

# Наталья Седова: «Танец — это не скучно». Стр. 12-13

## ОБЩЕСТВО

**Алым галстукам**  
верны



## ОБЩЕСТВО

**Гатчина вновь обрела**  
своих королев



Еженедельная газета для Гатчины и Гатчинского района

# ГАТЧИНА



Выходит с 17 октября 1996 года

МЕДИА

#КОМАНДА

# 47

Победитель Всероссийского конкурса «Зависимость от читателя — Путь к независимости»

26 мая 2022 года • № 21 (1335) • 16+

WWW.GATCHINA-NEWS.RU

## ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

ОТ ГИДРОМЕТЦЕНТРА РФ



ПЯТНИЦА, 27 мая

температура (°C) **13**  
давление (мм рт. ст.) **746**  
вероятность осадков (%) **78**  
ветер (напр., М/с) **3, 2**

СУББОТА, 28 мая



температура (°C) **14**  
давление (мм рт. ст.) **746**  
вероятность осадков (%) **87**  
ветер (напр., М/с) **3, 2**



ВОСКРЕСЕНЬЕ, 29 мая

температура (°C) **14**  
давление (мм рт. ст.) **751**  
вероятность осадков (%) **83**  
ветер (напр., М/с) **Ю-З, 4**

Погода **КРУГЛОСУТОЧНО** на телеканале «ОРЕОЛ47»



ФОТО: КОМИТЕТ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО НАДЗОРА. ЛО

Материал читайте на стр. 2

**EVA** Лицензия №ЛО-47-01-001173 от 02.03.2015

### МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР

ВЕДЕТ ПРИЕМ ВРАЧ

## ОНКОЛОГ-МАММОЛОГ

**МЫ ПРОТИВ РАКА ГРУДИ**

**КОНСУЛЬТАЦИЯ ВРАЧА + УЗИ ДИАГНОСТИКА МОЛОЧНОЙ ЖЕЛЕЗЫ**

**ВСЕГО 1990 Р**

г. Гатчина, ул. Изотова, 12  
[www.mc-eva.ru](http://www.mc-eva.ru)  
т: 8(81371)40-777, 8 904 55555-72

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРЕДУПРЕЖДАЕМ О НЕОБХОДИМОСТИ ПОЛУЧЕНИЯ КОНСУЛЬТАЦИИ У ВРАЧА.

**Доктор Центр** Медицинский

- ✓ ВОДИТЕЛЬСКИЕ, ОРУЖЕЙНЫЕ КОМИССИИ
- ✓ ПРОФОСМОТРЫ
- ✓ ВРАЧИ-СПЕЦИАЛИСТЫ
- ✓ ЛАБОРАТОРНАЯ ДИАГНОСТИКА

**УЗИ всех органов, сосудов конечностей, шеи, головного мозга**

**ЭКГ (УЗИ сердца). Электрокардиограмма.**

**Суточный мониторинг ЭКГ по Холтеру**

**Новое в лечении:**

- ✓ внутритканевая электростимуляция по методу проф. Герасимова;
- ✓ плазмотерапия; фармакопунктура; лазеротерапия;
- ✓ хирург-флеболог; хирург-проктолог; гастроэнтеролог
- ✓ ВОССТАНОВЛЕНИЕ И ЛЕЧЕНИЕ ОСЛОЖНЕНИЙ ПОСЛЕ COVID-19 (кардиолог, невролог, гастроэнтеролог, ЛОР, психиатр, терапевт)

**НАШ АДРЕС: УЛ. КОНСТАНТИНОВА, Д. 3**  
**ТЕЛ.: 8(91371)3-14-14; 8(904)518-26-19**  
**ТЕЛ.: 8(91371)3-46-00 8(952)230-87-98**

О возможных противопоказаниях проконсультируйтесь со специалистом  
Лицензия № ЛО-47-01-002099 от 07.05.2019 г.

### КУПЛЮ ВАШ АВТОМОБИЛЬ

**985-33-98**

**В ЛЮБОМ СОСТОЯНИИ, СЛЮБЫМИ ПРОБЛЕМАМИ (утиль, битый, в залоге, ограничениями и т.д.)**

**ДЕНЬГИ СРАЗУ!**

Звоните/пишите сюда:  
**8(962) 685-33-98**

НА КАНАЛЕ «ОРЕОЛ-ТВ»

**ежедневно**

МЕСТНЫЕ НОВОСТИ БЕГУЩЕЙ СТЕ

## ЛЕНТА НОВОСТЕЙ



## ■ 26 мая — День российского предпринимательства

Губернатор Ленинградской области обратился к ленинградцам по случаю Дня российского предпринимательства. Александр Дрозденко уверен:

— В том, что сегодня Ленинградская область активно развивается, меняется к лучшему, безусловно, есть немалая заслуга наших предпринимателей.

В нынешних, постоянно меняющихся условиях от представителей бизнеса, их упорства, умения принимать грамотные, эффективные решения во многом зависит благополучие нашего субъекта Федерации, всей страны в целом.

Правительство Ленинградской области продолжит оказывать необходимую поддержку малому и среднему бизнесу региона, индивидуальным предпринимателям, самозанятым и тем, кто только планирует начать свое дело.

Хочу от души поблагодарить всех ленинградских предпринимателей за труд, настойчивость и постоянное стремление двигаться вперед.

Уверен, что и в дальнейшем вы продолжите работать также инициативно, творчески, внося свой вклад в развитие экономики Ленинградской области.

Желаю вам здоровья, добра, энергии и удачи во всех деловых начинаниях!

## ■ «Гротеск» выиграл Гран-при Главного приза циркового фестиваля и безусловная победа: гатчинский цирк «Гротеск» блестяще выступил на областном фестивале, который прошел в Кировске 22 мая.

Народный самодеятельный коллектив цирк «Гротеск» Гатчинского ДК стал победителем в командном зачете, а также обладателем Гран-при фестиваля-конкурса за номер «Кошки-мышки» в номинации «Акробатика».

Отлично выступили артисты и в других номинациях: 3 диплома лауреата I степени жюри присудило цирку «Гротеск» за номера «Настроение» в номинации «Воздушная акробатика», «Моя фантазия» в номинации «Эквилибр» и за номер «Движение вверх» в номинации «Жонглирование». За номер «Преодоление» в номинации «Воздушная гимнастика» гатчинцы получили диплом лауреата III степени.

## ■ Почетный караул Гатчины — самый лучший в области

1-е место Открытого регионального смотра-конкурса Почётных караулов среди обучающихся общеобразовательных учреждений, военно-патриотических и юнармейский отрядов Ленинградской области, который проходил в Сосновом Бору, занял военно-патриотический клуб «Отчий край».

Администрация Гатчинского района поздравила его руководителя — Владимира Жилина — и группу «Почётного караула» (руководители Андрей Шаповалов и Александр Чеботников).

## ■ Пенсионерам — собирать чеки, а дрова уже не нужны?

25 мая на заседании горсовета депутатский корпус обсудил предложенные администрацией изменения в решение горсовета от 2007 года о дополнительных мерах социальной поддержки малоимущих граждан.

Речь идет о компенсации проезда в гатчинских автобусах для неработающих пенсионеров. Председатель комитета по местному самоуправлению и организационной работе с населением администрации Гатчинского района Игорь Павлов напомнил:

— В 2017 году был принят областной Социальный кодекс, который внес дополнительные льготные категории — «Ветеран труда ЛО» и «Дети войны».

Компенсация 50-ти поездок в год на муниципальных автобусных маршрутах Гатчины и Гатчинского района остается, но бюджетные деньги должны использоваться в соответствии с целевым назначением: тем, кто пользуется этой льготой, нужно будет собирать билеты или хранить чек на покупку проездного, чтобы предъявлять их раз в квартал при посещении МФЦ. Такой бюрократизм процедуры в цифровой век вызвал у депутатов вопросы. Людмила Нецадим, глава администрации Гатчинского района, подтвердила:

— Процесс надо оптимизировать, тем более в городе, который участвует в проекте «Умный город». Мы обязательно процесс взаимодействия с перевозчиками отработаем.

Еще одним вопросом на повестке дня стала отмена муниципальной субсидии на покупку дров для граждан, проживающих в домах, не имеющих центрального отопления и газоснабжения. По словам Игоря Павлова, в 2015 году заявки на эти выплаты подало 3 человека, в 2016 объявился только 1 заявитель, а с 2017 года до конца 2021 года услугой не воспользовался никто, а значит, поддержка уже неактуальна. Депутаты с этой логикой согласились и проголосовали за отмену решения совета депутатов Гатчины 2007 года.

## Вонючий детектив

25 мая так и хочется пропеть: «Запахло весной». Однако, кроме ароматов цветущих деревьев и растений, жителей Гатчины преследует еще один неприятный и пока необъяснимый запах.



### Актуальный ВОПРОС

Столичный град, славящийся своими прекрасными парками, периодически задыхается от какого-то зловония. Уже не первый месяц местные жители и гости Гатчины жалуются на подозрительный запах, который не просто неприятен, но и, возможно, опасен для здоровья. При этом его источник определить пока не удается. Об этом пестрят соцсети и обращения в нашу редакцию.

Борьба с несвежим воздухом для Гатчины не нова. Долгие годы жители пытались решать проблемы «ароматов» от полигона в Новом Свете, история закончилась обещанием региональной власти поставить объект на рекультивацию с 1 января 2024 года. Запахи последнего времени кому-то напоминают те, что идут от полигона, другим — газ от какого-то другого предприятия из Промзоны.

24 мая на заседании постоянной комиссии по вопросам ЖКХ, энергетики, землепользования, градостроительства и экологии совета депутатов Гатчины обсуждался именно этот вопрос.

