Собственно говоря, и родоначальник фамилии Елисеевых тоже был из крестьян, причем из самых-самых низов, с него началась империя Елисеевых — одна из богатейших купеческих династий. Эти люди понимали очень важную роль для развития России роль образования. Россия была довольно-таки малообразованной страной. По мере роста коммерции строились новые магазины, вырабатывались новые связи, совершались многочисленные поездки за границу. Купцы понимали, что без образования дальше развиваться нельзя. Упор делали не только на чисто коммерческие науки, такие, как математика, бухгалтерский учет или что-то в этом роде, но и на языки, естествознание. Нужно было быть специалистом во многих отраслях знания. Многие из них были благотворителями, способствовали развитию образования, становились попечителями школ.



Александр Григорьевич Елисеев тоже занимает активную позицию в этом плане — в нескольких школах он являлся попечителем, устанавливал стипендии, выделял крупные суммы для того, чтобы могли учиться не только дети из высших слоев, но и из крестьян (среди которых было много талантливых, способных ребят). В этом их заслуга.

Галина Паламарчук:

— Они хотели сказать свое слово, быть современными и придать какой-то новый импульс развитию страны?

Рашид Ганцев:

— Да. Они понимали, куда надо двигаться. Прежние власти тоже понимали, что надо, но все-таки выступали чаще всего тормозом, мне кажется.

Галина Паламарчук:

— Нельзя не сказать об этом парке и о том, как здесь сажали деревья. Говорят, что деревья сажали, что называется, вниз головой, это правда?

Рашид Ганцев:

— Дело в том, что сельским хозяйством здесь активно занимались при Елисеевых. Здесь были оранжереи, диковинные

овощи и фрукты, проводились опыты, эксперименты по посадке ростков лип вверх ногами, то есть макушкой в землю. В здешнем институте сельского хозяйства работают многие известные люди от науки, от сельского хозяйства, они это подтверждают. Есть такой способ, который приводит к интересным, замечательным результатам — кроны становятся своеобразной формы, с изогнутыми стволами. Получается очень красиво.

Галина Паламарчук:

— На стенах дома много примеров современной настенной живописи... Но все-таки все еще много аутентичного и родного, да?

Рашид Ганцев:

— Конечно. Хотя везде в Интернете, в справочниках пишут, что это руины, но эти руины еще в неплохом состоянии. Здесь родного осталось много. Настенная живопись (граффити) удаляется, и этот процесс происходит безболезненно.

Природный камень, кирпич, плитка — излюбленные материалы для Елисеевых, потому что они употребляются именно в стиле северный модерн. Именно это уже дважды спасло здание от полного уничтожения. Здесь было два пожара. Первый случился в 1944 году. Тогда, понятно, была война, все горело, и интерьеры выгорели, и крыша была практически уничтожена. Но второй пожар случился относительно недавно, в самом начале XXI века, когда это здание оставил сельхозинститут, оно стало для него, видимо, обузой. Здесь стали бывать непрошенные гости, которые разводили костры, развлекались. Случился второй пожар. Опять сильно пострадала крыша. Про интерьеры можно не говорить, потому что во времена сельхозинститута здесь были химические лаборатории, и следы всего этого мы сейчас наблюдаем.

Галина Паламарчук:

— Во время строительства здесь, скорее всего, работала ко-

манда архитекторов, потому что нужно было и материалы вывезать, и позаботиться об инженерном обеспечении...

Рашид Ганцев:

— Да, опять же, мы говорим о том, что купечество — это был достаточно передовой класс или сословие, который использовал все новшества, все достижения в строительстве, в инженерии. Есть много рассказов о том,

Новый стиль — вызов уходящему в прошлое дворянскому стилю, образу жизни и вообще мироустройству.

что здесь был водопровод, была своя небольшая электростанция, была небольшая автономная канализация. Этими благами здесь, в отдельном хозяйстве, в этой усадьбе пользовались.

И про телефон рассказывают. То есть здесь цивилизации временами было даже больше, чем в столице, в Петербурге. Разумеется, это очень большая, сложная по тем временам, кропотливая работа. И одному человеку со всеми этими вопросами было бы не справиться. Скорее всего, кто-то помогал. И вот как раз здесь помощь Тавлинова могла быть очень весомой и, может быть, даже решающей. Но как было на самом деле, мы не знаем, к сожалению, может быть, пока.

Галина Паламарчук:

— Если мы условно берем год создания 1912-й, то понимаем, что буквально всего-то 5 лет до революции Елисеевы могли воспользоваться своим творением.

Рашид Ганцев:

— Да, совсем недолго. Потом последовали эти события. К тому времени уже не было в живых первого супруга Елизаветы Александровны Елисеевой Николая Владимировича Новинского, судьба второго мужа, Ивана Яковлевича Фомина, тоже не понятна и драматична. Елизавета Александровна покидает эти места, пытается излечиться от той болезни, которая ей досталась от матери (ее мама умерла от чахотки). Это очень печальная история. Елизавета всю жизнь пыталась с этим недугом бороть-



ОСТОРОЖНО, МОДЕРН!

ся, лечилась. Когда случились эти события, она уезжает на юго-восток страны, и там ее следы теряются. Где-то там она и умирает.

Галина Паламарчук:

— Мы стоим у стрельчатых окон, характерных для стиля северный модерн, раньше из них можно было увидеть Ордеж, но сейчас этот вид закрывает разросшийся кустарник.

Рашид Ганцев:

— К счастью, окна сохранились. И деревянные рамы тоже того времени — это не новые, не в советское время сделанные. Рамы добротные, капитальные. На самом деле, их здесь осталось не так много. Но глядя на сохранившиеся, можно себе представить, как они выглядели тогда.

Галина Паламарчук:

— В стенах можно увидеть каналы, служившие для отопления всего этого большого сооружения.

Рашид Ганцев:

— Таких каналов здесь должно быть много, потому что огромный массив кирпича, все это здание нужно было отапливать. Были многочисленные печи, прислуга, которая приносила дрова, топила, открывала и закрывала все эти выюшки... Черная копоть внутри каналов говорит о том, что это не вентиляционные каналы, а именно для отопления.

Галина Паламарчук:

— Этой копоти больше 100 лет? Вряд ли здесь топили в советское время...

Рашид Ганцев:

— Трудно сказать. Но копать что будет там внутри? В дореволюционное время топили точно, а в советское время какими-то печами, думаю, тоже могли пользоваться. Отопительная система работала, и работала исправно. Если тепла не хватало, почему бы и нет?

Галина Паламарчук:

— Кирпич и другие материалы, которые использовались для постройки, были местного производства?

Рашид Ганцев:

— Материалов, здесь использованных, много: и металл, и изделия из глины, и керамика... Абсолютно точно, что здесь был свой кирпичный завод. Не знаю, хватало ли его мощности, чтобы построить весь этот удивительный замок, но то, что он использовался, никаких сомнений не вызывает. Есть кирпичи с клеймом



Елисеевых. Глинами наши почвы богаты, поэтому кирпичные заводы здесь были повсеместно. На крыше дома сейчас мы видим временные материалы, которые покрывают стропильную систему, а когда-то здесь была черепица — тяжелый материал, но очень долговечный. Черепица тоже производилась здесь. У нас в музее есть экземпляры отдельных фрагментов черепицы, на которых есть клейма Варшавской железной дороги и Белогорского завода, что уже само по себе абсолютно бесспорно доказывает, что эти материалы производились именно здесь. Кроме того, подоконники были выложены тоже такой как бы черепицей, продолговатой, зеленого цвета. То есть не деревянные подоконники, а тоже керамические — в таком здании это было вполне себе логично. Хотя, конечно, материалов из местного сырья было недостаточно. Я думаю, что и кирпич использовался в том числе из других мест, металл, само собой, тоже, потому что масштабы этого стро-

ения того требовали, они и сейчас поражают своей величиной. Конечно же, материалы завозились из разных мест России.

Галина Паламарчук:

— Понятно, что это не дача. Это была усадьба, здесь было большое хозяйство?

Рашид Ганцев:

— Усадьба — интересный термин, часто в литературе слово «усадьба» подразумевает роскошный господский дом. На самом деле, это комплекс построек. Но эпоха усадеб к времени постройки этого дома уже уходит, расцвет дворянской усадебной культуры приходится на период с середины XVIII по середину XIX веков, а здесь уже конец XIX века и начало XX века. Остатки имений называют усадьбами.

Многие владельцы этих имений не смогли приспособиться к новым условиям, разорились, были вынуждены продавать свои земли. Тут можно вспомнить «Вишневый сад» — вырубается

сады, приходят новые люди, дачники, устраивают дачи. У Елисеевых была другая ситуация, они люди коммерческие, и эта коммерческая жила у них была весьма и весьма сильна, поэтому просто так приезжать сюда погулять по травке, покататься в гамаке, конечно, они себе позволить не могли. Разумеется, они здесь занимались хозяйством. При них развивалось сельское хозяйство, были эксперименты, устраивались выставки, был свой завод. То есть, все, что могло приносить доход, разумеется, использовалось.

Опять же, почему Александр Григорьевич выбирает именно Белогорку для своей любимой и единственной дочери Елизаветы? Человек он был весьма состоятельный, и, хотя в то время в семейном бизнесе уже не участвовал, стал крупным банкиром, человеком далеко не бедным, он мог выбрать место где угодно. К тому времени уже север Петербургской губернии начинает активно развиваться. Но он выбирает именно Белогорку, именно Сиверскую, почему? Потому что специалисты, врачи рекомендуют людям, у которых есть проблемы с легочными заболеваниями, ехать именно сюда — здесь достаточно далеко от моря, от сырости, огромные массивы хвойных лесов, сосны и ели, которые очищают воздух, насыщают его кислородом, фитонцидами, убивающими болезнетворные микробы. Люди с проблемными легкими чувствуют себя здесь намного лучше и легче. Поэтому, видимо, по рекомендации врачей он и выбирает именно это место. Здесь Елисеев строит этот замечательный дом, замок, дворец, терем, как угодно называют. И Елизавета проводит здесь много времени и чувствует себя здесь очень хорошо. Эта вторая сторона делает это место скорее дачным, чем каким-то другим. Но и коммерческая сторона

здесь тоже продолжает развиваться.

Галина Паламарчук:

— Даже если судить по массивным колоннам, мы можем предположить, сколько времени ушло на строительство этого терема.

Рашид Ганцев:

— Действительно, времени ушло не год и не два, а гораздо больше. Не было таких технологий, чтобы как из конструктора, как сейчас делают, достаточно быстро строить. Здесь вложено много труда выдающихся архитекторов, простых людей, крестьянского труда, каких-то специалистов, рабочих.

Очень жалко, что сегодня это здание находится в таком плачевном состоянии, многие элементы утрачены...

Но все-таки даже по нынешнему состоянию потеряно далеко не все. И то, что утрачено, еще вполне себе восстанавливается. Здание находится в таком состоянии, когда ему можно придать первоначальный вид.

Я помню, когда после первого пожара здесь проходили стихийные митинги общественности, люди просили отдать это здание под музей, конечно, это было очень наивно. Сельхозинститут, конечно, тоже не обладал средствами, чтобы содержать этот замок в идеальном состоянии, сельскохозяйственная академия — это не сверхприбыльная история. Даже Гатчинскому району это было, скорее всего, не потянуть, не говоря уже о Сиверском поселении. Поэтому хочется, чтобы сюда пришел серьезный инвестор, оценил это здание по достоинству и вернул ему прежний облик.

Наверное, это вернется и благодарностью жителей, и в финансовом выражении может впоследствии обернуться благоприятным исходом для тех, кто вложится сюда. Очень хочется надеяться на это.



Волейбольный турнир в финале пляжного сезона

Живая музыка, узбекский плов и фейерверк как бесплатное приложение к Открытому чемпионату Гатчины по пляжному волейболу. Финальные соревнования прошли в минувшие выходные.

«За окном сентябрь про- вода качает», а на пяти кортах волейбольной площадки на улице Нестерова кипят спортивные страсти, как «осенний поцелуй после жаркого лета». 16 и 17 сентября на песок вышли лучшие из лучших, чтобы сразиться в финальном этапе Открытого чемпионата Гатчины по пляжному волейболу.

Олег Сергиенко, учредитель Центра пляжного волейбола, напомнил:

— Уже 5 лет назад, как построили эту территорию для развития пляжного волейбола и тенниса, разные турниры тут проводим. В этом году вывели соревнования на новый уровень, они были регулярными, каждую неделю. Команды набирали свои очки, по на-

бранным очкам они попали в финал, и сейчас проводим итоговый турнир.

В субботу на спортивной арене на ул. Нестерова играли женские и микст-команды, а в воскресенье их сменили ветеранские мужские и женские команды. Живая музыка и настоящий узбекский плов, не говоря уже о больших призовых — в качестве поощрения за труд. Хотя, уверен учредитель Центра пляжного волейбола и заядный «пляжник» Олег Сергиенко, этот вид спорта — настоящий райский отдых. Солнце, песок, загорелые игроки и слоган местной площадки «Счастье есть!» — картинка из фильма, не иначе!

А для полного счастья — ещё и титул победите-

ля турнира. Первое место у женщин по результатам и первого, и второго дня взяли две **Натальи** — **Кочнева** и **Алимова**, среди мужчин лучшими оказались **Иван Фрейберг** и **Евгений Колпаков**, в миксте в категории «Лайт» одолели соперников **Владислав Мельдешев** с **Ириной Кулешовой**, а королями более крутой, «Хард»-версии стали **Халил Элибоев** и **Елизавета Луконина**: чемпионка России по волейболу на снегу на гатчинском песке чувствует себя, как рыба в воде.

Елизавета Луконина, участница чемпионата, уверена:

— В первую очередь, мы сами для себя сильные соперники, с которым нужно постоянно бороться.

Мяч для всех круглый: все пары равны, это категория микст, когда мальчик играет с девочкой. И это больше, наверное, про отношения. Потому что все мы девочки нежные, мальчик где-то сказал: «Давай, забей!», ты думаешь: «Ну почему, я всё делаю». Данная категория является сложной, и все пары равны, нельзя заранее загадывать, кто будет в финале четырёх.

23 сентября любители пляжного волейбола закроют сезон финальными играми. На горячий песок областной столицы вновь выйдут дамы, кавалеры и смешанные пары, чтобы закружиться в спортивном вихре и еще раз вспомнить о лете.

ТАТЬЯНА АЛЁХИНА



ФОТО ТАТЬЯНЫ АЛЁХИНОЙ

Смелые идеи и молодежные проекты

Многофункциональный молодежный центр ИОНЪ в киноконцертном зале «Победа» стал площадкой для встречи юных активистов с местной властью. В понедельник, 18 сентября, здесь прошло заседание Молодёжного совета Гатчинского района с участием высоких гостей.

«Добрые открытки» гости Молодёжного совета получают бесплатно, а вообще-то их покупают благотворители, чтобы помочь бездомным питомцам приюта «Теремок» — такую акцию придумали в «Добро. Центре» ГДМ. И это далеко не единственный проект активистов, готовых прийти на помощь всем нуждающимся. Недавно они подарили связанные крючком игрушки больным детям из Луганской народной республики.

Главная цель — стать заветным местом встречи благополучателей и волонтеров. Не менее амбициозные проекты, но уже в сфере туризма, у **Полины Якубовой** и её команды — «Молодёжное экскурсионное бюро» и «Гатчина сквозь века». Соавтор про-

екта рассказывает о фестивале:

— Его концепция в том, что мы хотим воссоздать времена Павла Петровича и показать, как проходили потешные бои в то время в Гатчинском парке. Сам фестиваль мы хотели бы сделать в Вырицком поселении на берегу реки Оредеж. Участники фестиваля смогут попробовать себя в потешных боях и поучаствовать в мастер-классе по танцам XVIII и XIX веков.

На Молодёжном совете были озвучены самые смелые идеи, которые поддержали глава районной администрации **Людмила Нецадим** и её заместитель по социальным вопросам **Марк Кравчук**. Добровольцы и волонтеры, студенты ГИЭФПТ и педколледжа имени Ушинско-

го, представители молодежных советов городских и сельских поселений, совета молодых педагогов и детского совета, экоактивисты из «Раздельного сбора» и участники «Движения первых» смогли напрямую обсудить свои инициативы с представителями власти.

Александр Кузьменко, главный специалист «Движения первых» Ленобласти в Гатчинском районе, уверен:

— Дети сейчас талантливые и сильно увлекаются. У нас 12 направлений в организации — это и патриотическое воспитание, и спорт, и творчество, и экология. Каждый ребенок может найти себе что-то интересное по душе. Я считаю, что мы можем увлечь 99 % детей.



Людмила Нецадим с интересом слушала презентацию ребят и увлекательные рассказы об участии наших делегаций в молодежных форумах «Ладога» и «ГРОМ»: кстати, название расшифровывается символично — «Гатчинский район объединяет молодежь». А впереди — XIV районный марафон «Время молодых» в Пудости, спартакиада молодежных советов в Сяськелевском поселении и, наконец, Всемирный фестиваль молодежи в «Сириусе». Есть, где развернуться!

Людмила Николаевна благодарит участников: — Я искренне благодарю вас за ту работу, которую вы проводите, поверьте, что задач у нас с вами и планов ещё больше, неже-

ли удаётся делать сегодня. Призываю вас к консолидации, к единству. Я открыта к диалогу в различных форматах, в том числе в социальных сетях. Поэтому все ваши мысли, предложения формулируйте, чтобы их оперативно профессионально отработывали и внедряли в нашу успешную жизнь.

Отныне глава районной администрации и её коллеги будут встречаться с Молодёжным советом каждый квартал. Новое поколение просто фонтанирует идеями, и каждая может придать ускорение позитивным процессам в жизни Гатчинского района.

ТАТЬЯНА АЛЁХИНА



ФОТО ТАТЬЯНЫ АЛЁХИНОЙ

Авиационный хронограф



Гатчина по праву считается одним из исторических мест, где родилась отечественная авиация. В 1910 году Гатчинский аэродром стал первым военным аэродромом России: поэтому в нашем городе создается Гатчинский музей военной авиации. Мы искренне надеемся, что этот музей станет настоящим местом притяжения для всех жителей, гостей города и Ленинградской области.

В рубрике «Авиационный хронограф» вы найдете любопытные факты из истории отечественной авиации, авиационной истории Гатчины, Гатчинского района, Ленинградской области, Санкт-Петербурга и России. Предлагаем вашему вниманию памятные даты и события, произошедшие в разные годы. Подготовлено Виталием Лебедевым, Михаилом Тихомировым, Александром Лукьяновым, Александром Божко.

Гатчинский музей истории военной авиации: г. Гатчина, ул. Балтийская, д.4. Телефон: 8-921-921-21-26. E-mail: panev@gtn.ru, avia.gtn@yandex.ru



Грех обрезать крылья, когда они сами растут

1 октября 1918 года, то есть 105 лет назад на окраине бывшей российской империи, в городе Верный (с 1993 года — г. Алматы, Казахстан), в семье русских переселенцев из Воронежской губернии родился будущий дважды Герой Советского Союза и генерал-майор авиации **Сергей Данилович Луганский**.

В 1936 году, после окончания 8-го класса школы в родном городе, он пошёл подработать садовником, а в августе был призван в ряды Красной Армии.

Это было время больших индустриальных свершений, стахановских и авиационных рекордов. И не мудрено, что комсомолец Сергей Луганский, как и многие мальчишки и девчонки, грезил самолётами. Поэтому не случайно его по комсомольской путёвке направили в Оренбургскую военную авиационную школу лётчиков.

В большом авторитете в семье Луганских был 107-летний дед **Афанасий**, который о желании Сергея стать лётчиком сказал: «Нехай летает! Грех обрезать крылья, когда они сами растут».

По окончании в 1938 году авиашколы младший лейтенант С. Д. Луганский служил в 49-м истребительном авиационном полку (ИАП) 14-й авиационной бригады Ленинградского военного округа, базировавшемся в Пскове. Летал на истребителях И-15бис и И-153. В составе этого полка он участвовал в Зимней войне — между СССР и Финляндией.

С ноября 1939-го по март 1940-го Луганский совершил 59 боевых вылетов на биплане И-153, за что Указом Президиума Верховного Совета (ВС) СССР получил свою первую боевую награду — орден Красной Звезды.

По окончании войны на Карельском перешейке И-153 49-го ИАП перелетели в Прибалтийский ВО, где в столице Литовской ССР — Вильнюсе лейтенант Луганский продолжил службу командиром звена. Но уже в мае 1941 года его перевели в Северо-Кавказский ВО, в Ростов-на-Дону, где он заступил в должность заместителя командира эскадрильи 271-го ИАП. Здесь он начал летать на истребителе И-16 и встретил Великую Отечественную войну. За лето 1941 года полк пересел на истребитель ЛаГГ-3,

а в октябре 1941 года был отправлен на фронт. В составе 271-го полка С. Д. Луганский сражался по май 1942-го. В сражениях на тяжёлых ЛаГГ-3 у Луганского сложился свой стиль ведения воздушного поединка: он становится мастером воздушного боя на виражах, порой, предельно крутых, когда плоскости самолёта почти перпендикулярно земле.

18 декабря 1942 года Луганский получил звание капитана и был назначен командиром эскадрильи 270-го ИАП. Впереди была богатая на события летняя кампания 1943 года. Своей излюбленной тактике воздушного боя он не изменил и после того, как в начале 1943 года пересел на лёгкий и манёвренный Як-1.

На Як-1 с бортовым номером 47 он участвует в боях на Курской дуге, 80 лет победы в которой наша страна отметила в августе этого года.

В одном из боёв в июле 1943 года он встретил группу «фоккеров» FW-190, и сбил двоих из них: один на «фирменном» вираже, второй — на покорной лёгкому «Яку» вертикали.

В одном из многочисленных документов, хранящихся ныне в Центральном музее Вооружённых сил, рассказывается, как в июле 1943 года эскадрилья Луганского встретила у линии фронта 80 фашистских бомбардировщиков. 12 против 80! Завязалась неравный бой, в котором советские лётчики навязали свою волю врагу. Не имея потерь, они уничтожили 12 бомбовозов. В другой раз метким огнём наших лётчиков были сбиты 8 из 30 «мессершмиттов». История боёв за Мариуполь и Таганрог сохранила немало таких героических эпизодов лётчиков С. Д. Луганского.

К 7 августа 1943 года командир эскадрильи 270-го ИАП (203-я истребительная Знаменская авиационная дивизия (ИАД), 1-й штурмовой авиационный корпус, 5-я Воздушная армия, Степной фронт) капитан С. Д. Луганский выполнил 221 боевой вылет, лично сбив в воздушных боях 18 самолётов противника и 1 в составе группы. При этом 5 побед он одержал всего за 5 лётных дней — с 5 по 10 июля. За эти ратные подвиги Указом Президиума ВС СССР от 2 сентября 1943 года он был удостоен звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Узнав об успехах своего земляка, жители Алма-Аты собрали 180 тысяч рублей для покупки самолёта своему Герою. Сергей Данилович долго выбирал себе машину на саратовском авиазаводе, пока сам директор не указал ему, на отдельно стоящий Як-1. Он был изготовлен с особым вниманием по распоряжению главного конструктора **А. С. Яковлева**, для проведения сравнительных боёв с истребителями других типов. С. Д. Луганскому машина понравилась, после чего на её борт была нанесена надпись: «Герою Советского Союза Сергею Луганскому от комсомольцев и молодёжи г. Алма-Аты» и бортовой номер 58.

Луганский заверил комсомольцев-земляков, что, не щадя своих сил, будет уничтожать немецко-фашистских захватчиков везде, где бы их ни встретил. Сергей Данилович не посрамил своих земляков, сдержал своё слово и в полной мере применил достоинства новой машины, сбив лично ещё 13 вражеских самолётов. В результате, в начале ноября 1943 года С. Д. Луганский Указом Президиума ВС СССР от 1 июля 1944 года был награждён второй медалью «Золотая Звезда».

Весной 1944 года в полк Луганского, который с 5 февраля 1944 года был преобразован в 152-й Гвардейский ИАП, прилетела американская делегация. Беседуя с лётчиками, один из её членов, полковник **Бонт**, прилетевший на «Кингкобре», с улыбочкой пощёлкав пальцем по фанерному крылу «Яка», предложил сразиться в учебном бою. С. Д. Луганский сразу же вышел ему в хвост и так и ходил за ним, несмотря на энергичное маневрирование американца, пока тот не пошёл на посадку.

После сбития 4 июня 1944 года зенитным огнём противника командира 152-го ГвИАП Героя Советского Союза подполковника **В. А. Меркушева** в июле новым командиром полка был назначен С. Д. Луганский. А 5 августа ему присваивается звание майора.

Вместе со своим героическим полком Луганский в июне-июле 1944 года воевал на 2-м Украинском, а в июле 1944-го по март 1945 годов — на 3-м Украинском фронтах, приняв участие в Львовско-Сандомирской и Сандомирско-Силезских операциях.

Сергею Даниловичу везло на яркие эффектные бои. Однажды паре Луганского с гвардии майором **И. Ф. Кузьмичёвым**, позднее также удостоенным зва-

ния Героя Советского Союза, повстречалась четвёрка немецких «охотников» — истребителей, практиковавших свободную охоту. В полках дивизии было известно об этой дерзкой группе, сбившей несколько советских самолётов. Заметив противника, не взирая на опасность, С. Д. Луганский с ведомым вошли в большое облако, где, мгновенно выполнив переворот, с ходу атаковали немцев, сбив в упор два самолёта. Оставшаяся в целости пара решила не испытывать судьбу и затычным пикированием покинула поле боя. Больше этих «охотников» никто не видел.

Всего за годы войны, летая на истребителях ЛаГГ-3, Як-1, Як-7Б и Як-9, С. Д. Луганский совершил 390 боевых вылетов, лично сбив 36 и в составе группы 2 самолёта противника.

В феврале 1945 года по приказу командующего 1-м Украинским фронтом **И. С. Конева** С. Д. Луганский был отозван с фронта и направлен на учёбу в Военно-Воздушную академию в Монино. Окончив академию в 1949 году уже в звании подполковника Луганский служил на командных должностях в ВВС и ПВО: с мая 1949 года — заместитель командира по лётной части, а с мая 1952-го по март 1956 годов — командира 42-й ИАД (в Северо-Кавказском ВО, г. Грозный). Летал на реактивных МиГ-15 и МиГ-17.

В середине 1950-х годов дивизия была передана в состав Войск ПВО страны. В марте 1956-го — марте 1957 годов он командует 39-й ИАД ПВО Минского корпуса ПВО, базировавшемся в г. Барановичи (Брестская обл., Белорусская ССР). Здесь он летает на МиГ-17 и МиГ-17ПФ.

Затем с марта 1957-го по июль 1960 годов Луганский командир 72-го гвардейского истребительного авиационного корпуса ПВО (в Бакинском округе ПВО,

г. Красноводск (ныне — г. Туркменбаши), Туркменская ССР).

В июле 1960-го — декабре 1964 годов он заместитель командира 11-го корпуса ПВО (штаб — в г. Барановичи).

С декабря 1964 года генерал-майор авиации С. Д. Луганский — в запасе. Уехал жить в свою родную Алма-Ату, где и умер 16 января 1977 года. Его похоронили на Центральном кладбище столицы Казахской ССР.

Но до этого он ещё успел стать депутатом ВС Туркменской ССР 5-го созыва (1959–1964 гг.), активно участвовал в военно-патриотическом воспитании молодёжи. С. Д. Луганский оставил после себя две книги воспоминаний: «На глубоких виражах» и «Небо остается чистым».

Помимо званий дважды Героя Советского Союза Родина отметила своего крылатого воина двумя орденами Ленина, двумя орденами Красного Знамени, орденом Александра Невского, двумя орденами Красной Звезды и многочисленными медалями.

На родине героя, в Алма-Ате установлен бронзовый бюст, мемориальная доска на доме, где он жил, его именем названа улица.

Хочется надеется, что несмотря ни на какие современные политико-идеологические веяния суверенный Казахстан не пойдёт по пути сноса памятников, пересмотра истории и забвению памяти героев-уроженцев казахской земли советского времени, когда мы вместе с казахами, украинцами, грузинами, армянами и многочисленными народами нашей многонациональной страны отстаивали не только свой суверенитет, но и право на жизнь, уничтожив фашистскую гадину в его логове.

ВИТАЛИЙ ЛЕБЕДЕВ,
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СЕКЦИИ ИСТОРИИ
АВИАЦИИ И КОСМОНАВТИКИ СПБФ ИИЕТ
РАН



Луганский и его Як-1Б, борт 58



ИНТЕРВЬЮ

ЖУРНАЛИСТИКА ЖИВЁТ В РАЙОНКАХ



ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА ПО ПЕЧАТИ КОНСТАНТИН ВИЗИРЬКИН — О ПОДДЕРЖКЕ РАЙОННЫХ СМИ И НОВЫХ ТЕНДЕНЦИЯХ В ЖУРНАЛИСТИКЕ

Бору. Конечно, их возможность творить напрямую зависит от объёмов эфирного времени. Сейчас в стране внедряется так называемая «22-я кнопка» — приоритетное право муниципальных каналов на вещание в кабельных сетях. Это должно позитивно отразиться на их работе.

— В каждом городе есть районная газета, а зачастую — телеканал и радио. А как сделать так, чтобы люди больше узнавали о жизни соседних и удалённых районов?

— Десятилетиями районные СМИ были ориентированы на работу только в рамках своей территории. Сегодня же очевиден потенциал развития «горизонтальных связей» и контакта между областью и районами. Не обязательно посылать съёмочную группу областного СМИ из Петербурга в Подпорожье, если местные журналисты могут качественно снять то же событие!

Для решения этого вопроса нужно элементарно договориться. У нас есть общие чаты со всеми районными СМИ, где мы стараемся помогать друг другу, давать ценные указания. Комитет издаёт медиапроект «Ленинградская панорама» —

через него газеты получают важные материалы областного значения. Теперь им не нужно дозваниваться в областное правительство, чтобы узнать о новых мерах поддержки аграрного сектора или ЖКХ. Эти сведения приходят в издания, остаётся только поставить их к себе на полосу.

— Как относитесь к практике других регионов, когда на смену районкам приходит единый холдинг?

— Это сложный процесс, и не все регионы прошли через него успешно. Где-то ради оптимизации закрывались бренды с многолетней историей, а на их место

приходила единая областная газета. Это, может, и выгодно с точки зрения экономики, но в корне неверно с позиции человеческого подхода к профессии. Наш путь — создание мягкого холдинга. Гораздо правильнее, когда в середине районной газеты выходит областная вкладка, чем когда известные СМИ превращаются в страницу на полях регионального издания.

ПРАВО НА ТВОРЧЕСТВО

— Как комитет по печати поддерживает областные издания?

— В этом году объём одних только субсидий на деятельность СМИ составил порядка 471 млн рублей. Существует и грантовая форма поддержки редакций — средства на проекты, которые предлагают к реализации сами журналисты. На эти цели выделено более 35 млн рублей. Помимо финансовой помощи мы предлагаем коллегам обучение и юридическую поддержку.

Разумеется, любому журналисту важно признание его творческих успехов. Поэтому комитет ежегодно проводит конкурс на соискание звания «Почётный работник СМИ Ленинградской области», а также вручает премию правительства в области средств массовой информации.

— Отразилась ли специальная военная операция на работе вашего ведомства?

— Во-первых, комитет по печати занимается наружной социальной рекламой: мы отвечаем за размещение баннеров по теме СВО в Ленобласти. Кроме того, ежемесячно жители региона получают квитанции за услуги ЖКХ, которые содержат сведения о службе по контракту.

Уже полтора года мы привозим прессу в пункт временного размещения беженцев в Тихвине. Это позволяет людям лучше адаптироваться к жизни в регионе, узнавать больше о Ленинградской области.

Команда комитета дважды организовывала доставку тиражей наших районов на передовую. Приятно было получить потом фотографии наших защитников, читающих областные газеты. Сами районки активно участвуют в сборах гуманитарной помощи, размещают детские письма в адрес бойцов, которые защищает нашу страну от сил, захвативших власть на Украине.

НА РАЗНЫХ ПОЛЮСАХ

— Вернёмся к теме кадров: как сегодня привлечь молодёжь к работе в районных СМИ?

— Сейчас мы разбираемся с вопросом целевого обучения, чтобы ребята из Выборга или Сланцев могли бесплатно освоить профессию мечты, а после это-

го отработать несколько лет или, быть может, всю жизнь в местном СМИ. Там действительно ждут молодых журналистов.

Ну а для самих ребят районки — отличная стартовая площадка. Я с благодарностью вспоминаю свою работу на Ленинградском областном телевидении. У нас было много поездок в районы, самостоятельный поиск тем, настоящая свобода творчества. И, конечно, встречи с интересными людьми. Недавно страна отмечала столетие со дня рождения Расула Гамзатова. Горжусь тем, что ещё молодым журналистом побывал у великого поэта дома, своими ушами слышал его рассказ о создании песни «Журавли».



Вместе с великой певицей Еленой Образцовой

В бытность работы на Ямале мне довелось пообщаться с нобелевским лауреатом Жоресом Алфёровым и легендарной Еленой Образцовой. Причём Елену Васильевну я снимал за необычным занятием: она удила рыбу в Оби и рассказывала, что с детства любит рыбачить. Такое не забывается!

— Но и к работе на земле ребята тоже должны быть готовы?