На встречу пригласили начальника отдела комитета государственного надзора экологического надзора Ленинградской области Максима Стародубцева и руководителя полигона твердых бытовых отходов «Новый свет — Эко» Евгения Дегтярёва.

Максим Стародубцев отметил, что комитет, действительно, получает большое количество жалоб гатчинцев на неприятный запах, кроме того, сотрудники комитета мониторят социальные сети, в которых жители регулярно пишут про то, что задыхаются от зловония. Проверки, по его словам, проводятся регулярно, но нарушений не выявили:

— Вплоть до круглосуточного дежурства силами экомилиции, силами комитета ездим измерять показатели с помощью нашей лаборатории, в том числе и когда эти запахи присутствуют, измеряем выбросы. Но ничего мы не выявляли за это время. Мерили неоднократно, если скажу, что десятки раз, наверное, даже ошибусь, может быть и больше.

Максим Стародубцев так же напомнил собравшимся, что «вонять» в России не запрещено:

— В Российской Федерации запахи не нормируются. Наличие запаха, к сожалению, не говорит о нарушении или об увеличении каких-то выбросов. Могут быть выбросы без запаха с превышением предельно допустимых концентраций, так и вполне вероятно история, когда при отсутствии повышении предельных концентраций может ощущаться неприятный запах.

При этом Максим Юрьевич не стал скрывать, что неприятный запах в городе есть, один из сотрудников областного комитета живет в Гатчине и тоже его ощущает.

Все эти объяснения не удовлетворили комиссию, возглавляемую Галиной Паламарчук. Депутат Светлана Малашкова привела пример, как у ее сына случился приступ астмы в момент зловония:

— Десятилетний ребенок мне говорит: «Мама, там пахнет газом, я хотел закрыть уши, глаза и рот одновременно». Я его еле откачала лекарствами, в последующем мы будем обращаться к врачам.

Отдельный вопрос поступил к руководителю ООО «Новый Свет — Эко» на тему того, может ли этот подозрительный запах, похожий на запах газа, исходить от полигона.

Евгений Дегтярёв ответил:

— Конечно, у нас газифицирован не весь полигон, но такая концентрация



ФОТО: КОМИТЕТ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО НАДЗОРА ЛО

газа вряд ли будет исходить от нас.

Евгений Дегтярёв также напомнил, что весь процесс работы предприятия проходит под строгим надзором различных инстанций, на полигоне установлена станция дегазации, перерабатывающая свалочный газ в электроэнергию. Руководитель не стал скрывать, что полигон готовится к рекультивации, для чего сейчас утрамбовываются его склоны, что может вызывать дополнительные запахи.

Среди собравшихся было озвучено предположение народа о том, что запах исходит от предприятия «НВ-Бункер», которое расположено в Промзоне № 1, однако это предположение вызывает сомнение у комитета эконadzора, там считают, что обвинения, скорее всего, беспочвенны, и все равно ссылаются на полигон.

— Я лично «НВ-Бункер» обошел вокруг в тот момент, когда он осуществлял свою деятельность: я чувствовал запах, как от бензоколонки, но отойдя 20 метров, этого запаха уже не было. У нас сотрудник живет в Гатчине, ему отдельно дано задание, и он ездит в случае возникновения запаха негласно на своей машине, пытается изыскать источник. Простите, но кроме полигона, мы другого источника не видим, — отметил Максим Стародубцев.

На следующий день, 25 мая, глава администрации Гатчинского района Людмила Нецадим на сессии совета депутатов Гатчины, отвечая на вопросы народных избранников, проком-

ментировала ситуацию с неприятным запахом в городе:

— По поводу установки стационарного оборудования, которое будет круглосуточно мониторить состав воздуха в Гатчине: сейчас определяем объекты, где это оборудование будет установлено. Очень понимаю жителей, которые активно в социальных сетях обсуждают эту тему, но мы руководствуемся официальными заключениями тех надзорных органов, которые проводят мониторинг, а результаты мониторинга мы публикуем, в том числе и в социальных сетях. И комитет экологического надзора правительства Ленинградской области, и Роспотребнадзор, проводя исследования, говорят, что сегодня нет превышения предельных норм ни по каким показателям. Но запах, который периодически возникает с учетом розы ветров, беспочвенно всех. Сегодня надзорные органы по источникам, в большей степени, склонны, что у нас основным источником и, может быть, единственным является полигон «Новый Свет-ЭКО». Буквально на прошлой неделе проверили предприятие, которое занимается нефтепродуктами в Промзоне № 1.

Учитывая, что за качество воздуха отвечает Роспотребнадзор, было решено провести еще одно заседание комиссии на эту тему с приглашением представителей этого ведомства, а также Росприроднадзора, медицины, предприятий нефтепереработки, прокуратуры, администрации и экологического комитета.

АЛЕКСАНДРА ЦВЕТКОВА



ФОТО ИЗ АРХИВА «ГАТЧИНА-ИНФО»

## Что объединяет пионеров и рыцарей, Петра I и космонавтов?

18 мая в мире отмечается Международный день музеев, а в третью субботу мая ежегодно проводится приуроченная к нему акция «Ночь музеев».

ГИ

Выходные  
В ЛО

В минувшую субботу к ней присоединились и гатчинские учреждения культуры. 8 музеев работали до позднего вечера, а некоторые из них — почти до самого утра.

Приоратский дворец в «Ночь музеев» встречал гостей по-пионерски. Гиды в красных галстуках, барабаны, гимн всесоюзной детской организации и даже костер посреди зала, пусть и импровизированный, но тоже символичный.

Впрочем, если кому-то такая программа и покажется необычной, то точно не тем, кто в 50-х или 60-х годах прошлого столетия приходил в замок школьником не на экскурсию, а в Дом пионеров. В Приорате он располагался целых 18 лет. В дни 100-летия пионерской организации сотрудники музея решили напомнить об этом и заманулись на сравнение атрибутики, принципов и традиций рыцарей Мальтийского ордена и советских пионеров. Здесь и единый кодекс чести «Один за всех и все за одного», и девиз «Будь готов», и много чего еще.

— Алый цвет был и у рыцарей. Они одевали алые супервесты, когда шли в бой, чтобы на их доспехах не была видна кровь во время сражения. И у пионеров тоже красные галстуки. Костры — это важный ритуал был и у рыцарей, которые свято его исполняли по определенным дням, и у пионеров тоже был такой ритуал — жжение костров, когда целыми отрядами собирались вокруг костра, пели песни, читали стихи, пекли картошку, — рассказал **Константин**

**Иванов**, заведующий отделом «Приоратский дворец» ГМЗ «Гатчина».

Приоратский дворец в «Ночь музеев» стал рекордсменом по посещаемости: с 6 вечера и до 3 часов ночи по его залам прошли 1200 человек.

А в общей сложности, музей-заповедник «Гатчина» принял порядка 3-х тысяч гостей. В большом дворце до 6 утра были открыты Арсенальный зал и комнаты Николая I. Одновременно на улице проходили экскурсии. Тема «Ночи музеев» в этом году — «Точка отсчета»: это отсылка к юбилею со дня рождения Петра I и становления, по сути, нового государства — Российской Империи. Сотрудники музея за «Точку отсчета» приняли дворец, чтобы дальше на прогулке в его окрестностях поговорить о технических изобретениях или о том, как на нашу жизнь повлияли решения, которые принимались в Гатчине.

**Ольга Писарева**, заведующий отделом работы с посетителями музея-заповедника «Гатчина», отметила:

— Мы очень рады, что после перерыва, связанного с пандемией, наконец, мы можем участвовать в замечательной акции, как «Ночь музеев». Очевидно, что и наши посетители также соскучились по таким мероприятиям, поскольку билеты на акцию были распроданы практически еще до её начала.

В ночь на 22 мая непрерывно трудились и сотрудники «Домика няни Пушкина» в Кобрино. Следуя общей тематике акции, здесь посетителям рассказали об аптекарских огородах, которые первым создал Пётр Великий. Экскурсия — в традициях гостеприимства няни Александра Сергеевича. Гости встречали тепло и радушно: чаем с баранками. И даже предлагали примерить русский-народный костюм. Посетители участвовали в конкурсах, собирали пословицы, пели частушки и определяли растения по запаху или на ощупь,

В Домик няни — всей семьёй!



как, например, в игре в «Чудесный мешочек».

— В нем находится любимый овощ Петра Первого, и нужно было на ощупь узнать, что это редис. Оказывается, редис — это далеко не простое растение, а лекарственное, его даже выращивают на космической станции, предлагают астронавтам как витаминное средство, — сообщила **Татьяна Смакотина**, старший научный сотрудник музея.

В сених каждому предлагали помериться ростом с Петром Первым и дарили подарок — душистый чай — в память о посещении музея. Надо сказать, что счет экскурсантов в «Домике няни» шел не на тысячи, а на сотни. Зато среди гостей попадались те, что приезжают в Кобрино далеко не в первый раз. Очарованные приветливой атмосферой люди целыми семьями на протяжении вот уже нескольких лет отправляются сюда в «Ночь музеев» даже из Северной столицы.

Например, **Валерий Бурдаков**, он сравнивает:

— На самом деле, когда это все дело начиналось, то от дневного посещения мало отличалось. Сейчас уже музеи начинают разнообразие вносить, представления, сценки устраивать. Каждый год ожидаешь чего-то нового, приезжая в те же самые музеи. И поэтому интересно!