— В этом и есть смысл журналистики — побывать на разных полюсах жизни. Сегодня ты общаешься с известным человеком, а завтра едешь снимать сюжет про сельское хозяйство. Я восемь лет делал программу «Человек на земле» и помню это чувство, когда наутро после поездки в коровник мы с оператором могли оказаться на заседании правительства. Коллега открывал кофр с камерой и оттуда вырывались чудесные и очень характерные запахи...

Впрочем, я всегда говорил: сделать яркий материал про звезду эстрады — легко. В то же время куда интереснее рассказать о труде агронома или доярки так, чтобы люди тебе потом сказали «спасибо». Решать сложные задачи, искать творческие ходы — этому и учит работа в районных и областных СМИ.

БЕСЕДОВАЛ СТАНИСЛАВ БУТЕНКО
ФОТО: АРХИВ К.Н. ВИЗИРЬКИНА

НА БУМАГЕ И В СЕТИ

— Константин Николаевич, чем сегодня живут районные СМИ Ленинградской области?

— Я считаю, что настоящая журналистика находится именно в районках. Там работают люди, которые каждый день встречаются лицом к лицу со своей аудиторией. В такой ситуации невозможно не соблюдать главную заповедь нашей профессии — писать только правду. Иначе можно нажить себе неприятности! Этот подход к работе объединяет все наши районные СМИ, не только газеты.

— Кто трудится в этих изданиях? Как бы вы описали современного ленинградского журналиста?

— В первую очередь это патриоты своего района. Учтывая соседство с Петербургом, где всегда было много работы для наших коллег, в областных СМИ остаются люди, которым небезразлична местная жизнь.

Как правило, это опытные журналисты — корреспонденты и редакторы старой закалки. Их опыт гарантирует стабильность и качество материалов. С другой стороны, иногда это приводит к тому, что наши районки не спешат меняться.

— О каких переменах идёт речь?

— Прежде всего — об освоении интернета и социальных сетей. Большинство наших печатных изданий выходит раз в неделю. Писать о новостях в таком формате затруднительно. Ведь сегодня у каждого пенсионера есть смартфон, где о любом событии можно узнать в режиме онлайн!

Районные СМИ должны соответствовать этому ритму. В социальных сетях делиться новостями, а в печать выдавать более сложные материалы — интервью, очерки, аналитику. Чтобы читатель, взяв в руки газету, получал удовольствие, а не задумывался — где он видел это раньше?

Местами эти перемены идут со скрипом. Но есть и те, кто сразу освоился. Хорошо работают

в сети газеты «Выборг» и «Гатчинская правда», «Провинция. Северо-Запад» из Волховского района. Яркий пример — газета «Красная звезда» в Приозерске: прекрасно помню, когда я стал председателем комитета, как старейшина нашего цеха Олег Игоревич Тюрин с гордостью показывал мне первый номер газеты с QR-кодами. Когда материал можно было не только прочитать, но и посмотреть видеорепортаж на любом смартфоне. Получается, дело не в возрасте, а в готовности меняться.

СВЫШЕ

500

МЛН РУБЛЕЙ

ВЫДЕЛЕНА НА ПОДДЕРЖКУ СМИ ЛЕНОБЛАСТИ

ОБЪЕДИНЯЯ УСИЛИЯ

— А как обстоят дела с районным радио и телевидением?

— Из социологических опросов мы видим, что местные радиостанции достаточно популярны. Например, в Сосновом Бору радио «Балтийский берег», по опросам, заняло первое место, обогнав популярные федеральные бренды. Хорошие показатели у коллег из Лужского и Волховского районов.

Что касается телевидения, то есть действительно сильные телеканалы в Выборге, Волхове, Киришах, Подпорожье и Сосновом



По инициативе комитета по печати в Любани появился памятник фронтовым корреспондентам

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПАНОРАМА



РЕПОРТАЖ

В Петербурге на площадке у «Газпром Арены» прошёл финал соревнований по скоростному маневрированию на пожарных автомобилях «ТРАССА-01». Участие в масштабном событии этой осени приняли огнеборцы пожарно-спасательных гарнизонов Северо-Запада России. За победу боролись и команды из Ленобласти.

ОГОНЬ, ВОДА И МЕДНЫЕ ТРУБЫ

Тем, кто успел оказаться у «Газпром Арены» к самому открытию соревнований, повезло как никогда. На одной площадке зрителей ждало показательное выступление с участием представителей всех служб и ведомств, ответственных за спасение человеческих жизней от пламени пожара и других несчастных случаев. Огненное шоу, водопад и зажигательная музыка настроили участников и зрителей на борьбу и соперничество. Не зря главная цель соревнований «ТРАССА-01» — показать всем, насколько труд пожарных важен и благороден.

— Сегодня здесь собрались лучшие представители своей профессии. Это самая высокая планка профессионального мастерства, на которую все должны равняться, — обратился с приветственным словом к собравшимся вице-губернатор Ленинградской области по безопасности Михаил Ильин. — В области мы постоянно проводим различного рода учения, и эти показательные соревнования — итог подготовки бойцов к реальным боевым дежурствам.

Итак, старт пожарного заезда объявлен — на трассу в порядке жеребьевки выходят команды МЧС Санкт-Петербурга, подразделений областного комитета по вопросам законности и правопорядка, Аварийно-спасательного центра, Водоканала, Специального управления ФПС № 50 МЧС России, Невского спасательного центра МЧС России, Леноблпожспаса, а также представители главных управлений МЧС России по Ленинградской, Псковской, Новгородской и Вологодской областям.

Впереди их ждёт настоящая полоса препятствий из 15 элементов: от скоростной езды до борьбы с очагом возгорания.



ИСПЫТАНИЕ ОГНЁМ

СОРЕВНОВАНИЯ «ТРАССА-01» ПОКАЗАЛИ: ОГНЕБОРЦЫ ИЗ ЛЕНОБЛАСТИ — ОДНИ ИЗ ЛУЧШИХ!

ТЯЖЕЛО В УЧЕНИИ — ЛЕГКО В БОЮ

По итогам отборочного этапа в финал вышли 16 экипажей из 59, в том числе три команды из Ленинградской области — Лужского, Гатчинского и Лодейнопольского отрядов Леноблпожспаса плюс одна команда 37-го пожарно-спасательного отряда федеральной службы ГУ МЧС России по Ленинградской области.

Перед стартом все волнуются — а как иначе! Ожидание заставляет продумывать каждый шаг и учитывать ошибки других участников. У наших ребят, к счастью, было время собраться с мыслями. Перед заездом «Ленинградской панораме» удалось пообщаться с представителями команд 47-го региона.

Антон Плаканов и Иван Ефимов — неоднократные победители отборочных соревнований — представляют отряд Ленинградской областной противопожарно-спасательной службы Лужского района. Бойцы на вид крепкие, отважные, серьёзные. Во время проверки пожарной автомашины судьями работали чётко, без лишней суеты. Замечаю закреплённое на кузове детское синее ведёрко. Оказалось, талис-

ман — дети вручили на удачу. Теперь только с ним — и на соревнования, и на боевые выезды.

— Самым сложным испытанием гонки лично я считаю боевое развёртывание с забором воды — здесь чаще всего случаются непредвиденные ситуации. На этом этапе самые большие штрафы — по 150–200 секунд, а значит, больше шансов выбыть, — разъясняет штурман Иван. — В прошлом году в тройку лидеров попасть не удалось — надеемся взять реванш сегодня.

Анатолий Коняев и Вадим Горев — бойцы отряда ОГПС Гатчинского района. В отборочном этапе экипаж взял серебро. В финале команда выступала в середине заезда — оптимальный вариант для участников со стажем.

— В экипаж входят опытные пожарные, которые на службе уже более 10 лет. Более того, 62-летний водитель Анатолий Иванович — самый старший участник финального заезда. Однако несмотря на солидный возраст, этот человек не готов уступить, а возможно, даже даст фору молодым коллегам. Опыт в нашем деле — это главное! — представил свою команду начальник 103 ПЧ ОГПС Гатчинского района Максим Сборщиков.

Алексей Самсонов и Кирилл Лапошин из Лодейнопольского района вышли на трассу предпоследними. На отборочных соревнованиях команда заняла третье место. В финале бойцы надеются на победу.

— Шансы победить есть у каждой команды. Мы активно готовились к соревнованиям, трасса на отборочном этапе была похожая, так что настрой боевой. Наш девиз: «Только вперёд!» — говорит водитель пожарной машины Алексей.

Боевой настрой — уже половина победы. Осталось пройти испытания, причём без ошибок. Выходим на трассу, чтобы лично убедиться — здесь всё серьёзно!

НА СТАРТ, ВНИМАНИЕ — ПОЕХАЛИ!

«Трасса-01» — это специально оборудованная площадка для маневрирования на пожарных автомобилях, состоящая из 15 элементов. Команды во время скоростной езды должны выполнить «змеяку», габаритный коридор, проехать под водной преградой и поразить условный очаг пожара водой из ствола. Программа включает в себя упражнения, которые экипажу пожарных машин необходимо выполнить в наиболее короткое время, стараясь не совершать при этом ошибок. Условия гонок приближены к тем, с которыми водители спецтехники сталкиваются во время боевых дежурств.

На первый взгляд, все команды работают чётко, слаженно, вы-

веря каждое действие. Однако судьи всё же замечают ошибки, а значит, результат может оказаться весьма непредсказуемым. По итогам «пожарной гонки» в тройку лидеров вошли два экипажа из Санкт-Петербурга и отряд ОГПС Лужского района ЛО. «Значит, талисман всё-таки работает!» — промелькнуло в моей голове.

Иначе и быть не могло. Когда чувствуешь, что за тебя болеют родные и близкие люди, стараешься выкладываться по полной. Об этом участники заезда все говорят как один. А болельщиков в этот день было действительно немало. Многие приехали целыми семьями, и даже с маленькими детьми на руках.

Для гостей соревнований у стен стадиона «Газпром Арена» организаторы развернули настоящий праздник со зрелищным театрализованным открытием, дрифт-шоу «Культура заноса», выступлениями петербургских артистов и команды по чирлидингу «МЧС University Team». Для юных зрителей работали интерактивные зоны, детский передвижной скалодром и фудкорты с угощениями, выставка спецтехники и тюнинг-ованных автомобилей из частных коллекций, а также многое другое. Родители попросту не могли «оторвать» своих детей от этих развлечений до самого закрытия гонки «ТРАССА-01». А те, кому это удалось, наверняка задумывались о том, чтобы в следующем году прийти сюда снова.

ЮЛИЯ ТЕТАРСКАЯ
ФОТО АВТОРА



Команда Лужского отряда Леноблпожспаса вошла в число лучших

БЕЗОПАСНОСТЬ



Мобилизованные и военнослужащие по контракту, выполняющие задачи в рамках СВО на Украине, будут ежемесячно получать стопроцентную компенсацию военной пенсии. Такое решение принял Президент России.

Владимир Путин поручил установить ежемесячную компенсационную выплату пенсионерам, заключившим контракт в период проведения спецоперации на Украине, а также мобилизованным. Соответствующая выплата

ВОЕННЫМ ПЕНСИОНЕРАМ — ПОДДЕРЖКА ГОСУДАРСТВА

ПРЕЗИДЕНТ ПОДПИСАЛ УКАЗ О ПОЛНОЙ КОМПЕНСАЦИИ ВОЕННОЙ ПЕНСИИ УЧАСТНИКАМ СПЕЦОПЕРАЦИИ

установлена в размере пенсии за выслугу лет. Глава государства поручил правительству России определить порядок осуществления ежемесячных выплат и обеспечить финансирование расходов. Указ вступил в силу с момента его подписания.

— Установить ежемесячную компенсационную выплату в размере 100% пенсии за выслугу лет, выплачиваемой на день приостановления её выплаты с учётом ежемесячной доплаты к указанной пенсии и увеличе-

ния размера пенсии после приостановления её выплаты, — говорится в указе.

Действие указа распространяется на пенсионеров, которые были призваны на военную службу по мобилизации с 21 сентября 2022 года. Получить компенсацию также смогут граждане, которые с 24 февраля 2022 года заключили контракт с Министерством обороны.

Кроме того, уже сейчас Правительство РФ работает над тем, чтобы ветераны специальной

военной операции получали ежемесячные выплаты автоматически, без подачи соответствующего заявления. Напомним, что статус ветерана боевых действий полагается всем участникам СВО. Они могут рассчитывать на следующие льготы со стороны государства:

- ежемесячная денежная выплата;
- компенсация платы за наём и содержание жилого помещения в размере 50%;
- право не платить налог на имущество: квартиру, дом, гараж;
- право не платить земельный налог с шести соток;
- пенсия за выслугу лет, по инвалидности или потере кормильца увеличивается на 32% от размера социальной пенсии.

ИЛЬЯ БУНИН

Вопрос этого номера: Как вы относитесь к наставничеству? Испытываете ли вы желание поделиться своими навыками, умениями с молодыми? Когда к вам на практику приходят будущие специалисты, вы стремитесь им помочь, чему-то научить или нагружаете не любимой работой? Вспоминаете ли вы своих наставников, которые помогли вам с выбором профессии?

Вопрос следующего номера: Подлинность товаров в российских магазинах можно будет проверить с помощью приложения «Госуслуги»: оно позволит узнать, где, когда и кем произведен товар и получить информацию о его весе или объеме. Пользуетесь ли вы «Госуслугами»? Как оцениваете его работу? Облегчает ли оно вам жизнь? Или вы противник цифровизации?



Преподаватель

Александр Лукнин: ««Наставничество»: модный тренд или профессия будущего?!»

Наставничество — самый правильный и быстрый путь подготовки профессионалов. Очень хорошо, что к этому важному аспекту обучения сегодня в России привлечено внимание общественности.

Совсем недавно я был на приеме у врача в поликлинике, неожиданно открылась дверь и доктор с репликой: «Используйте их по полной» — буквально закинул в кабинет двух практикантов. Молоденькая медсестра, по виду «свежая» выпускница, от неожиданности прервала процесс диагностики, которую пришлось повторять. Чему она может научить, если сама еще

всего боится? А вот в соседнем прививочном кабинете фельдшер спокойно объяснял студентам, как проводить вакцинацию и какие журналы заполнять. Кабинеты в одной поликлинике, а подход разный. Так и в жизни: тебе повезло, если встретишь достойного наставника. Он проводник в профессиональный мир, где ученик растет до состоявшегося специалиста.

Наставничество в современном мире — это конструирование квалификации. У наставника не может быть 50 учеников, которых «волей случая закинули в кабинет», потому что индивидуальное

сопровождение, персональное общение — именно это главное. У наставника должны быть время и возможности внимательно изучить личностные особенности подопечного и подобрать методы обучения.

Недостаточно просто сказать: «Делай так, и все у тебя будет хорошо». Крайне важно научить соотносить возможности своего «я» с тем, чего требует избранная профессия, научить работать с пониманием. Наставник не только учит, к примеру, как правильно точить деталь, но и также профессионально мыслить. «Продукт» наставничества — профессионал, формирующий собственную профессиональную позицию.

Думаю, что хорошему наставнику собственная профессиональная гордость не позволяет расслабляться: он постоянно будет что-то изучать, смотреть, читать, чтобы быть на информационном пике. И наличие въедливых практикантов, у которых постоянно куча каверзных вопросов, держит наставника в тонусе.

Я работал в свое время в колледже, в котором у каждого управленца, включая директора, была учебная нагрузка со студентами — ничто так не приводит в порядок мысли, как необходимость их озвучивать в последовательном учебном курсе. Одно дело что-то делать, другое — этому научить. Разные уровни собственного профессионального состояния.

КОРОТКО О ТОМ ЖЕ

Светлана Иващенко:

— Для молодого рабочего (практиканта из числа студентов), впервые пришедшего на предприятие, важно разобраться в тонкостях работы, познакомиться с коллективом, узнать, что и как принято в компании, и в том числе, профессионально самоутвердиться. В решении всех этих вопросов помогают наставники. Но их сейчас практически нет на предприятиях.

Анна Сидорцева:

— Наставничество — это состояние души. Это потребность вдохновлять и поддерживать своего наставляемого на пути к достижению цели. Наставничество — это когда ты не ведешь ребят за собой,

а находишься рядом с ними, прокладывая «дорожку безопасности». В этом проявляется и личностный рост наставника, и открывается его душа. В наставничестве нужно уметь слушать и взаимодействовать. Настоящих наставников-вдохновителей в жизни очень мало, к сожалению.

Алевтина Игоревна:

— Довольно юный возраст и отношение к практике как к вынужденной активности часто негативно сказываются на студенческих впечатлениях от практики. На самом деле, для заинтересованных студентов это отличная возможность окунуться в профессию.

* Для участия в рубрике следует прислать или принести в редакцию свое короткое биографическое досье, фотографию и ответ на вопрос. В электронном виде ждем Ваши «Размышлизмы» на E-mail: oreoi47@mail.ru и в группе ВКонтакте: vk.com/gatchinainfo.

Из кадетов — в пожарные

В Гатчине открылся первый кадетский класс МЧС. Изучать профессию спасателей теперь будут ребята из 7-й школы в Мариенбурге.

Профессиональная форма МЧС и выправка под стать случаю: 26 учеников гатчинской седьмой школы 11 сентября дали клятву служить Родине и учиться, прославляя себя, родителей и учебное заведение. Многие из этих девочек и мальчишек уже с детства мечтают стать спасателями.

Анна Акимова, учащаяся кадетского класса МЧС, объяснила:

— Когда нам сказали, что можно пойти в кадетский класс, я обрадовалась, потому что мне захотелось узнать, каково это — быть кадетом, служить России.

Около 20 лет назад в «семерке» уже был морской кадетский класс. Идея возродить традиции возникла 2 года назад, тогда же в школе начали активную подготовку, в Гатчин-

ском районе этот кадетский класс МЧС — пока еще первый.

Марина Шутова, директор гатчинской школы № 7, рассказала:

— Мы связывались и встречались с директорами школ Ленинградской области и Санкт-Петербурга, где уже есть кадетские классы. Смотрели, как у них это организовано, что они для этого делают.

Руководителем первого кадетского класса МЧС стала одна из инициаторов его открытия, учитель физической культуры **Ольга Буйчик**. Она принимала участие и в отборе ребят. Конкурс был высокий, так что в ряды будущих героев попали лучшие из лучших.

Классный руководитель кадетского класса МЧС гатчинской школы № 7 объясняет выбор:

— Нужно быть физически крепким, хорошо учиться. Должно быть желание — помогать людям, в первую очередь.

В новом учебном году в расписании уроков этих пятиклассников — не только основные предметы, но и дополнительные занятия по профессиональной подготовке пожарных. Спасательное ведомство будет курировать образовательный процесс. В программе учебного курса — теория и практика, ее кадеты пройдут в подразделениях МЧС.

Илья Назаров, начальник отдела надзорной деятельности и профилактической работы Гатчинского района ГУ МЧС России по Ленинградской области, рассказал:

— Будем приходить и рассказывать историю

пожарной охраны, историю спасательного дела. Будем тренировать прикладные навыки, те, которыми пожарные пользуются в боевой деятельности. Будем создавать команду добровольных юных пожарных. Такие соревнования ежегодно проводятся в области.

Сейчас в Гатчинском районе активно возрождается кадетское движение. Из 14 классов — два открылись в этом году: в 7-й школе и в Пламенной в Сяськелево — там теперь учатся будущие пограничники.

ВИКТОРИЯ ПЕТРИЧЕНКО



СУББОТА

06:00 «Доброе утро. Суббота» 0+
09:00 «Умницы и умники» 12+
09:45 «Слово пастыря» 0+
10:00, 12:00, 18:00 Новости
10:15 «Наше всё» 12+
11:05 «Пройдут» 0+



05:00 «Утро России. Суббота»
08:00, 21:05 Вести. Местное время
08:20 Местное время. Суббота
08:35 «По секрету всему свету»
09:00 «Формула еды» 12+



05:00 М/с «Маша и Медведь» 0+
05:05, 05:50, 06:30, 07:15, 08:10, 09:30, 10:25, 11:20 Т/с «Условный мент 2» 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ

06:00, 10:00, 12:00, 18:00 Новости
06:10 Подкаст.Лаб «Легкие деньги» 16+



06:15, 02:30 Х/ф «Последняя жертва» 12+
08:00 Местное время. Воскресенье
08:35 «Когда все дома»
09:25 «Утренняя почта»



05:00 М/с «Маша и Медведь» 0+
05:05, 06:00, 01:00, 02:00, 02:55, 03:50 Т/с «Прокурорская проверка» 16+

30 сентября

12:15, 13:10, 14:05, 14:55, 15:40, 16:40, 17:30, 18:25, 19:15 Т/с «Условный мент» 16+



04:50 Т/с «Улицы разбитых фонарей» 16+
07:25 «Смотр» 0+
08:00, 10:00, 16:00 Сегодня
08:20 «Поедем, поедим!» 16+



07:00 «Однажды в России. Спецдайджесты 2023» 16+
09:30 «Салон» 16+
10:00 «Экстрасенсы ведут расследование» 16+



06:00 Смешанные единоборства. Опе FC 16+
07:30, 09:35, 19:20, 02:35 Новости
07:35, 13:30, 21:30, 23:45 Все на Матч! 12+

1 октября

04:45 Т/с «Улицы разбитых фонарей» 16+
06:30 «Центральное телевидение» 16+
08:00, 10:00, 16:00 Сегодня
08:20 «У нас выигрывают!» 12+



07:00 «Однажды в России. Спецдайджесты 2023» 16+
09:30 «Битва пикников» 16+
10:00 «Битва экстрасенсов» 16+



06:00 «География спорта. Республика Алтай» 12+
06:30 Футбол. Журнал Лиги чемпионов 6+

Приём частных бесплатных объявлений по телефону 930-33

18:00 Бокс. Международная матчевая встреча. Россия – Таджикистан 16+



05:50 Х/ф «Призрак на двоих» 12+
07:20 «Православная энциклопедия» 6+
07:45 Х/ф «Детектив на все руки. Утром про- снутся не все» 12+



05:00, 04:45 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
07:00 «С бодрым утром!» 16+
08:30, 12:30, 16:30 Новости 16+



05:00, 06:15, 03:00 Мультфильмы 6+
06:00 «Все как у людей» 6+
08:10 «Рождённые в СССР» 16+

08:40 «Исторический детектив» 16+
09:15 «Диктор делает» 16+
09:30 «ФазендаЛайф» 6+



05:00 Х/ф «Безумный день» 12+
06:05 Х/ф «Баллада о доблестном рыцаре Айвенго» 12+

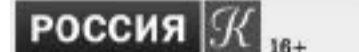


06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
07:30 М/с «Три кота» 0+
07:00 М/с «Детектив Финник» 0+



06:00 Т/с «Мистер Ошибка» 16+
08:30, 03:15 Мультфильмы 0+
09:30 «Вкусно с Ляйсан» 16+

11:00 Х/ф «Мой друг мистер Персиваль» 6+
13:15 Х/ф «Побег с Финой» 6+



06:30 «Библейский сюжет»
07:05 М/ф «Мечта маленького ослика», «Росомаха и лисица», «Варежка»



06:30, 00:55 Х/ф «Сестрёнка» 12+
08:10 Х/ф «Невеста с заправки» 12+

Рекламная служба газеты «Гатчина-ИНФО»: 930-33, 8-921-309-33-00, oreol-reklama@mail.ru

21:40 Футбол. Чемпионат Италии. «Рома» – «Фрозиноне» 6+



05:40 Х/ф «Уравнение с неизвестными. Химия убийства» 12+
07:15 Х/ф «Уравнение с неизвестными. Сегодня ты умрешь» 12+



05:00, 23:55 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
07:00 «С бодрым утром!» 16+
09:00 «Самая народная программа» 16+



05:00 Мультфильмы 6+
07:10 Х/ф «Штрафной удар» 12+

05:30 Х/ф «Право на выстрел» 12+
07:10 Х/ф «Приказано взять живыми» 12+

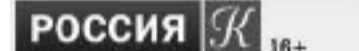


06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
07:00 М/с «Отель «У овечек» 0+



06:00, 03:15 Мультфильмы 0+
06:45 «Вкусно с Ляйсан» 16+

01:30 Д/с «Охотники за привидениями. Могила Мессинга» 16+



06:30 М/ф «Приключения волшебного глобуса, или Проделки ведьмы»



06:30, 00:45 Х/ф «Про любовь» 16+

Анна Кириллова дала концерт органной музыки

15 сентября в лютеранской церкви святителя Николая, известной гатчинцам как кирха, прошел очередной концерт органной музыки.



Студентка Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Римского-Корсакова по классу «Орган» Анна Кириллова исполнила произведения целой плеяды прославленных композиторов — от Баха до Брамса. Оба немецких классика поставили финальные аккорды великих эпох — барокко и романтизма, оба стояли в стороне от музыкального

театра, направляя свои творческие искания не в сторону эксперимента и поиска, а внутрь традиции. Молодая талантливая органистка смело берётся за глубокие произведения творцов. Лауреат международных конкурсов постоянно гастролирует по городам России, теперь она открыла удивительный мир духовной музыки нашим землякам.

Храм в Рождествено отмечает юбилей

Храм Рождества Пресвятой Богородицы в селе Рождествено 21 сентября отмечает престольный праздник и 140-летие со дня своего освящения.



Его совершил епископ Выборгский Арсений, как гласят архивные документы, при большом стечении народа и при участии нескольких священников из Гатчины. Это уже третий храм в селе. Первый был разрушен во время шведской оккупации, второй сгорел. С конца XIX века старинное село украшает «краснокирпичное барокко» церкви.

На долю Дома Божия выпало немало испытаний — кровавый 37-й с расстрелом всех клириков храма вместе с семьями, угроза повторного закрытия этого памятника архитектуры в хрущёвское время.

В четверг, в праздник Рождества Пресвятой Богородицы, Божественную литургию в одном из красивейших храмов епархии совершит епископ Гатчинский и Лужский Митрофан.

Осенняя ярмарка переехала на Роцинскую

С 21 по 24 сентября в Гатчине проходит традиционная Осенняя ярмарка. Однако в этом году она развернёт свои ряды по новому адресу: ул. Роцинская, Бульвар 47 регион. С четверга по субботу включительно ярмарка будет работать с 9:00 — до 19:00 часов, а в воскресенье с 9:00 до 16:00. Традиционно для посетителей — свежие овощи-фрукты, молочные и мясные продукты, саженцы, сувениры и многое другое.

В субботу, 23 сентября, жителей и гостей областной столицы приглашают на «Праздник урожая» с развлекательной программой, музыкой и угощениями. Для всех работает осенняя фотозона.

Вход свободный. Начало праздника — в полдень.

Краеведческая колонка

ЮБИЛЕИ И ДАТЫ



21 сентября родился Леонид Николаевич Трефолев (1839-1905 гг.) — поэт, публицист, переводчик. Благодаря простоте языка, напевности, песенным интонациям песни на стихи Трефолева стали народными: «Дубинушка», «Песня о камаринском мужике», «Когда я на почте служил ямщиком». Все его литературное творчество связано с Ярославским краем. В незавершенном стихотворении «Александр III и поп Иван» император в беседе с Ионом Кронштадтским упоминает Гатчину:

*«О Гатчина, мой милый кров,
Приют спокойный и любезный!
Там без немецких докторов,
Владея силою железной,
Я был, как толстый бык, здоров».*

ИЗ СТАРОЙ ПРЕССЫ



Создадим районный детский клуб // Красногвардейская правда. — 1938. — 21 сентября. — С. 2

В Красногвардейске 9 школ, в которых учится более 7 тысяч учащихся, а всего в районе 138 школ, с количеством учащихся более чем 24 тысячи. Среди них — сотни талантливых юных певцов, танцоров, акробатов, художников, музыкантов, авиамodelистов, шашкистов, шахматистов и т. д. И вот, вся эта чудесная армия не имеет своего центра, своего штаба. Правда, кое-что в этом отношении делается: при 7 начальной школе работает музыкальная школа им. Ипполитова-Иванова. При 3 средней школе работает детская техническая станция. <...> Требования ребят о создании детского клуба справедливы и законны. Красногвардейские школьники должны иметь свой детский хороший клуб.

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ИЗ ФОНДОВ ЦГБ ИМ. А. И. КУПРИНА



Первый дирижабль на полюсе. Перелет Амундсена — Элсуорта — Нобиле. — М.: Паулсен, 2020. — 175 с.

В книге собраны материалы, документальные свидетельства, фотографии о перелете дирижабля «Норвегия» через Ледовитый океан в мае 1926 года. С 15 апреля по 5 мая дирижабль останавливался на отдых у деревни Сализи. В издание включены воспоминания полярных путешественников Р. Амундсена и Л. Элсуорта о пребывании команды дирижабля в Гатчине. «Около половины десятого вечера мы опустились в полном мраке у ангара в Троцке (бывшей Гатчине) Из-за темноты нам не удалось разглядеть окрестностей, но мы слышали, что собралось много народу. Первое, что мы увидели, был взвод красноармейцев, готовый нас принять».

ГАТЧИНА В ВОСПОМИНАНИЯХ



Документальные свидетельства участников полета дирижабля «Норвегия» были опубликованы в 1926 году, а в 1927 они были переведены на русский язык. Среди них записки Рауля Амундсена и Линкольна Элсуорта «Первый полет над Ледовитым океаном». «Вот здесь-то мы и должны жить! Мы посмотрели по сторонам и с грустью подумали об императорском дворце — это место отнюдь на него не походило! Мы увидели большую квадратную комнату с четырьмя окнами без занавесок и двадцать кроватей, на которых лежало по жесткому матрасу, шерстяному одеялу и подушке. Ни одного стула, чтобы присесть, ни одной картины на стенах! Нельзя сказать, чтобы это было шикарно! Но мы устали и в первую ночь спали хорошо, потом стало хуже. Нам очень занимал вопрос: где же мы, наконец? Что это за дом? Днем оказалось, что снаружи это очень красивый дом, даже можно сказать, маленький дворец, если опять-таки смотреть снаружи! Мы постарались разгадать загадку. Оказалось, что это дом или дворец построен Павлом I в Гатчинском парке и употреблялся им как охотничий домик. Но так как он был человеком строгих правил, то построил его без роскоши и комфорта».

Проект осуществляется при поддержке Гатчинской Центральной городской библиотеки им. А.И. Куприна



«Подострёга»

В издательстве «ОРЕОЛ-ИНФО» вышла вторая книга рассказов Ирины Ёлочкиной. Она называется «Подострёга» по наименованию одного из рассказов. Напомним, что первая книга называлась «Звезда по имени Василиса». Ирина Ёлочкина — сотрудник медиахолдинга «ОРЕОЛ-ИНФО», ведущая программы «Гатчинский Арбат». Ее рассказы печатаются в газете «Гатчина-ИНФО».

Елена Гордиенко:

— Ирина, спасибо за то, что Вы нашли время и пришли рассказать про новую книгу. О ком она, кто главные герои? Первая ваша книга вышла около 10 лет назад.

Ирина Ёлочкина:

— Весной будет 10 лет.

Елена Гордиенко:

— Будет юбилей. Обложка второй книги оформлена примерно в таком же черно-белом стиле, но еще более содержанно.

Ирина Ёлочкина:

— Я хотела их сделать абсолютно в одном стиле — черно-белом. Но подумала, что книги будут путаться на книжной полке, и получилось вот такое, как Вы сказали, более сдержанное оформление.

Елена Гордиенко:

— Вы принимали участие в оформлении? Такой макет — это Ваш выбор?

Ирина Ёлочкина:

— Да. И рисунки для книги делала сама.

Елена Гордиенко:

— Книгу приятно держать в руках, она напечатана на хорошей бумаге.

Я разговаривала с людьми, которые ее уже прочитали. И сама читала тоже. Мне понравилась. Я не услышала ни одного недоброго слова о ней.

Для каждого нашлось то, что понравилось, что было созвучно его душе. Вот мне, например, второй рассказ понравился — «Катерина и ее шляпы».

Ирина Ёлочкина:

— Книга вышла недавно, но уже появились первые отклики на нее, некоторые меня даже рассмешили. Есть у меня один знакомый мужчина, житель нашего города, которого я знаю давно. Он такой худенький, скромный и стеснительный человек, выпивающий временами. Но и в такие моменты он остается тихим, скромным, правда, становится чуть-чуть посмелее. Вот прошло почти 10 лет после выхода первой книги, а он все не решался подойти ко мне. А тут, видимо, осмелел. Подходит

на улице и говорит: «Здравствуйте. Я прочитал вашу Василису». Замолчал, приложив руку к сердцу, а глаза увлажнились. Добавил: «Нет, ничего не буду говорить». И пошел. Это же тоже откликом на прочитанное можно назвать. Понятно было, что книга ему понравилась. Думаю, по поводу второй книги мы тоже должны встретиться лет через десять.

Я послала книгу своим родственникам в Вологду. Получила СМС от них, в которой они меня цитировали, как народ цитировал Викторину Токареву после выхода фильмов по ее сценариям.

Елена Гордиенко:

— Какие цитаты?

Ирина Ёлочкина:

— В книге есть рассказ «Портрет», который мне очень нравится.

В нем дедушка, которому уже много лет, он хочет жить очень долго. И все для этого делает: натирает тело разными снадобьями, пьет какие-то настойки народных целителей. А осенью или зимой, когда делать особенно нечего, лежит на диване и бережет силы для долгих лет жизни. А что еще делать? Телевизор не помотришь — из-за плохого зрения, радио не послушаешь — из-за плохого слуха. Мне в СМС родственники пожелали, конечно, творческих успехов, счастья и отдельным предложением: «Береги силы для долгих лет жизни».