В музее-усадьбе «Суйда» разнообразили традиционные экскурсии кукольным театром. Движущиеся деревянные фигурки, среди которых узнаваемые образы Петра Великого и Абрама Ганнибала. В год 350-летия первого российского императора все мероприятия в музее связаны с именем хозяина усадьбы, который, как никто, был верен всем петровским идеям и претворял их в жизнь.

**Юлия Зорина**, главный хранитель музея-усадьбы «Суйда», прокомментировала:

— Небольшая историческая зарисовка, где героями выступают и Арап Петра Великого, и Пётр Первый. Важно отметить, какой эффект Арап произвел в обществе и то, каким примером он являлся.

«Ночь музеев» объединила в Гатчинском районе восемь учреждений культуры: дворцы, музеи, усадьбы. По предварительным подсчетам их посетили больше 4-х тысяч человек.

Виктория Петриченко

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

«ГИ»

### ■ Владимир Цой: станок заработал

Обнаруженный в доме Щербова станок «Торонто» отреставрирован.

Об этом сообщил заместитель председателя правительства Ленинградской области — председатель комитета по сохранению культурного наследия **Владимир Цой** на своей странице в социальной сети ВКонтакте.

Станок не только полностью очистили от «вековой пыли», но и вернули ему работоспособность. Отмечается, что технологии 18-го века оказались настолько совершенными, что достаточно было восстановить несколько небольших деталей — пару планок и болтов, и на станке можно снова изготавливать блоки для строительства.

Станок «Торонто» вернется в экспозицию музея Дома Щербова после завершения реставрации здания и, как предполагается, станет «главным действующим лицом» специализированных мастер-классов. Владимир Цой также отметил, что с его помощью планируется изготовить несколько блоков для дома Щербова уже этим летом.

### ■ Команду Карташевского клуба поблагодарил губернатор

19 мая в правительстве Ленинградской области состоялась встреча губернатора Александра Дрозденко с активными жителями, участниками движения «Команда47».



Тема встречи — бережное отношение к окружающей среде, субботники.

Благодарственное письмо получила команда Карташевского клуба. Неравнодушные активисты деревни не только вышли на субботник, но и своими силами обновили стены клуба.

### ■ Область возвращает леса природе

Ленинградская область 21 мая приняла участие во Всероссийском дне посадки леса.



Молодые деревья сажали во всех 19 лесничествах области: совместными усилиями лесники и волонтеры посадили в течение дня 142 тысячи сосен и елей на площади в 62 гектара. Центральное в регионе мероприятие экологической акции состоялось в Тосненском районе, в Любанском лесничестве. 10 тысяч сеянцев сосны обыкновенной с закрытой корневой системой высадили на месте двух вырубок 2021 года.

За лопату традиционно взялся и **Александр Дрозденко**, который старается не пропускать подобные флешмобы, чего желает и всем землякам:

— Вопрос не в том, сколько мы посадим деревьев. Это акция — гуманитарная, социальная: показать всем жителям региона, что надо не только говорить о том, какой должен быть хороший лес, надо найти возможность участвовать в посадке леса, выйти там, где отдыхаете, и убрать мусор.

Ленинградская область является лидером России по восстановлению лесов. План 2021 года выполнен на 104 %. Все посадки леса проводятся в рамках федерального проекта «Сохранение лесов» национального проекта «Экология».

Общий план по воспроизводству лесов в регионе на 2022 год — 14 тысяч гектаров.

**Олег Малащенко**, заместитель председателя правительства Ленинградской области — председатель комитета по агропромышленному и рыбохозяйственному комплексу, сообщил, что «за последние 5 лет было восстановлено полностью 100 % того, что было вырублено. Перед нами стоит большая задача — увеличить объем лесовосстановления».

21 мая и Гатчинский район присоединился к Всероссийской акции посадки леса, которая прошла на территории Елизаветинского лесничества.

В акции приняли участие представители Гатчинского лесничества, администрации Гатчинского района и Елизаветинского поселения, арендаторы лесных участков, жители, студенты, финалистки конкурса красоты, представители общественных организаций и предприятий района. Участники высадили более двух тысяч саженцев ели на площади 2 га.



В музее-усадьбе «Суйда» движущиеся деревянные фигурки



## ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

**■ Новые успехи гатчинских гимнасток**

3-е место заняла команда Ленинградской области во 2-м этапе спартакиады учащихся России по спортивной гимнастике, сообщили в ДЮСШ № 1.



Поздравляем гатчинских гимнасток: **Маргариту Захарову, Элину Селюжину, Амели Островерхovu и Анну Глухову**, а также тренеров, подготовивших девочек.

**■ Атмосфера пионерского движения помогла спортсменам**

100-летие Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина дошкольные учреждения встречали на беговой дорожке: детские сады Гатчина № 11 и № 18 ответили на вызов «Кобринской ООШ» и ее дошкольного подразделения.

Как рассказала **Татьяна Алексева**, педагог и наставник, легкоатлетическая эстафета проходила на новой спортивной площадке у Татарского переезда в Гатчине. Нужно было видеть, с какой скоростью дети пролетали свои 60 метров, как профессионально передавали эстафетную палочку и поддерживали друзей по команде! Казалось, сама атмосфера пионерского движения помогла юным спортсменам.

Все дети ушли с кубками, призами, сертификатами и значками. Победила, как всегда, дружба. И пусть сегодня команды детского сада № 18 оказались быстрее, впереди у ребят еще много новых встреч и новых друзей.

**■ Иван Балакаев покорил «Янтарную вершину»**

Гатчинский скалолаз **Иван Балакаев** занял 2-е место на Первенстве России и Всероссийских юношеских соревнованиях по скалолазанию «Янтарные Вершины» в Калининграде.



Высокий результат позволил спортсмену попасть в сборную команду России и дал возможность выступить в финале спартакиады учащихся России 2022 года в Перми.

Вместе с Иваном в Пермь отправятся еще 3 спортсмена из Ленинградской области: **Захар Воробьев, Алексей Приказчиков и Дмитрий Роймуев**.

Поздравляем ребят и их тренеров! Желаем показать достойные результаты на Спартакиаде учащихся.

**■ «Дружинушка» придет в гости к маленьким гатчинцам**

Лето, солнце, новые друзья! С июня в нашем городе стартует игровой проект Гатчинского Дворца Молодежи «Дружинушка».

По традиции, по понедельникам, средам и пятницам в гости к маленьким гатчинцам, которые не уехали из города, придут волонтеры, чтобы поиграть с ними в подвижные игры, познакомиться и подружиться.

Организаторы предупреждают, что гостей стоит ждать только в случае хорошей погоды. Встречайте «Дружинушку» 3 июня в 16 часов во дворе дома № 15 по улице Рошинской.

Как отметили в ГДМ, «родители могут теперь выбрать, куда пригласить наших волонтеров с веселой игровой программой! Вы знаете отличную площадку, где летом собираются все детки вашего района? Тогда подайте заявку через управляющего (или старшего) вашего дома на электронную почту ГДМ по адресу: **press@mbugdm.ru**, и уже начиная с июля мы будем формировать маршрут «Дружинушки» исходя из ваших предложений».

**Александр Русских: «На работу на велосипеде»**

К Всероссийской акции «На работу на велосипеде» 20 мая присоединился депутат Законодательного Собрания Ленинградской области **Александр Русских**.



## ВЕЛОСПОРТ

Из квартиры в микрорайоне Аэродром народный избранник на двухколесном транспорте отправился по делам прямоиком в районную администрацию. Путь лежал через новое общественное пространство — «Аэропарк», далее через подземный переход, по аллее Павла Первого и Проспекту 25 Октября.

Вопросов по поводу спортивной формы одежды возникнуть не должно, заверил депутат. В акции участвуют много чиновников по всей стране. Ежегодно она проходит в середине мая. Отказ от личного транспорта в пользу средств индивидуальной мобильности помогает сохранять экологию и здоровье, уверен **Александр Русских**:

— Когда ты садишься на велосипед — это твое движение, это оздоровление человека. В этот день замысел был такой: мы стараемся как можно меньшее количество выхлопных газов выбрасывать в атмосферу, и в этот день все пересаживаются на велосипед и едут. Таким образом мы делаем чистый день. Но по-хорошему, глобально, это, конечно, привлечение людей к тому, чтобы они хотя бы раз, два или три раза в неделю на велосипедах ездили. Не обязательно на работу, конечно, но семьей на велопогулки или небольшие туристические заезды с друзьями или коллегами делали.

Помимо госслужащих, которые сегодня вместо руля решили крутить педали, к спортивной инициативе может присоединиться каждый гатчинец.

В рамках проекта «Вело47» в городе активно развивается велосипедная инфраструктура. Напомним, эта программа предполагает создание сети велодорожек в разных районах Ленинградской области, которые впоследствии будут объединены в региональные маршруты. Сейчас в Гатчине завершаются работы по устройству велодорожки от пересечения улиц Карла Маркса и Чехова по улице Карла Маркса до Гагарина, далее по Гагарина и улице Константинова до ее пересечения с улицей Коли Подрядчикова. В ближайшее время подрядчик проведет асфальтирование. Работы ведутся, в основном, за счет областного бюджета с небольшим софинансированием из городской казны.

— Финиша, наверное, у этого проекта не будет, потому что территория развивается: это не только Гатчина, это и Гатчинский район в том числе. Поселения у нас развиваются, инфраструктура растет. Проект включает в себя взаимодействие в том числе с ребятами, которые строят «Вело1», Москва — Санкт-Петербург — трасса 1500 км, это на последнем совещании было озвучено. Так что будем работать, это интересное направление, а самое главное, очень полезное и востребованное, — отметил **Александр Русских**.