Елена Гордиенко:

— Чудесное пожелание. Надо запомнить. Беречь силы и душевные, и физические для долгих лет жизни. Книга «Подострёга» — это продолжение книги «Звезда по имени Василиса»? О героях первой книги можно прочитать и во второй?

Ирина Ёлочкина:

— Нет. Продолжения рассказов нет. Единственный рассказ, который можно было бы написать с продолжением — это рассказ «Подострёга». Но он не вошел в первую книжку, не успел. Героиня Мария поняла, почувствовала, что на постой у нее оставалась ее дочь, которую



ФОТО: ОРЕОЛ-ИНФО

когда-то она оставила в роддоме. Дочь с мужем мечтают приехать в те края через год, вот тогда бы все и выяснилось. А если не получится приехать? Кто знает, куда меня занесло бы при описании событий... А так — открытый финал, есть надежда, что все для них разрешится счастливым продолжением.

Елена Гордиенко:

— Вы говорите про них, как про живых людей, настоящих.

Ирина Ёлочкина:

— Рассказы второй книги не продолжение рассказов первой. Новые герои. Но все рассказы, как и в первой книжке, про те же простые истины, про добро, про любовь, про то, о чем мечтают все люди без исключения. И мои герои в том числе.

Я очень люблю деревенских жителей. Они не рисуются, они не хотят как-то себя приукрасить, чтобы выглядеть в твоих глазах получше. Они могут и посмеяться над собой, их интересно слушать. Многие, с кем я общалась, ушли из жизни. А я сейчас так бы и поговорила с ними снова, расспросила бы их о жизни поподробней. Жалко, потому что совершенно удивительные люди. У меня не было таких встреч, как у известных писателей. За все время имела короткое общение с Ангелиной Вовк и Светланой Светличной в рамках кинофестиваля «Литературы и кино». Одна научила меня правильно обнимать человека при встрече, чтобы обменяться энергиями, а вторая после фестиваля подошла ко мне и сказала: «Я запомнила тебя, рыжая!» У меня тогда были шикарные рыжие волосы. Но даже такие короткие встречи приятны, даже в воспоминаниях о своих рыжих волосах.

Елена Гордиенко:

— А городские жители другие, не такие интересные?

Ирина Ёлочкина:

— Мне как-то люди деревенские больше ложатся на душу. С городскими я не узнаю ничего особенно нового для себя. В принципе, все знакомо. Знакомые темы, городская жизнь.

Елена Гордиенко:

— Вы же тоже городской житель?

Ирина Ёлочкина:

— Можно считать тоже городской. После 8-го класса я уехала из родительского дома, когда поступила в физико-математическую школу в Ленинграде. Сначала учеба, потом замуж вышла здесь. Я совсем недавно шла по Гатчине и думала, как давно я здесь живу: по идее, Гатчина уже мой родной город.

Но мне все равно кажется, что мой родной город там, в Вологодской области. Почему-то совершенно чудесную Гатчину, которую я очень люблю, никак не воспринимаю своим родным городом.

Елена Гордиенко:

— Гатчина — город, в котором Вы живете, а родной город какой?

Ирина Ёлочкина:

— Тотма в Вологодской области.

Елена Гордиенко:

— Тотма меньше Гатчины?

Ирина Ёлочкина:

— Да, намного меньше. В нем много частных домов и население где-то 10-12 тысяч всего. Совершенно провинциальный маленький городок.

Елена Гордиенко:

— Гатчина не провинциальный городок?

Ирина Ёлочкина:

— Нет, конечно. Гатчина — столица Ленинградской области. Но зато в моем маленьком городке Тотма есть замечательный краеведческий музей и еще много разных музеев. И вот они занимали в разных номинациях призовые места как музеи малых городов России. А в этом году Тотма номинирована на титул «Столица серебряного ожерелья России — 2024». Город маленький, но удаленный: есть, чем гордиться.

Елена Гордиенко:

— Герои рассказов всегда реальные люди, которых Вы видели, встречались, слышали? Или есть полностью выдуманные герои?

Ирина Ёлочкина:

— Есть, но их мало. Паратройка героев, скажем так. Почему так получается? У меня нет такой привычки, о которой говорила Белла Ахмадулина, за словом ставить новое слово. То есть, привычки писать. Поэтому и писала, наверное, медленно, другие занятия. Ты видишь человека, и он тебя поражает, скажем, своей речью, своим рассказом, позицией. Когда ты пишешь рассказ, ты не пишешь конкретно об этом человеке, но у тебя перед глазами стоит именно этот человек, который подходит для твоего героя голосом, манерами, жестиком, внешностью. В общем-то, получается, что он прототип твоего героя.

Некоторые герои бывают похожи с прототипом. Люди читают, узнают в них себя и даже немного обижаются, что я не точно описала их жизнь. А я и не описывала их жизнь, и имя у героя совсем другое, и профессия. Писать легче, когда у тебя перед глазами есть образ. О себе, например, легко писать.



Ирины Ёлочкиной

Елена Гордиенко:
— О себе легко писать?

Ирина Ёлочкина:
— Ну, не совсем конкретно о себе. Вот, например, рассказ «Катерина и ее шляпы» — это, можно сказать, про меня.

Елена Гордиенко:
— Это Ваши опыт?

Ирина Ёлочкина:
— Это мой опыт. И с побелкой потолков, и со шляпами, и со всем остальным. Единственная трудность — писатель побаивается, что его будут узнавать конкретно. А так можно было бы написать более остро, более откровенно. Но не хочется так раскрываться совсем. О себе писать проще: ты же себя хорошо знаешь.

Елена Гордиенко:
— Есть мнение, что в каждой книге каждый герой — это частичка писателя. И положительные, и отрицательные герои. Да?

Ирина Ёлочкина:
— Я согласна с этим. Как будто я принимаю непосредственное участие в событиях, описываемых в рассказе. У меня уже около 50 написанных и начатых рассказов, и в голове прямо какой-то рой этих историй, их героев. Бывает ощущение, что я нахожусь там среди них. И мне иногда хочется поехать в село Веселое из рассказа «Есть ли у вас план, Мистер Фикс?», хотя вся история как раз выдмана.

Городского жителя, из тех, кого я знаю, сложно пристроить в мой рассказ. И не потому, что он городской житель, а потому, что его сложно сделать деревенским. А себя, как прототип, я сделать могу.

Елена Гордиенко:
— А чем он отличается? Мы все россияне, живем в XXI веке. Пользуемся одним и тем же Интернетом, смотрим один и тот же телевизор, читаем одни и те же книжки.

Ирина Ёлочкина:
— У них есть какая-то своя мудрость жизни. Первые 15 лет своей жизни я прожила в Тотеме, в деревне у деда с бабушкой. Видимо, они оставили во мне какой-то след.

Может быть, я совершенно необъективна, но мне мои земляки, вологодские люди, кажутся более жизнелюбивыми. Они могут и посмеяться над собой, они одновременно и простые, и смешные какие-то в своей наивности, и в то же время очень глубокие, добрые, отзывчивые, умеющие прощать.

Конечно, такие люди есть и среди городских жителей, но в деревне, может быть, их как-то больше. Или только мне так кажется. Может, другому человеку, который и родился, и вырос в городе, кажется совершенно по-другому.

Например, деревенская жительница Тетя Валя, соседка моей бабушки и деда, рассказывала мне, как вышла замуж. Давно это было. Когда рассказывала, мужа уже не было в живых, она многие годы жила одна в своем доме. Она совершенно беззлобно вспоминала, что муж у нее был не очень умный, такой деревенский «дурачок». «А

зачем Вы замуж за него вышли?», — спрашиваю. «Так ведь и я такая же была». Вот мне кажется, что люди в городе так о себе никогда не скажут.

Елена Гордиенко:
— Наверное, так и есть. По молодости мы все не очень мудрые.

Ирина Ёлочкина:
— Не все могут посмеяться над собой открыто, рассказать все честно. А жизнь у этой женщины была трудная, осталась в детстве сиротой, надо было как-то выживать, чтобы кто-то был рядом. Жили небогато, но подняли на ноги двух прекрасных детей. Я, наверное, очень своих деревенских земляков люблю за их доброжелательность, радушие, не озлобленность.

Елена Гордиенко:
— Все это сохранилось в них: и гостеприимство, и радушие?

Ирина Ёлочкина:
— Да, но время идет, что-то меняется. Тотма тоже изменилась. Там много сейчас приезжих людей, особенно тех, которые торгуют на рынке. Они приехали, поселились там на постоянное жительство, вологодские красавицы от них детей завели. Дети выросли, другой менталитет, другие ценности. Вот даже в рассказе «Катерина и ее шляпы» местная жительница говорит героине с горечью о водителях снегоуборочных машин, которые проехали мимо, не помогли: «Разве такое могло быть раньше, чтобы не помогли, если человек помощи просит? А сейчас...». А может, так и должно быть, многое с течением времени меняется. Может, и не надо быть таким уж бесхитростным.

Елена Гордиенко:
— Записные книжки у Вас есть, как у других писателей, чтобы что-то записать, какие-то встречи, разговоры?

Ирина Ёлочкина:
— Поначалу я ничего не записывала, думала — как это можно забыть?

А вот впечатления, ощущения от встреч, которые тебя взволновали или развеселили, уходят. И через какое-то время кажется, что ничего особенно интересного и не было как будто. Тогда я решила, что нет, так неправильно. Я не просто записную книжку завела, а целый талмуд. И стала туда хотя бы кратко записывать истории, отдельные фразы людей, их точно подмеченные наблюдения. И когда вдруг приходит желание писать, я открываю этот талмуд, начинаю читать и что-то всплывает в памяти, что-то удивительное, трогательное.

Елена Гордиенко:
— В нем и люди, и какие-то интересные слова, и истории? Говор сохранился вологодский сейчас?

Ирина Ёлочкина:
— Сохранился. Но в Вологде люди говорят по-другому: не окают, не так слова растягивают. А в деревнях все осталось по-прежнему. У меня есть словарь с разными словечками, выражениями местного диа-

лекта, который люди из других мест даже не понимают. Да вот хотя бы слово «подострѣга».

Елена Гордиенко:
— Подострѣга — что это такое?

Ирина Ёлочкина:
— Подострѣга — это вода, которая стекает из-под крыши дома во время дождя по желобу в бочку. В общем, дождевая вода. Я, когда писала рассказ «Подострѣга», даже не задумывалась, что это только вологодское слово. А его оказывается никто не знает. Удивилась. Но оно мне очень нравится, чистое какое-то, звонкое. Подострѣгу носили в баню и мыли ею исключительно волосы. Они становились мягкими, шелковистыми.

Елена Гордиенко:
— А герои-гатчинцы есть в рассказах? Или все про деревенских жителей вологодских?

Ирина Ёлочкина:
— Есть просто про городских, не конкретно про гатчинцев. Но немного совсем, про таксиста, например. Но я в рассказе все равно быстро перестраиваюсь и городского жителя делаю деревенским. Как, например, Степанида уехала из Питера в деревню. Я почему-то решила, что в деревне ей будет лучше. По рассказу так и получилось.

Елена Гордиенко:
— А Вас уехать в деревню из города не тянет?

Ирина Ёлочкина:
— Все время тянет. Но так жизнь сложилась, обстоятельства бывают сильнее нас. Под старость хотела совершить безрассудный поступок: все здесь продать и уехать в Вологодскую. Но муж остановил, сумел отговорить.

Я понимаю, что с годами, а мне уже 65 лет, трудно будет заниматься огородом, подсобным хозяйством. К этому труду надо быть привычным. А там без этого не прожить на одну пенсию. Я поняла, что не смогу, слишком поздно.

А так приехать летом туда отдохнуть, поностальгировать — это замечательно.

Елена Гордиенко:
— Ваши читатели — кто? Женщины средних лет, мужчины средних лет, молодые люди?

Ирина Ёлочкина:
— Мне бы хотелось, чтобы разных лет были и женщины, и мужчины. Но я думаю, что больше женщин, хотя есть и мужчины. Мне, например, звонили мужчины разных профессий: врачи, поэты, музыканты, актёры, художники.

Вот совсем недавно позвонил после второй книги один художник. Он меня хвалил, восхищался даже, как сказала о себе героиня Фрося Бурлакова из известного фильма «Приходите завтра». Это всегда очень трогательно и приятно. Мои рассказы нравились и Юрию Калугину, режиссеру театра «За углом».

Елена Гордиенко:
— И по ним был поставлен спектакль. Замечательный, кстати, спектакль, чудесный, и он на фестивалях занимал призовые места.

Ирина Ёлочкина:
— На фестивалях были люди и пишущие, и критики. Они хвалили в том числе и меня. Я что-то разошлась, расхвалила себя. Хотя я часто и подсмеиваюсь над собой, и ругаю.

Елена Гордиенко:
— Хвалить себя тоже надо, иначе мы не узнаем, что есть замечательный человек рядом с нами, живет у нас и по нашим улицам ходит. Опять же, пользуясь случаем, откровенно хочу прорекламировать уже вторую книгу Ирины Ёлочкиной «Подострѣга». Первая вышла 10 лет назад, она называется «Звезда по имени Василиса». Ее уже нет в продаже. К сожалению, она стала библиографической редкостью.

Я думаю, что и «Подострѣга» через короткое время тоже станет такой. Тем более, что тираж небольшой. А в библиоте-

ках наших будет книга? Потому что не все успеют купить.

Ирина Ёлочкина:
— Я думаю, что хотя бы по одной книге будет в библиотеках чуть позже.

Елена Гордиенко:
— Книга на хорошей бумаге, хорошее качество печати. Это важно. Рассказы издавались на страницах газеты «Гатчина-ИНФО», но читать их в книге гораздо приятнее.

Ирина Ёлочкина:
— Недавно мне позвонила читательница Таисия Георгиевна. Она все рассказы читала в нашей газете, а на днях приобрела книгу. Хотела прочитать перед сном один рассказ из нее и не могла оторваться. Так и читала, пока светать не стало.

Кстати, еще хочу сказать об одной читательнице, пожилой женщине. Она живет под Воронежем. Это Александра Тимофеевна. Такие хорошие слова она написала мне: «Мое детство украли война. Судьбы героев и героинь вашей книжки, деревенские домики, колодцы и разговоры около них звучат для меня песней и дышат молодостью». Какому автору это будет не приятно?! Ради нее одной, ради этих слов можно писать новые рассказы.

Елена Гордиенко:
— Где можно приобрести книгу?

Ирина Ёлочкина:
— Только в редакции газеты «Гатчина-ИНФО».

Елена Гордиенко:
— Но пока еще книга есть, и ее можно приобрести с автографом автора?

Ирина Ёлочкина:
— Да, конечно. Я буду рада.

Елена Гордиенко:
— Я думаю, что те, кто в своей библиотеке уже имеет первую Вашу книгу, обязательно придут и за второй.



ГОРОСКОП

с 25 сентября по 1 октября

«ГИ»

ОВЕН На работе будет так много дел, что не получится обойтись без поддержки по вечерам. Это вряд ли понравится вашему супругу, но в итоге вы придете к компромиссу. В выходные отправляйтесь на дачу, а если у вас нет участка, отдохните в парке. Главное, не засиживайтесь в четырех стенах.

ТЕЛЕЦ Тельцам гороскоп советует сконцентрироваться на главной цели и не размениваться на мелочи. Осваивайте новые профессиональные рубежи, оттачивайте мастерство, развивайтесь. Сатурн сейчас в Скорпионе, поэтому ваш внутренний стержень формируется через познание тайн бытия, преодоление опасностей и страхов.

БЛИЗНЕЦЫ Финансовые проблемы займут все ваше время в ближайший период. С осторожностью и вниманием относитесь к тем бумагам, которые будут проходить сейчас через вас. Будьте внимательнее к своим близким. У них выдался непростой период и вы, как никто другой, можете сейчас их поддерживать.

РАК Обстоятельства будут постоянно подталкивать вас учиться чему-то новому. Поскольку события развиваются довольно стремительно, то делать это придется чуть ли не на ходу. Зато вспомните студенческие годы, когда готовились к экзамену за одну ночь. Первое время будет сложно, но вы обязательно справитесь.

ЛЕВ Даже если вы не преуспели в сфере финансов, задумайтесь, во что вложить свои свободные средства. Самый простой способ — найти выгодное предложение и положить деньги под проценты в банк. Регулярно пополняя счет, вы создадите неплохой резерв на будущее. Найдите самое выгодное предложение!

ДЕВА Нелегкие дни ожидают Дев в ближайшее время. Могут возникнуть недопонимание в семье, непонятные обиды. Самое время для того, чтобы использовать свою мудрость — иногда промолчать, в чем-то уступить. Забыть о проблемах поможет вечер, проведенный с друзьями. Они смогут дать хороший совет.

ВЕСЫ При большом желании и правильно поставленных целях в последнюю неделю сентября Весы смогут осуществить свои давние мечты, улучшить качество жизни, преуспеть во многих делах, а может быть, и начать все заново, с чистого листа, если в этом есть необходимость.

СКОРПИОН Не торопитесь бросать все дела и воплощать задуманное в жизнь. Пусть страсти немного улягутся. Спустя некоторое время вы поймете, что ваши прежние идеи довольно бесперспективны. Кстати, удачно пройдут поиски работы: вы сможете значительно улучшить материальное положение.

СТРЕЛЕЦ Для Стрельцов пришло время перемен. Если есть возможность начать новое интересное дело — воспользуйтесь этим шансом. Могут напомнить о себе старые «болячки» — обязательно проконсультируйтесь с врачом. Уделите внимание старшим членам семьи: у них припасен для вас весьма дельный совет.

КОЗЕРОГ В ближайшее время вас ждет головокружительный роман. Однако не стоит относиться к этому серьезно, ведь его продолжение маловероятно. За мужским женщинам стоит задуматься о налаживании взаимопонимания с супругом. Хороший период для начала изучения чего-нибудь нового.

ВОДОЛЕЙ Когда тебе захочется перемен, самый простой способ это сделать — начать ремонт в квартире. Выбор новой мебели, поездки по строительным магазинам и рынкам увлекут тебя настолько, что ты всерьез задумаешься профессионально заняться дизайном интерьеров. В этом начинании тебя поддержит любимый.

РЫБЫ Семейный отдых — вот лучшее времяпрепровождение в данный период. Навестите родителей, позанимайтесь с детьми. Если у вас их еще нет, велика вероятность забеременеть. Кстати, не стоит забывать про собственное здоровье. Не пренебрегайте лекарствами и больничным.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

«ГИ»

Внимание!

Рубрика предназначена только для частных объявлений.

Частные объявления, содержащие рекламу услуг, предложения оптовых партий товаров, объявления о купле-продаже автомобилей, аудио- и видеотехники, продаже животных, продаже, обмене, аренде недвижимости — платные. Стоимость одного объявления (до 80 печатных знаков) — от 50 до 100 рублей (в зависимости от рубрики). При подаче объявлений в рубрику «Знакомства» при себе иметь документ, удостоверяющий личность).

Прием платных частных объявлений

в рабочие дни с 09.00 до 18.00 по адресу пр. 25-го Октября, дом 33/1.

Прием бесплатных частных объявлений

по телефону 930-33 по понедельникам и по четвергам с 14.00 до 16.00 а также через почтовые ящики «Гатчина-ИНФО» в ПО города и района.

Ответственность за содержание частных объявлений несет рекламодатель.

РЕМОНТ ШВЕЙНЫХ МАШИН

Т. +7-904-612-62-67, Игорь

УСЛУГИ

■ Сантехник-профессионал выполнит любые работы по профилю. **Водоснабжение:** установка смесителей, душевых кабин, ванн, унитазов и т. д. **Отопление:** монтаж котлов и батарей всех типов. **Доставка материалов.** Гарантия, качество. Т. 8-921-871-09-46, Павел.

■ Любые строительные работы от фундамента до кровли. Быстро, качественно, недорого. Помощь в закупке материалов. Т. 8-921-973-68-21

■ Бригада строителей выполнит все виды строительных работ. Быстро, качественно, недорого. Помощь со строительными материалами. Пенсионерам — скидки. Т. 8-931-236-26-33

■ Мастер на час! Все виды работ. Мелкий ремонт. Электрика. Сантехработы, замена труб. Установка, замена, ремонт замков и вскрытие. Сварочные работы. Ремонт дач. Качество. Гарантия. Недорого. Пенсионерам скидки. Без выходных. Т. 8-951-684-12-44, 8-931-987-05-75

■ Ремонт холодильников. Низкие цены, быстрый приезд. Качественные запчасти, гарантия до 2 лет. Т. 8-905-253-253-3, Максим

■ Прием пластиковых отходов ПНД, ПП, ПВД. Трубы, канистры, ведра, ящики, пленка. Гатчинский р-н, Киевское шоссе, 45-й км, д.5. Т. 8-921-630-06-89

■ Ремонтно-отделочные работы в квартирах, офисах, магазинах и т. д. Кафель, сантехника, электрика, косметический ремонт и т. п. Т. 8-905-289-69-48, Алексей.

■ Лестницы. Деревянные, искусственный мрамор. Столярные работы. Монтаж. Откатные и выдвигные ворота. Деревянная мебель. Т. 8-931-583-42-17

■ Пассажирское такси для большой компании. К вашим услугам 8-местный Mercedes-Benz Vito. Быстро, комфортно, безопасно, недорого. Подробности по телефону +7-950-222-11-44.

■ Сантехнические работы: демонтаж и установка унитазов, ванн, смесителей, стиральных машин, установка счетчиков на воду, замена труб металл на пластик. Тел. 8-951-683-57-09

■ Ремонт квартир. Поклейка потолков, стен. Качественно и недорого. Т. 8-981-711-37-25

■ Косметический ремонт: обои, шпателька, окраска и т.д. Недорого. Т. 8-921-645-16-99, 211-25

■ Экскаватор-погрузчик. Выкопаем яму под фундамент, траншею, пруд;

планировка участков, канализация, колодец (до 5 м) + монтаж, погрузка и многое другое. Недорого. Т. 8-921-653-97-02

■ Ремонт теле-радио-аппаратуры, стиральных машин, спутниковых ресиверов и т. д. Т. 8-906-279-14-40, 42-503

■ Уголь, дрова, топл. брикеты, горбыль (можно пиленный), опилки. Земля, навоз, торф, щебень, песок. Вывоз мусора и металлолома. Доставка строительных материалов (доска, брус и т. д., до 6 м). Есть боковая разгрузка. Любые объемы от 1 м3. Недорого. Т. 8-921-950-03-83, 8-950-013-86-90

■ Пошив комплектов постельного белья и простыней на резинке из 100% хлопка по вашим индивидуальным размерам. Т. 8-953-353-63-80 (вацап)

■ Плиточник. Укладка любого кафеля, керамогранита, рулонной мозаики. Быстро, качественно. Цены договорные. Т. 8-921-650-03-90, Сергей

■ Грузоперевозки. Вывоз мусора. Песок, щебень. Строительные работы. Т. 8-921-894-38-51, Владимир

■ Уголь, дрова и др. сыпучие материалы. Т. 8-905-251-37-57

Бригада мастеров из Гатчины выполнит все виды строительно-отделочных работ. Ответственно. Качественно. Быстро. Т. 8-950-001-05-23

Ремонтируем, восстанавливаем, строим. Отделка фасада, сайдинг, имитация, блок-хаус, вагонка. Внутренняя отделка. Фундаменты, крыши, заборы. Выезд замерщика бесплатно. Скидки. Т. 8-911-749-00-21

Ремонт квартир и загородных домов от косметического до капитального. Частичный и полный ремонт. Весь спектр работ (подготовка стен, поклейка обоев, гипрок и т.д.). Полы, стяжка, выравнивание, ламинат, линолеум и многое др. Помощь в организации и закупке материалов. Скидки. Качество. Т. 8-953-154-05-66

ЭЛЕКТРИК. Т. 8-905-204-60-78

Строительные работы с нуля до крыши. Заборы откатные, распашные ворота. Тротуарная плитка. Под заказ + укладка. Т. 8-921-363-04-69

Сантехник. Т. 8-921-340-66-26

Сантехнические работы и укладка ламината. Т. 33-512, 8-951-683-57-09

Мастерская по ремонту мебели производит перетяжку мягкой мебели на дому, замену пружин, поролона, механизмов трансформации. Большой выбор качественных обивочных материалов. Высокий профессионализм работы. Возможна модернизация модели. Т. 44-782, 911-966-57-29. Leningrad-mebel.ru

ДОСТАВКА ПЕСОК, ЩЕБЕНЬ, ЗЕМЛЯ, ТОРФ

Вывоз мусора и др. Тел. 8-963-313-77-11

ДОСТАВКА

ИП Максименко А.Р.

- ПЕСОК, ЩЕБЕНЬ,
- УГОЛЬ, ДРОВА,
- ЗЕМЛЯ, НАВОЗ

Телефон: 8-964-334-17-17

ДОСТАВКА ДРОВА ЛЮБЫЕ:

5 м³ - 11 т.р.
10 м³ - 18.5 т.р.

Тел. 8-911-740-99-22

- ◆ ГОРБЫЛЬ
- ◆ УГОЛЬ
- ◆ ДРОВА
- ◆ ТОПЛИВНЫЕ БРИКЕТЫ

Тел. 8-921-950-03-83

ООО «Атлант» требуются рабочие строительных специальностей: отделочники, сантехники, разнорабочие. Оплата по договоренности.

Тел. +7-921-340-66-26 и 8(81371)-43494

ОРЕОЛ-НОВОСТИ

КТВ «ОРЕОЛ»

РЕЖИМ РАБОТЫ НАШИХ КАСС:

Центральная касса по адресу: пр. 25 Октября, д. 35:

Понедельник — пятница: 9:00 — 19:00, (без перерыва*)

Суббота 10:00 — 16:00 (перерыв* 13:30 — 14:00)

Воскресенье — выходной.

Режим работы кассы «Аэродром»

по адресу: ул. Зверевой, д. 15а:

Вторник — пятница: 10:00 — 18:00. Перерыв* 14:00 — 14:30.

Суббота: 11:00 — 17:00. Перерыв* 14:00 — 14:30.

Воскресенье, понедельник — выходные.

Абонентский отдел по адресу: пр. 25 Октября, д. 35:

Понедельник — пятница: 9:00 — 18:00, (перерыв* 13:00 — 14:00)

Суббота, воскресенье — выходные.

Внимание!

С 1 марта 2023 года изменяется размер абонентской платы кабельного телевидения «Ореол»:

Социальный пакет — 156 руб. в месяц;

Базовый пакет — 336 руб. в месяц.

Пудомяги, Лукаши — 108 руб. в месяц.

*перерывы на санобработку каждые 2 часа.

В абонентском отделе Вы можете произвести оплату по банковской карте и приобрести телевизионный кабель, ресиверы, САМ-модули, делители, сопутствующие материалы.

При посещении наших касс не забывайте надевать маски! Берегите себя и окружающих!

КРОМЕ ТОГО, УСЛУГИ КАБЕЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ОРЕОЛ» МОЖНО ОПЛАТИТЬ:

- на сайте <http://www.oreol.tv> без регистрации и в личном кабинете
- через систему оплаты Сбербанк онлайн, платежные терминалы и банкоматы Сбербанка
- на сайте ПСКБ онлайн и в платежных терминалах ПСКБ
- в отделениях Почты России

В графике работы возможны изменения, следите за объявлениями на нашем сайте WWW.OREOL.TV. Справки по телефону +7(901) 312-54-01

МУП «Водоканал»
приглашает на работу

Инженера по охране окружающей среды, инженера-химика, лаборанта, инженера-энергетика, электромеханика, инженера производственно-технического отдела, электромонтера, слесаря-ремонтника, слесаря АВР, водителя, машиниста насосных установок, оператора очистных сооружений

Обращаться по тел. 8-921-443-12-08, 9-64-83 г.Гатчина Пушкинское ш.д.7

ПИЛОМАТЕРИАЛЫ
ИП Иванов С.В.

Доставка
Манипулятор 5 т
Сухая доска

Горбыль бесплатно

Т. 93-188-39

ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО, НИЗКИЕ ЦЕНЫ.

СРОЧНЫЙ
Выкуп авто
Т. 8-906-253-44-55

Ремонт холодильников и стиральных машин на дому.
Выезд за город и на дачи.
Профессионально, опыт более 15 лет, лишнего не беру.

Александр, 8-921-966-14-13

РЕМОНТ СЪЕМНЫХ ЗУБНЫХ ПРОТЕЗОВ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ.
Качественно!
Быстро!
Недорого!

Т. 8-952-396-37-82, ВЛАДИМИР

Любые сварочные работы. Быстро, качественно, без посредников. Т. 8-950-00-850-34, 8-904-330-42-11, Константин

Место для парадных похоронений	Собрание священных книг в зороастризме	Судовая лапасть	Подсмейство попугав	Монастырь у бурт-будистов	Горный край, гребень	Предмет одежды	Взгор-бый верблюду Америки	Букет из укропа	Музыкальный жанр	
Небольшой магазин	→	→	→	Её мыла мама	→	→	Последний царь Трои	→	Грузинское блюдо	
Воздушный флот	→				Рабочий в порту	→	Одно-разовая ёмкость для вакцины	→	→	
→						→	Искусственно вызываемый сон	→		
Мнение о ценности	→	Норма, основа и мерило	→				Делает дырки в сигарах	→	Колокольный шум	Спутник Сатурна
Форма для бетона	→	Клеймо на золоте	→	Рыболовная снасть	Полокса волос над глазом	→	Псевдоним столетника	→	Необычный случай, необычайность	→
→							Маленькая обезьянка	→	Возвышение перед алтарём	→
Снежный баран	→	Слуга в гостиной	→	Пережиток эпох	→			→	Толпа галдящих	→
→								→	Жизненная активность	→
Сосуд для жидкостей	→			Звериний домик	→	Застеклённый выступ в стене здания	→		Палец как символ одиночества	→
Диалектное явление русского языка	→					Потребитель пищи	→	Скоростная киносъёмка	→	→
Официальное звание	→	Содержание любовницы	→	Отец Сфинкса	→	Единица силы	→	Часть лица человека	→	→
→									Актёр, у которого нет слов	→
Часть реки между плотинами	→	Положение розданных карт	→						Зубных деп мастер	→
→									Вторая из самых крупных жаб	→
Спортивная игра	→	В неё всё канет	→	Сплюснутый круг	→	Душистая добавка к чаю	→	Проходная рыба семейств лососей	→	Род хвойных деревьев
→									Единица деления земли в Албании	→
Расованность	→								Двухколёсный экипаж в Англии	→
→									Фруктовое наслаждение	→
Губки	→	Низкий женский голос	→						Сорт вина	→
→									Натяжка на гитаре	→
									Широкое женское пальто	→

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД ИЗ ПРЕДЫДУЩЕГО НОМЕРА:

По горизонтали: Тревога. Клио. Тарб. Конторка. Снасти. Реалист. Грибы. Вари. Инки. Ватт. Дядя. Озеро. Окно. Изба. Кока. Рельеф. Роса. Бабакато. Кивок. Гаур. Овал. Рядно. Бобр. Кипу. Кран. Рота. Исход. Фаза. Удар. Плед. Ара. Амфора. Инок. Изол. Бриг. Тарань.

По вертикали: Цилиндр. Злоба. Ипе. Сауба. Стокс. Аброн. Отрывок. Терние. Коррида. Автоклав. Арии. Лото. Латка. Такт. Ранг. Гарнир. Голиаф. Парк. Сидор. Акт. Байт. Круиз. Идиллия. Сапфир. Князь. Вдох. Лоза. Бекон. Оберон. Жираф. Корд. Даль.

ТРЕБУЕТСЯ СОТРУДНИК ПО ПОКЛЕЙКЕ ФОТОДЕКОЛЕЙ

Обязанности:

- Перенос изображений (цифровая деколь) на керамические, металлические и стеклянные поверхности.
- Проверка готовых работ на предмет дефектов.

Условия:

- Рассматриваются кандидаты мужчины и женщины;
- Оплата еженедельно до 40 000 руб;
- График работы: 5-ти дневная рабочая неделя; сб, вс- выходные дни;
- Проводится обучение;
- Официальное трудоустройство, соц. пакет;

Работа на территории производства по адресу: Гатчинский р-н, д. Малая Ивановка, д. 30 (Рядом с магазином Технолоз).