В этом году запланировано строительство еще одной велодорожки — от ШИЯФа вдоль пешеходной дорожки до перекрестка с улицей Константинова и далее по другой стороне улицы Рошинской до проспекта 25 Октября.



Велодорожка на ул. Карла Маркса

ФОТО ВИКТОРИИ ПЕТРИЧЕНКО

**Забег.РФ вернулся в Гатчину**

В этот раз без планов на новый мировой рекорд: однако столица 47-го региона собрала еще больше любителей бега на своих улицах, чем в прошлом году.



## ЗАБЕГ

Перекрытые улицы города и разминающиеся спортсмены: в Гатчине во второй раз прошел всероссийский полумарафон Забег.РФ. В этом году в нем приняло участие 85 городов, где одновременно более 120 тысяч человек стартовало на дистанции 21 км в 9 утра.

В Гатчине на главный старт вышло 95 бегунов.

**Наталья Короткова**, главный специалист комитета по физической культуре, спорту и молодежной политике Гатчинского района, рассказала:

— Ленинградская область принимает участников в Гатчине, и нам, конечно, очень приятно и почетно, что второй раз подряд местом проведения регионального старта является наш город. Это, в очередной раз, доказывает, что мы хоть и небольшая по размерам в России, но достаточно крупная столица беговой активности. Вовлекается большое количество спортсменов, жителей города. Естественно, движение дает укрепление здоровья, силу духа и хорошее настроение.

Помимо полумарафона участники также могли пробежать дистанции 1, 5 и 10 километров. В прошлом году в Гатчине в Забеге приняло участие 500 человек, в этот раз на старт вышли почти 800 бегунов, к любителям бега присоединились участники спартакиады трудовых коллективов, также свои километры преодолели участники первенства Ленинградской области среди сборных команд.

На трассе спортсменов поддерживали волонтеры, а в течение всего полумарафона основные фавориты были неизменны. 21 километр **Владимир Созонов** и **Сергей Макаревич** бежали, как говорится, «ноздря в ноздрю» с основательным отрывом от остальных соперников. И только на финишной прямой победитель стал очевиден.

**Владимир Созонов** из Соснового Бора стал первым финишером на гатчинской дистанции. Он рассказал, что это было его первое участие в Забеге.РФ:

— Забег сегодня состоялся, на удивление, хорошая компания оказалась, достойный товарищ поддержал, друг друга мы подбадривали,

бежали вместе, работали против ветра. Дистанция хорошая, болели замечательно, бег хороший сегодня. Спасибо всем!

Основным соперником и компаньоном **Владимира Созонова** на дистанции стал победитель прошлого года **Забеге.РФ** в Гатчине. В этом году ему не хватило буквально пары секунд до разрыва красной ленты.

— Соперник нормальный оказался, по силам. На повороте немного оторвался и чуть-чуть меня не хватило на финише. Но у меня уже третий полумарафон, я чередовал: 24 апреля, 9 мая и вот сейчас 22 мая. То есть всего через две недели, — по-

делился успехами **Сергей Макаревич**, серебряный призер забега в Гатчине.

Убедительную победу среди женщин одержала **Екатерина Мигунова** из Всеволожска: её отрыв от ближайшей соперницы был намного серьезнее, чем у мужчин, — более пяти минут.

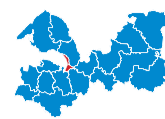
Пока спортсмены преодолевали свои дистанции, для гостей и участников праздника был организован концерт, где все могли отдохнуть, послушать музыку, потанцевать и посетить точки выездной торговли в стартовом городке на Соборной.

АЛЕКСАНДРА ЦВЕТКОВА



ФОТО АЛЕКСАНДРЫ ЦВЕТКОВОЙ

## ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПАНОРАМА



БЛАГОУСТРОЙСТВО

# КОМФОРТНАЯ ГОРОДСКАЯ СРЕДА ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ ОБЛАСТИ

ЛЕНИНГРАДЦЫ ВЫБИРАЮТ ДИЗАЙН-ПРОЕКТЫ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ В 29 НАСЕЛЁННЫХ ПУНКТАХ

Как будут выглядеть Центральная площадь в Коммунаре и Озерный парк в Новом Девяткино? Какими станут пляж «Озерко» в Лодейном Поле и сквер у «Садко» в Тихвине? На портале 47.gorodsreda.ru до 30 мая продолжается голосование по выбору дизайн-проектов благоустройства общественных пространств. В руках жителей Ленинградской области — реальное преобразование давно знакомых городских территорий.

Например, в Кировске горожане решают: превратить продолжение городского парка в «Место встречи закатов» с круговыми деревянными качелями и зоной настольного тенниса или выбрать эстетику времён викингов в проекте «Порт Нево» со смотровой площадкой в виде огромного корабля. В Выборге выбирают внешний вид для Сада Скульптур, что находится неподалеку от железнодорожного вокзала и славится скульптурами из цельных гранитных блоков. Оба дизайн-проекта включают установку детской площадки и малых архитектурных форм, а также ремонт дорожек, но отличаются стилистически.

В Лужском районе варианты благоустройства набережной реки Луга вдоль улицы Победы предполагают создание необычных прогулочных троп прямо над водой и зон отдыха с местами для барбекю! Сосновый Бор голосует за проект благоустройства бульвара имени Владимира Булыгина. По одной из концепций, главную аллею украсит барельеф Героя Советского Союза. Оба варианта предусматривают максимальное сохранение зелёных насаждений на территории бульвара.

Всего в проекте участвуют 29 населённых пунктов из Ленинградской области. Уже через год результаты голосования воплотятся в реальные проекты, которые сделают жизнь этих мест более комфортной и современной. Поддержанные ленинградцами



Видовая площадка в виде носа корабля викингов в Кировске

Дизайн-проекты благоустройства для 29 общественных пространств — парков, набережных, многофункциональных спортивных и игровых зон — это серьёзные проекты, разработанные с учётом предложений жителей. Их много, все качественные, и голосование позволит определить лучшие. Я всегда говорил, что концепции благоустройства нужно создавать в тесном сотрудничестве с местными жителями. Только так удастся выпускать проекты, которые максимально соответствуют запросам населения.



ЕВГЕНИЙ БАРАНОВСКИЙ, ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ ПО СТРОИТЕЛЬСТВУ И ЖКУ

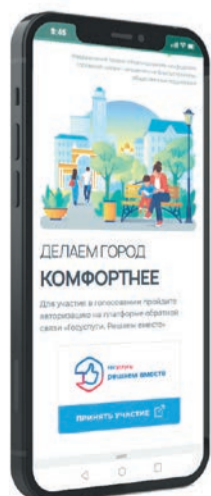
варианты будут реализованы в 2023 году по федеральному проекту «Формирование комфортной городской среды» нацпроекта «Жилье и городская среда».

Впервые подобное голосование проводилось в прошлом году. Тогда в нём приняли участие около 10 миллионов человек со всей России. Важно, что процесс

благоустройства территорий с самого начала напрямую зависит от решений местных жителей. Сначала они выбирают приоритетные места для формирования комфортной городской среды, а затем — лучшие проекты и их будущий внешний вид.

СТАНИСЛАВ БУТЕНКО

Чтобы проголосовать за дизайн-проект территории в своем городе, просто наведите смартфон на QR-код



## КАК ВЫБРАТЬ ДИЗАЙН-ПРОЕКТ ОБЩЕСТВЕННОЙ ТЕРРИТОРИИ В СВОЕМ ГОРОДЕ?

Проголосовать можно:

- на 47.gorodsreda.ru — нужна авторизация через Госуслуги;
- на виджетах общественного голосования «Госуслуги. Решаем вместе» на сайтах муниципальных администраций;
- через приложение волонтеров, которые работают в общественных местах всех муниципалитетов-участников.



Варианты благоустройства набережной реки Луга вдоль улицы Победы предполагают создание необычных прогулочных троп прямо над водой

ФОРМИРОВАНИЕ  
КОМФОРТНОЙ  
ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ

### ЗА КАКИЕ ТЕРРИТОРИИ ГОЛОСУЮТ ЖИТЕЛИ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ?

- Бокситогорск — сквер у ДК со стороны ул. Социалистическая (1 этап)
- Пикалёво — общественная территория вдоль ул. Набережная (2 этап)
- Волосово — парк «Велес» (3 этап)
- Волхов — территория у торгового центра на ул. Авиационная
- Сясьстрой — «Берёзовая роща»
- Всеволожск — «Нижний Парк»
- Мурино — улица Графская (2 этап)
- Кудрово — сквер «Спортивный»
- пп Янино-1 — сквер у Заневской спортивной школы
- Бугровское сельское поселение — «Энкола парк», деревня Энколово
- Новое Девяткино — Озёрный парк (1 этап)
- Выборг — «Сад скульптур»
- Светогорск — городской парк (2 этап)
- Гатчина — Гатчинский дворик
- Коммунар — Центральная площадь у Дома культуры
- Кингисепп — Октябрьский бульвар
- Кириши — парк «Прибрежный» (2 этап)
- Кировск — парк культуры и отдыха (продолжение)
- Шлиссельбург — Комсомольский парк
- Отрадное — Пеллинский парк
- Лодейное Поле — пляж и зона отдыха «Озерко»
- Луга — набережная реки Луги в районе ул. Победы
- Подпорожье — набережная реки Свирь
- Приозерск — территория возле д. 19 по ул. Чапаева
- Сланцы — аллея Свердлова
- Тихвин — сквер у ТДЦ Садко
- Тосно — пешеходная зона вдоль проспекта Ленина от д. 29 до д. 43
- Никольское — парк между ул. Садовая и ул. Парковая
- Сосновый Бор — бульвар имени Героя Советского Союза В.К. Булыгина.

## ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

**■ 16 спасателей тушили пожар в Карташевской**

Около 8 утра 25 мая на пульт дежурному поступило сообщение о пожаре в Карташевской: горел частный дом и хозпостройки на площади 150 кв. метров. На место ЧП прибыли дежурные смены 42-й и 43-й пожарно-спасательных частей и 106-й пожарной части, всего 16 человек.

Два часа потребовалось огнеборцам, чтобы справиться с разбухавшимся пламенем. Как рассказали в пресс-службе Главного Управления МЧС по Ленобласти, на этот раз не обошлось без пострадавших: ожоги различной степени тяжести получила 82-летняя женщина, которую с 40 % ожогов тела доставили в Гатчинскую КМБ, а затем перевезли в ожоговый центр в Токсово.

Причины возгорания предстоит выяснить сотрудникам отдела надзорной деятельности и профилактической работы Гатчинского района.

**■ Любитель интима с девочками-подростками задержан в Терволово**

Как стало известно СМИ, 18 мая в Терволово сотрудниками полиции был задержан 23-летний житель Ленобласти. По версии следствия, с февраля прошлого года по январь нынешнего на съемной квартире в Сосновом Бору он неоднократно вступал в интимные отношения с 14-летней школьницей.

Районный отдел СК Ленобласти вменяет молодому человеку часть первую статьи 134 УК — «половое сношение с лицом, не достигшим 16-летнего возраста». Следствие отпустило подозреваемого под подписку о невыезде. Но выяснилось, что в Терволово он был в аналогичных отношениях с другой 14-летней. СК возбудил дело и по этому эпизоду, молодого человека доставили в СК Гатчины. Решается вопрос о процессуальном задержании.

В прошлом подозреваемый привлекался к уголовной ответственности по такому же правонарушению: в 2019 году его задержали в Сосновом Бору после секса со школьницей, которой не исполнилось 16-ти. Тогда суд приговорил его к полутора годам условно, судимость уже погашена.

**■ Житель Коммунара получил удар ножом в грудь**

Около полуночи 23 мая из Коммунара на скорой в больницу привезли мужчину, который получил ножевое ранение в грудь. Пострадавшего поместили в реанимацию, где за его жизнь боролись врачи.

Полицейские по горячим следам задержали подозреваемого, который оказался знакомым попавшего на больничную койку. У задержанного был найден нож: предполагается, именно им мужчина и ранил своего оппонента.

О причинах ссоры не сообщается, разобраться в обстоятельствах произошедшего предстоит сотрудникам полиции.

**■ «Краеведа» заподозрили в растлении детей**

В апреле в деревне Даймище сотрудники полиции задержали 59-летнего «краеведа» за растление 11-летнего мальчика. Позже мужчина признался во втором аналогичном преступлении. В четверг, 19 мая, выяснилось, что от действий педофила пострадал еще один ребенок. Эту информацию сообщили СМИ со ссылкой на правоохранительные органы.

16 апреля в полицию обратились родители 11-летнего мальчика. Ребенок рассказал близким, что летом 2021 года в бане, расположенной на берегу реки Ордеж к нему приставал мужчина. Выяснилось, что мальчика растлил 59-летний житель Санкт-Петербурга. Мужчина работал консультантом по технологии автоматизации, а в свободное время вел занятия с детьми по краеведению в библиотеке одной из деревень Гатчинского района.

В понедельник, 16 мая, сотрудники полиции установили, что летом 2021 года в той же бане педофил совершил насильственные действия сексуального характера в отношении 12-летнего ребенка. В четверг, 19 мая, «краевед» признался в совершении еще одного преступления: осенью 2019 года в своем доме он растлил 11-летнего ребенка.

Возбуждены уголовные дела по статье «Насильственные действия сексуального характера». «Краевед» находится под стражей. Следствие продолжается.

**Любовь зла — получишь и молотком по голове**

«Алкогольную повинность» вынуждены выполнять бригады гатчинской скорой: пьют и дебоширят одни, а убирают их с улиц те, кому нужно оказывать медицинскую помощь.



## СКОРАЯ

К примеру, только за один день 24 мая медицинские бригады ездили на «пьяные» уличные вызовы 7 раз — к мужчинам самого разного возраста от 25 до 60 лет, которые после чрезмерного употребления алкоголя были не в состоянии стоять на ногах и самостоятельно передвигаться.

Некоторые из мнимых больных считают, что если они не могут добраться домой, то их должны доставить туда на медицинской карете: к примеру, около 18.00 18 мая 57-летний мужчина, «отдыхающий» прямо на улице в Елизаветино вызвал медиков, чтобы те отвезли его в Колпино.

Вечером 19 мая на Проспекте 25-го Октября в Гатчине прохожими была обнаружена лежащая на газоне женщина примерно 48 лет. Дама так упилась, что не помнит,

как оказалась на улице и откуда у нее на голове приличная гематома. Так как женщина находилась на улице уже длительное время, она основательно замерзла, приводить ее в чувство отправили в клинику больницу. Чуть ранее у лица № 3 в Гатчине также прохожими был обнаружен мужчина примерно 45 лет, который «рассекретить» свою личность не пожелал, но был доставлен в больницу. А вот в полдень с Мариенбургской улицы Заводская пьяного и очень агрессивного мужчину в больницу для оказания помощи доставили с помощью сотрудников полиции: 36-летний мужчина лез драться и ругался матом. Если бы не кровоточащая рана на затылке, его, вне сомнения, оставили бы дома, но дебоширу требовалась медицинская помощь.

20 мая в 7 утра в Тайцах был найден 25-летний мужчина в состоянии

наркотического отравления, его госпитализировали. А вот вечером 24 мая за гаражами у «Пилота» был обнаружен лежащим на земле мужчина примерно 40 лет, рядом с ним — шприц. Мужчину привели в чувство, ехать в больницу он отказался. Поздним вечером 22 мая без сознания обнаружила своего сына женщина в коммунальной квартире на Красноармейском проспекте. Соседи вызвали скорую, медики оказали посильную помощь. Решать, как жить дальше, всем этим «пациентам» необходимо только самим, и помощь им необходима специализированная.

Изобилует сводка вызовов и случаями избиений. Так, вечером 21 мая злоумышленник в Больших Колпанах попытался задушить 27-летнего мужчину. Напавший известен своей жертве, с повреждением трахеи пострадавшего госпитализировали в клинику больницу.

Поздним вечером 21 мая в СНТ «Ижора» был избит 36-летний мужчина: на него напал собственный брат, который нанес ему несколько ударов по голо-

ве брусом, пострадавший получил сотрясение головного мозга и был доставлен в больницу.

Днем 22 мая в Рейзино была избита сожителем 49-летняя женщина: ее привезли в больницу с серьезными травмами и ранами головы. Выяснилось, что мужчина бил ее молотком.

24 мая в 4 часа ночи на улице Соборной в Гатчине подвергся нападению неизвестных 41-летний житель Московской области. Мужчина имел многочисленные травмы и ссадины на всем теле, а также сотрясение головного мозга. Часом ранее в Больших Колпанах 34-летнему мужчине сломали нос: эту ночную прогулку он запомнит надолго. Раненого доставили в клинику больницу.

25 мая около часа ночи скорую помощь вызвали в пожарную часть на улице Рошинской в Гатчине, где находилась сбежавшая из дома 27-летняя женщина: она стала жертвой своего сожителя, который ее избил. С многочисленными ранами и ушибами лица и всего тела ее отвезли к травматологу.

**Новобранцы отправились на службу**

23 мая на военную службу отправились 15 гатчинцев. Молодые люди вошли в состав первой партии новобранцев весенней призывной кампании 2022 года.



## ПРИЗЫВ

Юношей по традиции провожали от монумента воину-интернационалисту в Гатчине. Митинг, посвященный отправке призывников, провели под гимн страны и с оркестром.

Евгений Жиленко, военный комиссар Гатчины и Гатчинского района, сообщил:

— В основном, убывают в сухопутные войска. На сегодняшний момент, это самые лучшие представители

ли призывников Гатчины и Гатчинского района, у которых есть уверенное желание служить, которые попытались в первую команду попасть. Отправляются они в Западный военный округ. На сборном пункте в военном комиссариате Ленинградской области им определяют конкретное место службы.

Напутствовали юношей представители администрации, комиссариата, ветераны военной службы. Родители и друзья также пришли проводить ребят, прощающихся с родным до-



ФОТО: АЛЕКСАНДРЫ ЦВЕТКОВА

мом на год, чтобы отдать долг Родине. Им предстоит пронести имя города воинской славы через свою службу. А на память о малой

Родине новобранцам вручили часы с символикой Гатчины.

АЛЕКСАНДРА ЦВЕТКОВА

**Слова не расходятся с делом**

Губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко и глава Минприроды России Александр Козлов осмотрели начавшиеся строительные работы по комплексной рекультивации полигона «Красный Бор».



## ЭКОЛОГИЯ И МЫ

Сейчас там идет устройство строительного городка и зачистка территории под инфраструктуру. Проект рекультивации завершится восстановлением плодородного слоя. Созданная на месте инфраструктура позволит обезвреживать хранящиеся промышленные отходы до состояния чистой воды и лигифицированного техногрунта. Окончание работ — 2025 год.

Александр Дрозденко, губернатор Ленинградской области, сообщил:

— Наконец, состоялось то, о чем мечтали жители Санкт-Петербурга и Ленинградской области: началась рекультивация полигона «Красный Бор». Присутствие

здесь сегодня министра говорит о его личном контроле этого проекта. Мы договорились, что этот контроль разделит и Ленинградская область. Будем проводить совместные штабы для того, чтобы смотреть за ходом выполнения работ.