Тел.: 8 (952) 370-89-28

Электрик. Т. 8-921-340-66-26

Грузоперевозки манипулятором. Т. 8-921-987-88-48

Грузоперевозки, грузчики, квартирные переезды, вывоз мусора. Т. 8-921-954-04-29

Ремонт швейных машин. Т. +7-904-612-62-67, Игорь

Грузоперевозки. Т. 8-921-340-66-26

Квартирные переезды с опытными грузчиками. Т. 320-30; 924-18-18 www.9241818.ru

Кровля, фундаменты, замена венцов, полы, стены. Покраска домов, кровель. Смета, замер – бесплатно. Скидки. Т. 8-921-932-76-05

Фундамент. Т. 8-921-340-66-26

Собираю клюкву, бруснику, чернику и другие ягоды под заказ. Возможна доставка. Т. 8-981-715-59-60

Кровля гаража, заливка крыши. Ремонт кровли наплавленной ангара, бокса, цеха. Гарантия, доставка материала. Т. 8-911-201-14-04, Артур

Услуги по ремонту квартир, комнат. Гипрочные, малярные, штукатурные работы. Стены, потолки, полы. Мастер на час. Цены умеренные. Т. +7-911-260-41-81, Евгений

Доставка. Дрова. Горбыль. Пилёный бм3 – 5500 р. Т. 8-963-313-77-11

Доставка. Дрова любые: 5м3 – 11 000 р., 10 м3 – 18 500 р. Т. 8-911-953-39-32

Откачка септика. Канализация. Т. 8-981-916-68-22

НЕДВИЖИМОСТЬ

■ Специалист по недвижимости с большим стажем работы поможет выгодно купить или продать вашу квартиру, комнату, дом, дачу, земельный участок. Помощь в одобрении ипотеки различных банков, работа с субсидиями и материнским капиталом. Консультация бесплатно! Звоните в любое время. **Т. 8-904-550-81-80, Ольга Вячеславовна**

Продам 2 земельных участка 0,95 га и 1 га в пром. зоне с разрешённым использованием Т-2, Гатчинский р-н, д. Большие Колпаны, по границе завод «Восход» б/а продукции. На каждом участке подведено эл-во по 85 кВт, газовая труба, хороший подъезд, рядом удобная автомобильная развязка. Цена за 2 участка 17 млн руб., торг. Т. 8-921-327-05-30

2-к. кв., УП, п. Н. Свет, д. 41, 3/5П, ОП-56м2, кух. 8,5м2. Светлая, теплая. Состояние хорошее (частично не доделан ремонт). Свободна, ИП, 4 100 000 руб. Хорошим покупателям скидка! Т. 8-921-389-70-87

Комната 17 м2 с балконом в 3-к. кв, кух. 5,5 м2, 5/5, ОП – 60,5 м2, 1 собственник, никто не прописан, свободна, пр. пр., Гатчина, ул. Крупской, д.1, 2 млн. 100 т.р. Т. 8-921-327-05-30

1-к. кв., в п. Пудость, Гатчинский р-н, 3/5, СУР, 2млн 950 тыс. руб. Т. 8-905-209-50-38

Комната 14 м2, Толмачево, Лужский р-н, 650 т.р., комната 14 м2, п. Войковицы, 900 т.р., комната 15 м2, Аэ-

Актуальные предложения от агентств недвижимости ПРОДАЖА

1-комнатные квартиры

«Феникс» (74-377, 8-921-365-21-65, 8-931-306-49-64)

Гатчинский р-он, д. Б. Колпаны, ул. Садовая, 3/5, пл-33м2, хор. сост., ВП, 2990 т.р. Т. 8-931-306-49-64

ЖК Верево-Сити, 2/3, БЛ, ОП – 36 м2, СУС, качественный ремонт, пр. пр., 4200 т.р. Т. 8-931-306-49-64

2-комнатные квартиры

«Феникс» (74-377, 8-921-365-21-65, 8-931-306-49-64)

Гатчина, ул. Чехова, 18, 2/5, ОП 45 м2, пр. пр., 4600 т.р., торг. Т. 8-931-306-49-64

3-комнатные квартиры

«Феникс» (8-921-365-21-65, 8-931-306-49-64, 8-81371-74-377)

Гатчина, ул. Константинова, д.3, 9/9, ОП57м2, кирп., парковая зона, хор. сост., ВП, 6590 т.р. Т. 8-931-306-49-64

Дома

«Феникс» (8-921-365-21-65, 8-931-306-49-64, 8-81371-74-377)

Гатчина, ул. Нади Федоровой, S часть (56 м2, уч-к 620 м2), баня, гараж, пр. пр., 3500 т.р. Т. 8-931-306-49-64

СДАМ:

ПОКУПКА

«Феникс» (8-921-365-21-65, 8-931-306-49-64, 8-81371-74-377)

Куплю от хозяина квартиру, дом, участок, сад в Гатчине, районе, оформлю документы. 8-931-306-49-64

родром, 1600 т.р., 2-к. кв., 2/2К, п. Б. Колпаны, 3000 т.р., 3-к.кв., 3/5, п. Разбегаево, Ломоносовский р-н, 6100 т.р., 2-к. кв., 4/4К, Г. Гатчина, хор. Ремонт, 6100 т.р. Т. 8-909-585-80-74

Квартира-студия 26 м2, мебель + быт. Приборы. Один собственник, никто не прописан. Гатчина, Аэродром, ЖК Речной. Т. 8-911-175-19-85

1-к. кв., п. Н. Свет, д.12, 1/5 П, ОП 30,3 м2, кух. 5,5 м2. Цена 2 600 000 р. Хорошим покупателям скидка! Т. 8-921-38-97-087

1-к.кв., ОП 30 м2, комн. 18 м2, кух. 5 м2, 1/5 П, среднее сост., пр. пр., никто не прописан, 1 собственник, п. Н. Свет, д.1, цена 2 млн. 650 т.р. Т. 8-921-327-05-30

Советское бытовое алюминиевое, стир. доска, таз, бак, всего 12 наименований, продажа оптом, цена договорная, раздвижной дерев. стол для уличной торговли Д-1,8 м, ш – 0,55 м, в – 0,75 м, 800 руб., провод сигнализ. и связи воздушной и подземной прокладкой, строительный, ЛПН-ЦР, дл. – 500 м, провод электрич. медный внутренней проводки ПРПМ-2,5, 1 пм – 5 р., 5 дисков R-13, 6/у, для ВАЗ, 1000 р. Т. 8-953-359-91-20

Чехлы в салон УАЗ – Патриот. Всё в хорошем состоянии. Недорого. Т. 8-963-319-93-92

Каштаны, декабрист, алое 5,5 лет, «денежное» дерево, окопник, аппарат «Биоптрон», черника-форте (санбери). Т. 52-894, 8-905-220-83-15

ПРОЧЕЕ

Ковер 2х3, Монголия, ORKHON, шерстяной, отл. сост, коричнево-бежевый орнамент, висел на стене, толстый, тяжелый, причина продажи – переезд, 13500 р., картридж E-16 лазерный НТ, хор.сост., полный комплект, 2290 р.; системные блоки ПК, 4 шт., без HDD, оперативки, черные, хороший товарный вид, не запускались, оставшая комплектация на месте, по 2300 р./шт. Т. 8-981-952-02-00

Тепловентилятор новый, в упаковке, работает на обогрев и охлаждение, разные режимы, мощный, удобный. Т. 8-911-95-22-826

Сушило для белья с 6-ю металлическими трубочками, 140 см. Т. 8-989-344-64-92

Велосипед взрослый трехколёсный; мотоцикл «ЯВА». Дешево. Т. 8-921-887-19-09

Мотокультиватор «DDEV700П-Н160W», Буцефал 2, 5,5 л/с, GX 160, КПП, скорости 2/0/-1, колеса 4 (0-8), США, отл. сост.,



Время читать! Для того, что интересно и важно, время есть всегда.

Детская библиотека (ул.Хохлова, д 16., тел. 320-23)



Ахадов Э. Добрые сказки. — СПб.: Речь, 2012

Удивительное название сборника очень соответствует его содержанию. Истории Эльдара Ахадова, победителя Всероссийского конкурса «На благо мира» (2012), позволяют вам окунуться в волшебный мир сказки. Они пронизаны особенным светом

доброты и радости, учат заботиться об окружающем мире и близких людях, чутких к красоте. А какие у них названия — «Волшебные страны», «Сказка о хорошем настроении», «Доброе слово», «Ласковый зверь», «Добрый день!» Так и хочется скорее взять в руки и прочитать! А прочитав, наверняка и самим стать немножко добрее! Приятного чтения!



Кротов В. Сказки по алфавиту. — М.: Центр «Нарния», 2007

Эта книга о чудесах нашего языка, о чудесах фантазии и чудесах нашей жизни, которых вокруг великое множество. Удивительная вещь — азбука. Всего в ней тридцать три буквы, но ведь из них состоит всё великое множество книжных повествований. Наша азбука говорит именно об этом. Каждая очередная буква здесь — словно дверца. Открываешь её и попадаешь в необычный сказочный мир. В мир со своими волшебными свойствами, где всё так странно и неожиданно. За каждой буквой, за каждой дверцей нас ждут новые герои и новые приключения. И так каждая сказка сборника здесь посвящена одной из букв алфавита. Это очень маленькие сказки. Но вы можете их расширить как угодно. Ведь внутри каждой сказки-крошки можно пожить, пофантазировать о том, как происходит то, о чём там рассказано.

«Сказка ложь, да в ней намёк!
Добрым молодцам урок»
А.С. Пушкин

Так уж повелось, что сказки сочинялись не для развлечения. Мудрый народ стремился через сказку научить своих детей различать добро и зло, помочь им понять поступки окружающих, разобраться в самих себе. Современные авторы продолжают традиции создания сказок, заложенные много веков назад.



Друголенский Я. Вова, кастрюлька и дедушка. — М.: Дельфин, 2016

«Вова, кастрюлька и дедушка» — сборник из двенадцати рассказов о самом главном — о правилах поведения. О том, как важно быть вежливым и аккуратным. Мальчики, Вова и Боря, учатся тому, что нужно здороваться, говорить «Спасибо», не перебивать старших и уступать им место в транспорте. А помогает им в этом дедушка Дормидонт. Вместе с ним ребята разыскивают таинственного снеговика, который оставил мокрые следы по всей квартире, слушают аудиозапись того, как в зоопарке обедают хрюшки, и знакомятся с очень умной собачкой, которая знает, что на улице мусорить нельзя. А как же кастрюлька? Зачем автор поместил её в название сборника?

Чтобы ответить на этот вопрос, нужно прочитать книгу!

В НАШЕ ВРЕМЯ ЛЮДИ ВО ВСЕМ МИРЕ БОЛЕЮТ ЧАЩЕ, ЧЕМ РАНЬШЕ.

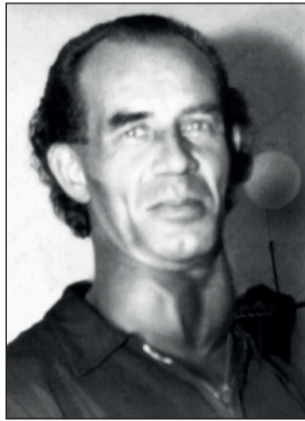
Медицина не в состоянии решить большинство проблем здоровья, поэтому многие болезни объявляют хроническими или неизлечимыми. Облегчение при помощи лекарств, операций наступает лишь на определенное время. Кризис в медицине — это только одно из проявлений общего кризиса в науке. Человек ставит себя выше природы и пытается ее изменить и подчинить.

В истории человечества всегда существовали личности, которые посылались, чтобы вывести людей из запутанного положения. Современники этих носителей новых познаний обычно проявляли непонимание их истины, хотя сами послания помощников всегда жили дольше самих посланников. Так в середине XX века в Германии появился такой человек с совершенно обычной внешностью, но с необычными способностями. Бруно Гренинг очень быстро стал знаменитым благодаря невероятным массовым исцелениям людей. Возвращая им здоровье, он возвращал им и радость жизни, укреплял веру в добро и не уставал повторять, что исцеляет не он, а божественная сила. И после его смерти в 1959 году исцеления продолжают.

Дело Бруно Гренинга после его ухода в мир иной продолжают многочисленные последователи по всему земному шару, объединенные в добровольную общественно-полезную организацию «Круг друзей Бруно Гренинга». Больше узнать о целителе и его учении, о деятельности «Круга друзей», познакомиться с заключениями врачей, свидетельствующими об исцелениях, вы можете, в интернете на канале YouTube.

Приглашаем вас на просмотр 1-ой части документального фильма
«Феномен Бруно Гренинга»
23 сентября 2023 г. в 17:00

Все вопросы по телефону: +7 985-185-15-76



8-9214129782 Комод для белья, обогреватель «Ресанта», керамическая раковина. Т. 8-909-585-80-74

Шуба ондатра, коричневая, длинная, р. 48-50, недорого, торг, кофты шерстяные, р. 50-52. Т. 8-989-344-64-92

Самовар электрический, сиденье на ванну. Т. 74-866

Пальто женское на синтепоне, новое, р. 52-54, Германия, молочный шоколад, легкое, теплое, модное, 1500 р., торг. Т. 8-911-952-28-26

Холодильник «Норд», обогреватель «Ресанта», керамическая раковина. Т. 8-909-585-80-74

КУПЛЮ

Комнату, 1-2-3-к.кв., дом, участок, дачу в Гатчине или районе, от собственника. Рассмотрю любые варианты, помогу с оформлением документов. Т. 8-960-256-74-21

1-2-3-к.кв., участок, дачу на выгодных условиях, оформлю документы. Т. 8-952-264-64-91

Лавка старины купит виниловые пластинки: Queen, Beatles, Kiss, Depesh Mode, Gun'S Rose, Pink Floyd, группа «Кино», В. Цой, Сектор Газа, Аквариум и др. Выезд оценщика бесплатно. Т. 8-950-031-46-08

Лавка старины купит фарфор, статуэтки, иконы, картины, бронзу, серебро, изделия из чугуна, янтарь, изделия из кости, книги, открытки, фотографии, фотоаппараты, знаки, значки, знамена, предметы военной формы, самовары, портсигары, подстаканники, шкатулки, куклы, монеты, солдатика, машинки. Выезд оценщика бесплатно. Т. 8-950-031-46-08

Комнату, 1-2-3-к.кв., дом, участок, дачу в Гатчине или районе, от собственника. Рассмотрю любые варианты, помогу с оформлением документов. Т. 8-921-646-94-63

Радиодетали, измерительные приборы. Т. 8-916-739-44-34

Значки, старые и современные настольные медали разной тематики. Т. 8-952-236-81-81, 8-963-303-53-17

1-к.кв., 2-к.кв. в Гатчине или районе, от хозяина. Т. 8-911-792-01-74

1-к.кв., в Гатчине, от хозяйки. Рассмотрю все варианты, помогу с оформлением документов. Т. 8-952-26-46-491

Статуэтки, самовар, медаль, значки, монеты, часы, иконы, картины. Т. 8-963-319-93-92

Кассетный или бобинный магнитофон, аудиокассеты, магнитола, аудио СД диски, DVD концерты. Т. 8-921-635-10-87

Старинные часы, картину, икону, портсигар, подстаканник, нагрудные знаки, значки, медали, военную форму СССР, дровяной самовар, морской прибор и т.п. Т. 8-921-963-41-89

СНИМУ-СДАЮ

Семья срочно снимет 1-2-к.кв., в Гатчине или на Аэродроме. Порядок и своевременную оплату гарантируем. Т. 8-960-256-74-21

Сниму комнату, 1-2-3-к.кв., дом в Гатчине, на Аэродроме и в Гатчинском районе от хозяина. Рассмотрю все варианты. Т. 8-931-226-80-44.

Семья срочно снимет 1-2-к.кв. в Гатчине или на Аэродроме. Порядок и своевременную оплату гарантируем. Т. 8-921-646-94-63.

Сниму комнату, квартиру. Т. 8-921-639-38-48

Сниму от хозяина комнату от 10 м2 в Гатчине или районе. Т. 8-921-181-58-68.

Сдам комнату 17 м2, 2-к.кв. в п. Н. Свет. Т. 8-909-585-80-74

РАБОТА

Требуется шиномонтажники и автомойщики, з/п высокая. Т. 8-981-831-70-40

Ищу работа сиделки, можно с проживанием. Т. 8-952-203-86-59

РАЗНОЕ

Отдам бесплатно диван, кровать в хорошем состоянии. Т. 8-921-449-40-59

ЖИВОТНЫЕ

Отдам в хорошие руки щенков метисов (папа породы кане-корса), 2 мес., активные, всеядные, отличные сторожа в будущем. Т. 8-931-000-73-50

Рыже-белый котик Марсель ищет дом и любящих хозяев! Кастрирован, бывший домашний, дружит с собаками, возраст 1-2 года. Т. 8-952-099-13-14, Ольга

Отдам добрым людям в хороший дом белую кошечку, 1-1,5 год, от кошки — крысоловки. Т. 8-963-308-54-77

Отдам в любящие руки очаровательных котят от домашней кошки, метисы сибирской, к туалету приучены, едят домашнюю пищу, игривые, забавные, здоровые. Можно в свой дом. Т. 8-911-815-78-23

ЗНАКОМСТВА

Мужчина 51 год. Симпатичный, без вредных привычек. Хочет познакомиться с порядочной женщиной для серьезных отношений. Есть автомобиль. Можно написать на ватсап или позвонить. Т. 8-999-799-65-73

Мужчина 50 лет, нормальной внешности, с квартирой, хочет познакомиться с женщиной для серьезных отношений. Т. 8-953-341-47-24

Женщина 80 лет хочет познакомиться с мужчиной 75-80 лет для совместного проживания. Не пьющий, чтобы уважали друг друга. Квартира есть. По возможности с автомобилем. Т. 8-965-086-03-96

Еженедельная газета для Гатчины и Гатчинского района

ТАТЧИНА **ИНФО**

Выходит с 17 октября 1996 года
Электронная версия: www.gatchina-news.ru

Зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Северо-Западному федеральному округу
ПИ №ТУ 78-01790 от 09 декабря 2015 г.