Напомним, рекультивация полигона проводится в рамках федерального проекта «Чистая страна», входящего в состав национального проекта «Экология». Строительную фазу работ по ликвидации накопленного экологического вреда на полигоне осуществляет предприятие Госкорпорации «Росатом».

Александр Козлов, министр природных ресурсов и экологии РФ, отметил: — 50 лет за спиной у нас что-то складыва-



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА ПРАВИТЕЛЬСТВА ПО

лось. Сложно разобраться, что именно, но то, что это вредно, я думаю, мы все знаем. На важный вопрос мы ответили, что здесь нет радиации, но есть другие химические отходы, которые нужно обязательно утилизировать, чтобы не нанести вред Ленинградской области. На самом высоком уровне была оказана мера поддержки, Президент поддержал, на уровне правительства этот вопрос был рассмотрен, финансирование сегодня доведено. И мы видим, что наш партнер «Росатом», профессиональные коллеги

сегодня зашли, и мы ждем от них результат.

Высокотехнологичный проект покажет, что возможно практически отмотать время назад: вернуть людям территории, которые длительное время были «мертвой зоной», восстановить плодородный слой и значительную часть растительного богатства. За месяц сделаны первые шаги в реализации двухлетнего проекта уникальной сложности исполнения.

47

ВИКТОРИЯ ПЕТРИЧЕНКО

**Вопрос этого номера:** Минувло 100 лет, как была создана Пионерская организация, свой вековой юбилей она отмечает 19 мая 2022 года. Многие взрослые помнят тот день, когда им повязывали красный галстук. Статус пионера был предметом гордости: «Пионер — всем ребятам пример!». Нужна ли подобная детская всероссийская организация для школьников в наши дни?

**Вопрос следующего номера:** Россия может отказаться от участия в Болонском образовательном процессе и разработать свою систему высшего образования. Об этом заявил глава Минобрнауки. Как Вы считаете, должна ли вернуться «советская система образования»? Или нужно разрабатывать что-то новое?



Пионервожатая школы №7

## Наталья Воробьева: «Идеология добрых дел»

Лично у меня хорошее отношение к той пионерской организации, в которой я состояла много лет назад.

Мы все с удовольствием сажали деревья, ходили в походы, ставили спектакли, делали скворечники, играли в спортивные игры, да, было много всего увлекательного и позитивного. Идеология была простая: ребята, занимайтесь добрыми делами и учитесь дружить — вот и вся была идеология. Если бы что-то подобное было сейчас, было бы прекрасно.

Опыт пионерии оказался хорошим, поскольку тогда дети стремились к мероприятиям, дисциплинировавшим их. Поэтому я считаю, что в современном обществе должно быть движение, подобное пионерской организации, задачей которого было бы воспитание в детях патриотизма, занятие их нравственным воспитанием и так далее.

Пионерия много давала. Разве плохими традициями были костры дружбы или почетный караул у знамени? А наш девиз сегодня: «За Родину, добро и справедливость». Конечно,

было и много идеологии. Не хотелось бы, чтобы детей втягивали в политику. Ничего плохого в объединении детей, чтобы вместе делать что-то доброе я не вижу. Важно, чтобы это были неформальные объединения. Многое, зависит и от взрослых. Современной России нужны аналоги пионерии, только без идеологии принуждения. Если наши дети будут иметь возможность на добровольной основе состоять в подобном движении, то это пойдет на пользу всей стране.

У меня был опыт работы пионервожатой: это было самое классное время моей молодости. Ещё тогда я поняла для себя, что пионерский лагерь — это выход из положения

для родителей, которые не могут провести совместный отдых со своими детьми. И я считаю, что любые формы организации досуга детей могут быть лишь дополнением к основному семейному воспитанию. И воспитательная ответственность семьи ни на кого не должна перекладываться.

Организовывать детей сейчас, конечно, нужно, иначе они просто станут легкой добычей преступного мира... И нужно приобщать их к нашим культурным традициям, чтобы с этим они шли в будущее, нужно думать о хорошем образовании, физическом развитии и здоровом образе жизни подрастающего поколения.



Выпускница школы

## Олеся Сотникова: «Пионерия и детство — это одно и то же»

В советское время трудно было найти человека, который не смог бы назвать три главных праздника мая: Первомай, День Победы и, конечно, День пионерии.

В этот день проводили торжественные митинги, выбирали победителей по сбору макулатуры, металлолома и в целом отличившихся. Чаще всего в пионеры посвящали 22 апреля — в день рождения Владимира Ильича, но даже если церемония назначалась в другой день, важности от этого не теряла: дети переживали страшно, чуть ли не до потери пульса.

Моя мама вспоминает: «22 апреля... От волнения на линейке даже в обморок грохнулась...

Да, и волнительно, и стыдно было!». А еще мамы друзья говорят, что шел пионер по улицам в куртке нараспашку: грудь колесом, концы красного галстука развеваются на ветру, точно пионерский костер! В такое поверить непросто нам, современным детям. Нередко такое гордое дефиле нараспашку заканчивалось ангиной, но сколько же счастья было в этой прогулке!

Пионерия и детство так переплетены, это одно и то же, уверена моя мама. Сделал что-

то не так — и тебе укоризненно: «Как ты мог, ты же пионер!» Или вообще, как высшая мера: «Ты позоришь пионерский галстук».

**Нередко такое гордое дефиле нараспашку заканчивалось ангиной, но сколько же счастья было в этой прогулке!**

А еще мамин друг вспоминает, что перед дракой после уроков снимал галстук... Пионер не дерется, но если очень надо...

Да, слышала и читала, что, кроме ношения галстука, для некоторых в его пионерском прошлом не было ничего интересного, один сплошной формализм. Но маме и ее друзьям из того самого пионерского детства по-

везло больше — были и кружки, и соревнования, и речёвки, и походы, и пионерские лагеря, и «Зарница»... А еще особый шик: ей удалось в лагере познакомиться с девочкой из Чехословакии пионерскими галстуками, и она щеголяла потом с заграничным символом на шее.

Наверное, в движении пионерии было что-то такое особенное, раз у многих при воспоминаниях загораются глаза каким-то лучистым светом. А еще, мне, кажется, что пионеры умели дружить и общаться друг с другом, и именно этого нам, детям Интернета и соцсетей, сейчас так не хватает.

КОРОТКО О ТОМ ЖЕ

**Алиса Иващенко:**

— Раньше в СССР действительно воспитывали детей, да была ком. идеология, но плохому ничему не учили, а сейчас кто детьми занимается? Да никто, везде поголовный тупизм, идиотизм, бухинизм, наркотизм, бандитизм — вот современная идеология и устремления современной молодёжи, так что нечего бочку катить на пионеров.

**Сергей Попов:**

— Вроде скаутов были — в походы ходили, в мероприятиях участвовали. Но, жаль, всё свели к идеологической муштре, а сама идея организовать детей и проводить с ними интересные мероприятия — неплохая.

**Анна Гаврилова:**

— Пионеры России нужны, — в смысле первооткрыватели. Что же касается детских организаций... В стране сейчас много разных объединений по интересам. В какие из них вступать, думаю, решать самим ребятам.

**Света-Светочка:**

— Организовывался отдых, пионерлагеря, кружки по интересам. Детей занимали, чем могли, идеология шла, но, на мой взгляд, не такая уж она была интенсивная. А сейчас все только смотрят, кому что родители купили и завидуют, ненавидят уже с детства. Все в телефонах и планшетах.

**Влад Рощин:**

— Раньше это было просто престижно: сначала стать пионером, потом вступить в комсомол, в партию. А проку от этого ни людям, ни государству никакого не было! И сейчас пионеры нам не помогут.

**Алевтина Серегина:**

— Конечно, пионеры должны быть. Все советские люди прошли через пионерку, и я не встречала человека, который бы ее проклинал. Я рада, что и сейчас на груди у ребят все чаще появляются красные галстуки.

**Олег Дробыш:**

— Ответить однозначно на этот вопрос не могу. Я только знаю, что России нужны счастливые, свободные, образованные дети.

**Снежана Огненная:**

— Организация необходима. Дело не в названии. У нас в школе ребята сами созрели до создания совета старшеклассников, который заправляет турпоходами, «капустниками», дискотеками. И никакой принудилки!

**Сергей Стрижов:**

— Советская пропаганда для детей! Как будто лагеря — места отдыха для детей, газету, кружки и прочее нельзя было организовывать без комм. идеологии?!

# Гатчина вновь обрела своих королев

Они сильные, целеустремленные, разносторонние. Бизнесвумен, многодетные матери, бабушки, волонтеры, основатели общественных организаций, инициативные жители. Каждая из них может в одиночку свернуть горы, но, как и любой женщине, им иногда хочется почувствовать себя принцессами, а лучше — королевами.

Сделать выбор в сторону себя, а не домашних или рабочих дел: именно поэтому 16 неповторимых представительниц прекрасного пола оказались 18 мая в Новом Свете в финале конкурса «Миссис Гатчина».

— Здесь происходит очень большая трансформация для женщин. У нас проходит много мастер-классов различных. В течение двух месяцев девочки «прокачивают» себя: те девушки, которые пришли на кастинг, и те, которые в финале — это, как будто два разных человека: меняются кардинально и внешне, и внутренне, — рассказала **Светлана Зубак**, директор конкурса «Миссис Гатчина и Гатчинский район».

Конкурс «Миссис Гатчина 2022» стал уже пятым и отметил свой первый маленький юбилей. За это время через руки организаторов и партнеров прошло множество прекрасных женщин, которым помогли раскрыть свои лучшие стороны, обучили многим полезным навыкам и просто напомнили, что каждая девушка — принцесса.

Два месяца участницы не только проходили мастер-классы, но и принимали активное участие в жизни района.

Конкурс всегда подразумевает большие затраты свободного времени. Глядя на деловых участниц, вставал естественный вопрос: как же они решились на участие со своими и без того загруженными графиками? Конечно, у каждой девушки был свой ответ и свои причины. Одна из конкурсанток пришла по голливудскому сценарию и повторила историю героя Джима Керри в фильме «Всегда говори Да».

Финалистка конкурса **Вера Хайлова** уверена:

— Не бывает никогда случайностей. Именно в тот день до того, как я увидела объявление об участии в конкурсе, я пообещала себе реализовать на все возможности, которые придут в мою жизнь. И вот поступило предложение. Я не могла отказать, потому что слово себе дала, и согласилась.

Без сомнений, путь к финалу отнимает немало сил. Сам путь к короне для многих участниц оказался намного важнее, чем победа, подтвердила другая финалистка **Наталья Литвинова**:

— Очень красивый конкурс женственности, красоты, материнства, талантов.захотелось раскрыть новые свои грани, познакомиться с прекрасными женщинами, окунуться

в атмосферу творчества, красоты, приобрести необычный опыт.

У **Натальи** вышло не только оправдать свои ожидания от конкурса, но и стать «Миссис Гатчина Classic 2022». На творческом этапе она поразила зал своим голосом.

«Миссис Гатчина» — это не классическая история конкурсов красоты, где участницы мило улыбаются и выходят на дефиле в купальниках. «Миссис» — в первую очередь, про душу и внутренний мир конкурсанток, их таланты и достижения, доброту и активную жизненную позицию.

**Юлия Гришечкина**, финалистка конкурса, считает, что «есть возможность рассказать о себе, есть возможность найти в себе новые грани, новые возможности, обрести новых друзей, новые навыки. Мне стало это интересно оттого, что это можно сделать в своем сообществе. До этого я думала, что есть только «Мисс», а оказалось, что есть такая великая возможность, которую я могу использовать».

Участницы поделились тем, что за кулисами конкурса не встретили конкуренции, а главная борьба здесь — это борьба со своими страхами, блоками и волнением.

— Я, например, в начале конкурса не могла слышать

свой голос. Сейчас я прекрасно к нему отношусь. Я не могла смотреть на свои фотографии, потому что человек меняется, стареет, ты привык к себе красивой 20-летней девушке, а потом ты меняешься, и это надо принять. Так вот, этот конкурс помогает тебе принять себя, — рассказала **Олеся Кудинова**, финалистка конкурса.

Конкурс «Миссис Гатчина» позволяет девушкам вновь почувствовать себя роскошными королевами, о чем в современном мире, к сожалению, легко забыть.

**Елена Свирида**, финалистка конкурса, поделилась своими ожиданиями:

— Если честно, то мне захотелось почувствовать себя шикарной женщиной, захотелось завести новых друзей. Больше никаких подвигек к этому не было. Ожидания оправдались, я уже обрела целую команду хороших друзей, вспомнила, что я прекрасная дама, и на сегодняшний день все оправдалось, я уже получила все, за чем шла.

Елене удалось не только вспомнить о том, что она прекрасная дама, но и дойти до заветной короны. Реше-

нием судей она завоевала титул «Миссис Гатчинский район 2022».

Всего в финале было присвоено 7 различных титулов. В этом году девушки шли к таким номинациям, как: Миссис Гатчина, Миссис Гатчинский район, Миссис Гатчина Classic, Миссис Гатчинский район Classic, Королева Гатчины, Ms Гатчины и Grand Ma Гатчины. Помимо основных, участницам также были присвоены титулы, отборы на которые проходили в процессе мастер-классов.

**АЛЕКСАНДРА ЦВЕТКОВА**



ФОТО СЕРГЕИ ИВАНЮК

ОРЕОЛ-НОВОСТИ

КТВ «ОРЕОЛ»

## РЕЖИМ РАБОТЫ НАШИХ КАСС:

Центральная касса по адресу: пр. 25 Октября, д. 35:  
Понедельник — пятница: 9:00 — 19:00, (без перерыва\*)  
Суббота 10:00 — 16:00 (перерыв\* 13:30 — 14:00)  
Воскресенье — выходной.

Режим работы кассы «Аэродром»  
по адресу: ул. Зверевой, д. 15а:  
Вторник — пятница: 10:00 — 18:00. Перерыв\* 14:00 — 14:30.  
Суббота: 11:00 — 17:00. Перерыв\* 14:00 — 14:30.  
Воскресенье, понедельник — выходные.

Абонентский отдел по адресу: пр. 25 Октября, д. 35:  
Понедельник — пятница: 9:00 — 18:00, (перерыв\* 13:00 — 14:00)  
Суббота, воскресенье — выходные.

\*перерывы на санобработку каждые 2 часа.

В абонентском отделе Вы можете произвести оплату по банковской карте и приобрести телевизионный кабель, ресиверы, САМ-модули, делители, сопутствующие материалы.

**При посещении наших касс не забывайте надевать маски! Берегите себя и окружающих!**

## КРОМЕ ТОГО, УСЛУГИ КАБЕЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ОРЕОЛ» МОЖНО ОПЛАТИТЬ:

- на сайте <http://www.oreol.tv> без регистрации и в личном кабинете
- через систему оплаты Сбербанк онлайн, платежные терминалы и банкоматы Сбербанка
- на сайте ПСКБ онлайн и в платежных терминалах ПСКБ
- в отделениях Почты России

**В графике работы возможны изменения, следите за объявлениями на нашем сайте WWW.OREOL.TV. Справки по телефону +7(901) 312-54-01**







# Авиационный хронограф



Гатчина по праву считается одним из исторических мест, где родилась отечественная авиация. В 1910 году Гатчинский аэродром стал первым военным аэродромом России: поэтому в нашем городе создается Гатчинский музей военной авиации. Мы искренне надеемся, что этот музей станет настоящим местом притяжения для всех жителей, гостей города и Ленинградской области.

В рубрике «Авиационный хронограф» вы найдете любопытные факты из истории отечественной авиации, авиационной истории Гатчины, Гатчинского района, Ленинградской области, Санкт-Петербурга и России. Предлагаем вашему вниманию памятные даты и события, произошедшие в разные годы. Подготовлено Виталием Лебедевым, Михаилом Тихомировым, Александром Лукьяновым, Александром Божко.

Гатчинский музей истории военной авиации: г. Гатчина, ул. Балтийская, д.4. Телефон: 8-921-921-21-26. E-mail: panev@gtn.ru, avia.gtn@yandex.ru



## «...Чтобы красные самолёты летали быстрее чёрных»

В этой вынесенной в заголовок фразе, итальянца (для кого-то венгра или хорвата) по национальности, барона по происхождению и советского гражданина по судьбе — **Роберто Орос ди Бартини**, заключались кредо и философия всей его жизни — человека, творившего, когда мир во многом был окрашен в чёрные, красные и белые цвета. Это сегодня мы знаем ещё пятьдесят оттенков красного и не меньше серого, а в его годы мир был чётко поляризован идеологически. В смертельной схватке тогда схватились в небесах чёрные и красные самолёты, а на земле фашизм и коммунизм. Ты был либо друг, либо враг.

К сожалению, очередной виток исторической спирали вновь отсылает нашу современную реальность к той суровой действительности, которую уже пережили наши деды и прадеды, повторяя её не только ментально, но и территориально. Именно поэтому важно чаще оглядываться в прошлое, если мы хотим, чтобы у нас было будущее.

### Роберт Бартини: удивительная биография и широта таланта

Так, кем же был и останется для нас навсегда Роберт Людвигович Бартини, как его звали в СССР, чьё 125-летие со дня рождения мы отметили 14 (по новому стилю) мая этого года?

Его удивительная биография, широта таланта и выражи судьбы, настолько разнообразные

и яркие, что даже многотомные издания не передадут всей палитры красок, которой Всевышний написал картину его жизненного пути.

Поэтому предоставим слово самому Бартини, кратко изложившему своё жизнеописание в своей автобиографии 12 июня 1952 года: «Родился в 1897 г. в городе Канижа (Венгрия) в семье дворянина. Когда мне было 4 года, переехали в итальянский город Филуме, где и вырос, и окончил в 1915 г. гимназию. В 1915 г. был призван в армию, где окончил в 1915–1916 гг. школу офицеров запаса в городе Бисторце. В лето 1916 г. при прорыве Брусилова, в Галиции был взят в плен русскими войсками и был перевезён на Дальний Восток, где находился в офицерском лагере для военнопленных в Шкоттово (ок. Владивостока), в Красной Речке (ок. Хабаровска). После февральской революции в лагере командование составило на меня ряд протоколов за мою революционную агитацию и мне объявили, что после возвращения меня отдадут под суд. В конце 1919 г. итальянская миссия собирала пленных, жителей итальянских земель и меня перевели во Владивосток, откуда в феврале 1920 года меня репатриировали. Мой отец в это время жил уже в г. Будапешт (Венгрия), но так как после падения Соввласти в Венгрии у власти были белогвардейские банды Хорти, я к отцу не вернулся, а остался в Италии.

Переехал в город Милано, жил в ночлежках, потом стал разметчиком на авиационном заводе Изотта-Фраскини, потом техником. Участникам войны были даны льготы при поступлении в выс-

### Бартини и А-57

шие учебные заведения и к осени 1920 года после приёмочных экзаменов был принят на третий курс Политехнического института, который закончил экстерном в 1922 году. В 1921 г. вступил в Компартию Италии, был на нелегальной работе по поручению ЦК. После прихода к власти фашистов ЦК и Совмиссия в Риме в апреле 1923 г. меня нелегально переправили в СССР, под фамилией итальянского инженера Бартини, которую ношу до сих пор.