Учредители:
ООО «Гатчинский телевизионно-издательский комплекс «Ореол-Инфо».
Администрация муниципального образования.
Гатчинский муниципальный район Ленинградской области.
Комитет по печати Ленинградской области.

Главный редактор: Галина Анатольевна Паламарчук.
Ответственный редактор: Елена Иванова.
Дизайн, верстка: Дмитрий Самодуров.

Адрес редакции и издателя газеты «Гатчина-ИНФО»:
188300, Ленинградская область, г. Гатчина, пр. 25 Октября, д. 33/А.
Тел./факс: (813-71) 930-33. E-mail: oreol47@mail.ru, oreol-reklama@mail.ru.

Ответственность за содержание рекламы и частных объявлений несёт рекламодатель.
Материалы, подписанные знаком ©, публикуются на правах рекламы.
Мнение авторов публикаций и редакции может не совпадать.
© При использовании материалов газеты ссылка на «ГИ» обязательна.

Адрес типографии: 196105, Санкт-Петербург, Благодатная ул., д. 63
Заказ № 1059. Тираж 5005 экз.

Издатель газеты «Гатчины-ИНФО» — ООО РА «Ореол-ИНФО».
Номер набран и сверстан на компьютерной базе газеты «Гатчина-ИНФО».

Подписан в печать 20.09.2023
по графику — 22.00, фактически — в 21.00
Отпечатано в типографии ООО «Фирма «Курьер».

Подписные индексы по каталогу на местную прессу: 29336, 29337.
Цена свободная.

Архив газеты: gatchina-news.ru
gatchina-info



ЭТЮД В РОЖДЕСТВЕНСКИХ ТОНАХ

пригласительный билет
культурная жизнь

Художники из 12 стран мира от России до Эфиопии в минувшую субботу вышли на этюды в Рождествено и Выру. Это первый международный пленэр в Ленобласти.

Набоковская усадьба в Рождествено — место, бесспорно, живописное. Не случайно именно здесь британцы снимали свой сериал «Война и мир». Сегодня старинный дом конца XVIII века — в фокусе художников. И опять-таки — иностранцев.

16 сентября на берега реки Грязны высадился внушительный международный творческий десант. Россию представляют члены Союза художников, в основном, преподаватели Санкт-Петербургской Академии имени Ильи Репина. Их ученики — 11 стран мира от Никарагуа и Бразилии до Италии и Польши.

Для своих осенних этюдов каждый выбирает пейзаж самостоятельно. Кому-то приглянулось утопающее в зелени многовековых лип и дубов дворянское гнездо, а студент из Эфиопии **Теводрос Абебау Зелеке**, по-русски **Фёдор**, сразу положил глаз на красный кирпичный храм с синими куполами. Он делится впечатлением:

— Когда я выбираю место для рисования пейзажа, мне нужен главный объект. Природа есть везде, а храма — нет. Это большой символ для человеческой жизни, поэтому я выбираю храм. Я никогда не был здесь раньше, но первый вариант — всегда храм. Очень красивый!

Поклонник Васнецова и Серова с особым чувством творит на Гатчинской земле, где жил славный прадед Пушкина Ганнибал. Ведь «арап Петра Великого» эфиопу Теводросу, по сути, приходится земляком.

«Унылая пора, очей очарованье» — идеальное время для творчества. Китайка **Чжонь Юнь Ху** выросла в России, а потому лихо замешивает на палитре вместе с красками разные культуры и одновременно вдохновляется искусством Европы и Азии. Она рассказывает о своих предпочтениях:

— Репин, классические художники, многие художники из Китая — мне очень нравятся, как они пейзажи пишут. Французские, мне еще импрессионисты нравятся.



Все художники уже в тонкостях изучили классическую школу русского реализма и неплохо говорят на великом могучем. Но при виде красот Гатчинского района не находят слов, вспоминая родную речь.

Бай Юй, художник из Китая, уверен:

— Русский пейзаж очень красивый, такой спокойный!

А Карло Куалья, художник из Италии, отмечает:

— Мне очень нравится северная природа.

Первый международный пленэр в Ленобласти наглядно иллюстрирует: для настоящего искусства не существует границ и рамок. Этот мост дружбы сконструировали инициаторы совместного проекта — Фонд «Созидающий мир», Санкт-Петербургский Союз художников и Правительство Ленобласти.

А уже администрация Гатчинского района, как хозяйка осеннего международ-

ного пленэра, радушно приняла гостей в усадьбе Рождествено и «Доме станционного зрителя» в Выру.

Первый заместитель председателя Санкт-Петербургского Союза художников **Пётр Конош** поясняет:

— У нас по каждому пленэру проводится итоговая выставка, мы передаем половину написанных работ в администрацию каждого места, где мы находимся, и тем самым формируем коллекцию работ Ленинградской области.

За 2 последних года питерские живописцы уже выезжали на этюды в самые интересные уголки 47-го региона: Кингисепп, Выборг, Старую и Новую Ладугу. Теперь и художники из Индии, Афганистана, Литвы, Вьетнама, Южной Кореи покажут россиянам свой взгляд на привычные глазу достопримечательности.

47

ТАТЬЯНА АЛЕХИНА



ФОТО ТАТЬЯНЫ АЛЕХИНОЙ



Рассказы о себе и своих увлечениях присылайте в редакцию по адресу: Гатчина, пр. 25-го Октября, д. 33/1; oreo147@mail.ru

Центральная городская библиотека им. А. И. Куприна (ул. Володарского, д. 17, тел. 376-13)

21 сентября в 18.00 — Этнокультурный лекторий профессора И. Б. Смирнова. Лекция «Воз сена» или куда движется человечество?». 16+

23 сентября в 12.00 — Исторический клуб. «Наставники великого князя Павла Петровича». 6+

по 29 сентября — К 100-летию Расула Гамзатова. «У каждого своя гора, своя вершина». Выставка фотографий Максима Доронина. 0+

по 29 сентября — Осенняя выставка Гатчинского товарищества художников. 0+

по 29 сентября — «Олеся» — опыт «медленного чтения». К 125-летию выхода в свет повести А. И. Куприна. Книжно-иллюстративная выставка. 12+

Детская библиотека (ул. Хохлова, 16)

по 30 сентября — «Из прошлого — в будущее». Выставка детских рисунков, посвящённых Гатчине. 0+

по 30 сентября — Добро пожаловать, или в библиотеку вход разрешён». Экскурсия (для организованных групп по договоренности). 0+

по 30 сентября — «Фестиваль городских маршрутов». Краеведческая игра (для организованных групп по договоренности). 0+

по 29 сентября — «С днём рождения, ДЕГГИЗ!». Выставка-просмотр. 0+

Библиотека-филиал №1 (ул. 120 Гатчинской дивизии, д. 1, тел. 276-88)

по 29 сентября — «Поэту Дагестана Расулу Гамзатову посвящается». Книжная выставка. 0+

Библиотека-филиал №2 (ул. К. Подрядчикова, 13. Тел. 358-13)

23 сентября в 15.00 — «Летят над миром журавли поэта» — литературно-музыкальная композиция к 100 летию Р. Гамзатова. 6+

по 29 сентября — «Наш город — наша забота». Книжно-иллюстративная выставка. 0+

по 29 сентября — «Тишь, которая сильнее бури». Выставка книжная к — 195 летию Л. Толстого. 12+

по 29 сентября — «Русская школа». Выставка литературы по истории русской педагогики. 0+

Межпоселенческая центральная районная библиотека им. А.С. Пушкина (ул. Зверевой, д.15-а, тел. 8(81371) 71-114, 71-610)

21 сентября — «Орлиная зоркость души»: советский поэт Расул Гамзатов. Книжно-иллюстративная выставка — признание из цикла «Литературная галерея» (к 100-летию со дня рождения). 16+

21 сентября — «Чарующая осень...»: тема осени в русской пейзажной живописи. Книжно-иллюстративная выставка-вернисаж из цикла «Времена года». 12+

24 сентября в 12.00 — «Пусть будет теплой осень жизни». Музыкально — поэтическая встреча к Международному дню пожилого человека. В программе — выступление ансамбля русской народной песни «Ивушка» под руководством Виктора Клюкина. Вход свободный. 18+

27 сентября — «Тропинка к сердцу»: педагог-новатор Василий Сухомлинский. Книжно-иллюстративная выставка-признание из цикла «Постигая вечное» (к 105-летию со дня рождения). 12+

«Летние впечатления...». Выставка работ учащихся ДХШ г. Гатчины. Педагог — Анатолий Засидкевич. Году педагога и наставника посвящается. 6+

Центр Творчества Юных (Революционный переулок, дом 1, т. 9-52-43, 9-52-65)

22 сентября в 18.00 — «Пускай горит над нами яркая звезда наставника, что привела нас всех сюда...» 0+

23 сентября в 17.00 — Рок-концерт AVTOR. 12+

24 сентября в 12.00 — Спектакль для детей от 6 лет. «Сказка о том, как чуть не съели принцессу Булочку». 6+

Музей города Гатчины (пр. 25 Октября, 18, т. 2-14-66)

по 1 октября — Выставка центра детского творчества «Созвездие» «Улицы нашего города». 0+

по 15 октября — Выставка живописи Валерия Третьяка «Неболтливое искусство» 0+

по 15 октября — Выставка живописи Светланы Ивановой «Настроение — осень». 0+

23 сентября в 14:00 — встреча с художником Валерием Третьяком в рамках выставки «Неболтливое искусство». Мастер-класс. 6+

24 сентября в 15.00 — Концерт фортепианной музыки, исполнитель дипломант международных конкурсов Максим Пырьков. 6+ Посещение по входным билетам в музей.

Гатчинский городской Дом Культуры. Театр-студия «За углом»

(пр. 25 Октября, д. 1, т. 2-17-22, 8-911-753-27-14 (касса)

23 сентября в 12.00 — «Переполох на горе Блоксберг» — детский спектакль. 0+

23 сентября в 18.00 — «Небесная» — спектакль. 12+

24 сентября в 17.00 — Вечер Л.Петрушевской (Лестничная клетка, Квартира Коломбины). 12+

ГРАНИТ ПАМЯТНИКИ

ИП Есеев Д.В.

Мастерская кладбища "Пижма"

Оплата в рассрочку	Фото на эмали
Бесплатное хранение	Срочное изготовление
Документы для военкомата	Доставка, установка
Ограды	Собственное производство

**ул. К. Маркса, д. 21
(остановка ул. Леонова),
т. 76-336, 8-921-388-08-28**

ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ

- на любые расстояния
- с грузчиками и без
- до 4-х тонн
- в наличии несколько автомобилей
- хорошая ценовая политика
- уважение к клиентам

ИП Заичников П.А.

8(921)954-04-29

АВТО-РАЗБОРКА

ИП Лебедев С.Н.


купили авто отечественного и импортного пр-ва.

Оплата - сразу, вывоз - наш

Тел. 8-911-242-17-43

ГЕРОИ З КТО, ЕСЛИ НЕ МЫ

ВОЕННАЯ СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ



Пункты отбора на военную службу по контракту по Гатчинскому району

8 (813-71) 2-28-61
8 (813-71) 2-28-66

Адреса пунктов призыва:
г. Гатчина, ул. Киргетова, д. 12
г. Гатчина, ул. Красная, д. 26

ТРЕБУЕТСЯ: ГРУЗЧИК СКЛАД

ПЕТРОВИЧ

Мы предлагаем: **3 100 руб./смена до вычета налога;**

- бесплатную развозку от Балтийского вокзала;
- официальное трудоустройство по ТК РФ;
- бесплатное питание, униформу от компании.

Задачи: погрузка, выгрузка стройматериалов.

📍 место работы: Гатчина, Индустриальная улица, 45;

Тел.: Анна +7 (931)-852-43-47

ИП Гераскина И.В.

товар сертифицирован

- of **ОКНА** металлопластиковые Лоджии раздвижные
- of **ДВЕРИ** Стальные взломостойкие Межкомнатные Двери-купе
- of **РОЛЛЕТЫ**
- of **ВОРОТА**

ИП ЗАИЧНИКОВ П.А.

Договор с ОАО «АЛЬФА-БАНК» № АП7801008 от 13.05.2011

КРЕДИТ

ул. Кныша, д.2а. ТРК "Пилот"
Тел. 8 906 257-69-38

МЦД-Наркология

г. Гатчина, ул. Чехова, д.1

Вызов нарколога на дом

www.alkogolizm47.ru https://vk.com/alkogolizm47

Тел.: 8/81371/ 70-300 8/901/302-05-09 8/921/759-22-22

В возможных противопоказаниях проконсультируйтесь со специалистом

СлухМастер

слуховые аппараты

слуховые аппараты

пр-ва Швейцария, Дания, Германия

БЕСПЛАТНАЯ консультация и диагностика слуха

Продажа батареек и комплектующих

Ремонт слуховых аппаратов

ПЕНСИОНЕРАМ – СКИДКИ

Центр слуховых аппаратов в Гатчине

Ул. Соборная, д.10, второй этаж (вход с пешеходной зоны)

дни приема: понедельник – суббота с 10.00 до 17.00

т. 988-25-77, 763-12, сайт: www.sluhmaster.ru

ул. Карла Маркса, 14-а, с 10-00 до 20-00

ИП Заичников П.А.

ДОСТАВКА ПИТЬЕВОЙ ВОДЫ

на дом и в офис, доставка в день заказа

стоимость одного бутыля от 140 рублей

Продажа помп, кулеров в наличии и на заказ, ремонт и чистка кулеров

Тел. заказа воды: 8(921)954-04-30, 8(906)262-85-15

РАБОТА РЯДОМ С ДОМОМ

АО «Электронстандарт-прибор» приглашает на работу:

- СЛЕСАРЕЙ
- ОПЕРАТОВ ЧПУ
- СБОРЩИЦ
- УПАКОВЩИКОВ

8-ЧАСОВОЙ РАБОЧИЙ ДЕНЬ, ОФОРМЛЕНИЕ ПО ТК РФ, РАЗВОЗКА ПО ГАТЧИНЕ.

Обращаться по телефону: 8 (921) 395-55-98
Адрес: г. Гатчина, Ленинградская обл., ул. 120-й Гатчинской Дивизии

Вектор преобразования для Коммунара

15 сентября в Коммунаре презентовали обновленную площадь перед местным ДК. В общественное пространство спустя время снова вдохнули жизнь: когда-то площадь была центром притяжения жителей, а потом превратилась в парковку для такси.

Открытие площади перед Домом культуры в Коммунаре после масштабной реконструкции — настоящий праздник для горожан. Пространство — место притяжения жителей уже почти 100 лет, столько же и самому зданию ДК. Сюда шли рабочие отдохнуть после смены на фабрике, потом появилось развортное кольцо для первого пассажирского транспорта, отсюда же уезжали на фронт в Великую Отечественную — эти моменты истории теперь только на черно-белых снимках.

В последнее время площадь как таковая перестала существовать вовсе, стала парковкой.

Вера Пыжова, глава администрации Коммунара, рассказала:

Главная площадь у ДК и пешеходные дорожки по соседству вымостили плиткой, стилизованной под брусчатку, появились вазоны с цветами и скамейки. Основные работы выполнили еще в конце июня в рамках программы «Формирование комфортной городской среды». Благоустройство обошлось в 18 миллионов рублей, это средства из областной казны, бюджетов Гатчинского района и самого Коммунара.

Вера Пыжова добавила:

— Мы благоустроили и прилегающие территории, и пешеходные дорожки — здесь и напротив, и по улице Ленинградской. Преобразили город, придали ему более современный вид, при этом сохранили такие элементы благоустройства, как часы.

«Старинные», похожие заводские, часы и мельница — два арт-объекта на площади, как отсылка к славному прошлому городу, возникшему благодаря бумажной фабрике. Жителям понравилось.

И продолжение благоустройства будет. 15 сентября во время торжественного открытия площади много говорили о будущих преобразованиях в Коммунаре.

Глава администрации Гатчинского района **Людмила Нещадим** сообщила:

— Первое желание, которое мне бы хотелось, чтобы оно реализовалось на следующий год, чтобы мы вместе с жителями, депутатским корпусом встретились на строительной площадке спортивной школы и детского сада. И вторая мечта, чтобы

в Коммунаре появился настоящий современный плавательный бассейн. Мы над этим тоже будем работать!

В планах у руководства Коммунара построить новый Дом культуры, нынешний просто не вмещает такое количество талантов. В ближайшей перспективе — и слияние двух парков — «Ижоры» и «Яблоневого сада». Проект по благоустройству уже готовят под федеральную программу для малых городов и исторических поселений.

ВИКТОРИЯ ПЕТРИЧЕНКО



— Таксисты собирались у здания, к нему невозможно было подойти детям, которые занимаются у нас в Доме культуры. Мы расширили пространство, сделали его площадью, чтобы наши дети, выходя из Дома культуры, свободно себя чувствовали.



ФОТО ВИКТОРИИ ПЕТРИЧЕНКО