В СССР с 1923 по 1930 гг. служил в ВВС РККА, а с 1930 г. работал главным конструктором.

Были построены самолёты моей конструкции: «Сталь-6», «ДАР», «Сталь-7», на котором установлен мировой рекорд скорости на 5000 км. Модификация этого самолёта (Ер-2) была принята на вооружение армии и принимала участие в Отечественной войне. В январе 1938 года был арестован, мне неизвестно зачем; в заключении работал по специальности. Для осуществления разработанной под моим руководством проекта самолёта постановлением Правительства был организован ОКБ-86, и я был назначен (в январе 1948 г.) Главным Конструктором Авиационной промышленности. В июне 1952 г. приказом Министерства переведён в СибНИА».

### Время дерзких достижений

Отметим сразу, что сухой стиль его изложения обусловлен форматом автобиографии, как бюрократического документа. Хотя за многими, собственноручно изложенными Бартини фактами, скрываются истории достойные самого захватываю-

щего приключенческого романа. Но поскольку в газетной статье невозможно перелистать все страницы этого романа, то продолжим рассказ о его биографии, уже после того, как он стал работать в Сибирском Научном Институте Авиации (СибНИА). Это было время его не просто выдающихся, а даже по-своему дерзких научно-конструкторских достижений. Одно их перечисление ошеломляет размахом его мысли.

Так, например, три года как страна закончила битву за жизнь в кровопролитной Второй мировой войне, а Р.Л. Бартини в 1948 году создаёт проект рекордного самолёта М-РД для перелёта вокруг земного шара через Северный и Южный полюсы за 98 часов.

В начале 1950-х годов под его руководством в СибНИА создаётся проект сверхзвукового стратегического бомбардировщика-амфибии А-57, рассчитанного на дальность полёта свыше 12 тыс. км и скорость до 2500 км/ч. Бартини впервые в мире применил для такого самолёта летающее крыло малого удлинения с переменной стреловидностью передней кромки, оптимальную деформацию крыла для снижения индуктивного волнового сопротивления, суперкритические профили, пакетную компоновку силовой установки на верхней поверхности крыла, получившего наименование — «Крыло Бартини».

Этот проект был поддержан маршалом СССР **Г. К. Жуковым**, и Роберт Людвигович был переведён в Москву.

Следующим этапным проектом, вышедшим из-под его пера, стала вертикальновзлетающая амфибия ВВА-14. Этот экспериментальный самолёт был построен и выполнил 107 успешных полётов. 14 мая 2022 года в Научно-мемориальном музее профессора Н. Е. Жуковского состоялся Круглый стол, посвящённый 125-летию авиаконструктора Р.Л. Бартини, участником которого был и ваш покорный слуга. В ходе его работы внук Бартини сообщил, что хранящиеся сейчас в Центральном музее Военно-воздушных сил в подмосковном Монино останки этого уникального летательного аппарата признаны национальным памятником науки и техники, и его ждёт заветная участь —

реставрация. До сих пор, ведущие отечественные специалисты по гидроавиации признают, что именно самолёт ВВА-14 является примером для создания современного самолёта-амфибии для эксплуатации в суровых арктических условиях.

Для демонстрации предлагаемой Р.Л. Бартини концепции всеаэродромного транспорта им был также построен экспериментальный экранолёт с бесконтактным взлётом и посадкой 14МП.

### Гиганты и «монстры»

Вершиной его конструкторской деятельности в области авиационной (от авт.: *А были и другие интересы в науке, технике и искусстве*) стали проекты гигантских экранопланов А-2000 и А-2500, носителей ракетного и авиационного вооружения. Цифры в их индексах означали взлётную массу этих летательных аппаратов, в то время как самый большой созданный в мире экраноплан «КМ», более известный, как — «Каспийский монстр», имел взлётную массу 544 тонны. А ведь были разработаны также варианты этих экранопланов в том числе и с ядерными силовыми установками.

Всего за свою бурную жизнь Бартини создал 60 авиационных проектов. Фантастика для Р.Л. Бартини не была чем-то далёкой и недостижимой.

Поэтому, несмотря на то что 6 декабря 1974 года Роберта Людвиговича не стало, его идеи не только остались актуальны до сих пор, но и также притягательно фантастичны. Я уже не говорю о его завещании, которое он наказал потомкам вскрыть в 2197 году, осознано понимая, что до этого момента земляне не будут готовы оценить всю глубину и масштаб его наследия.

Прах Роберта Людвиговича Бартини был упокоен в Москве на Введенском кладбище. В память о его Гении и его наследии, перед началом нашего Круглого стола 14 мая этого года мы возложили цветы на его могилу, на гранитном памятнике которой золотом написана главная цель его Жизни: «В Стране Советов он сдержал свою клятву, посвятив всю жизнь тому, чтобы красные самолёты летали быстрее чёрных».

### ВИТАЛИЙ ЛЕБЕДЕВ,

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СЕКЦИИ ИСТОРИИ АВИАЦИИ И КОСМОНАВТИКИ СПбФ ИИЕТ РАН



# Наталья Седова:

**В мае этого года образцовому коллективу танцевально-спортивного клуба «Эльдорадо» исполняется 20 лет. Наталья Седова, руководитель коллектива, ответила на вопросы нашего медиахолдинга.**

**Елена Гордиенко:**

— 20 лет — это серьёзный возраст, особенно в наше время, когда всё так стремительно меняется. Наверное, первые танцоры, которые 20 лет назад начинали заниматься в «Эльдорадо», сейчас уже приводят на тренировки своих детей. Как кратко Вы можете охарактеризовать коллектив?

**Наталья Седова:**

— Мы инициативные, неравнодушные, активные, стараемся всегда быть позитивными.

**Елена Гордиенко:**

— Что значит для танцевального коллектива быть позитивными?

**Наталья Седова:**

— Танец — это вид искусства, и в каждый номер, исполняемый танцорами, балетмейстер вкладывает свои эмоции. Поэтому то, что переживает постановщик, то, что его беспокоит, естественно, отражается в работах коллектива.

**Елена Гордиенко:**

— Вы видите это настроение, когда смотрите выступления других коллективов?

**Наталья Седова:**

— Если это талантливая, хорошая работа — конечно! Зрители ходят в театр, в концертные залы именно за этими эмоциями. Только если искусство несёт эмоцию, не важно, какой вид искусства, мы получаем от этого большое удовольствие. И я тоже бываю зрителем.

**Елена Гордиенко:**

— В танце чего больше — спорта или искусства?

**Наталья Седова:**

— Думаю, что это практически неразделимо, потому что качественное исполнение, технические элементы танца требуют отличной физической подготовки. Остальная составляющая — искусство, эмоции, дух, который рождается на сцене.

**Елена Гордиенко:**

— Как происходит рождение танца?

**Наталья Седова:**

— Это совместная работа. Балетмейстер задумывает воплотить в хореографии идею, мы начинаем работать с нашими учениками. Каждый ученик — это отдельная личность, естественно, мы отталкиваемся от того, какими возможностями обладает танцор. Получается очень интересный совместный труд. Поэтому балетмейстеру надо быть одновременно и отличным психологом.

**Елена Гордиенко:**

— Сколько танцоров на данный момент входит в состав большой семьи «Эльдорадо»?

**Наталья Седова:**

— Практически всё время цифра колеблется около ста. Бывает побольше, бывает чуть поменьше. Это зависит от того, какие времена, какие обстоятельства. Сейчас не самое простое время, и пандемия сыграла нехорошую роль. Но есть позитивный настрой, вера в прекрасное, в нашу сверхзадачу, всё это мы стараемся передавать нашим ученикам, воплощать в наших работах.

**Елена Гордиенко:**

— Сто человек — это большая ответственность для руководителя. А какой возраст участников коллектива?

**Наталья Седова:**

— Мы принимаем малышей с трёх с половиной лет. Вы спрашивали о ребятах, которые 20 лет назад начинали заниматься в только открывшемся «Эльдорадо», так вот остались танцоры, которые прошли



ФОТО «ОРЕОЛЪ»

весь этот путь вместе с нами и до сих пор танцуют. Когда они пришли, им было 5, 6 лет, сейчас это уже люди, закончившие высшие учебные заведения, выбравшие себе профессию, танцы стали их хобби. Есть и ученики, которые давно закончили заниматься танцами, но остались с нами хорошими знакомыми, они приводят своих деток. Вообще у нас пять составов по возрасту.

**Елена Гордиенко:**

— «Эльдорадо» специализируется на парных танцах?

**Наталья Седова:**

— Не только, но это наша любимая хореография, потому что мы «выросли» из парного бального танца, у нас в программе 10 танцев. А вообще в коллективе мы увлечены творчеством по сплаву различных жанров. То есть берём в свою программу и народно-сценический, и современные стили, то, что относится к модерну, стараемся обращаться к историко-бытовому традициям, и это всё рождает очень интересные постановки. Такое разнообразие позволяет нам быть активными в разных направлениях.

**Елена Гордиенко:**

— Танцевальное искусство до сих пор развивается? Появляются новые стили танца?

**Наталья Седова:**

— Даже то, что мы называем классикой, не стоит на месте. Мысль человеческая движется вперёд, меняется угол взгляда, танец усложняется, находят новые приёмы. Это позволяет расширить диапазон даже в, казалось бы, знакомом классическом вальсе.

Кроме того, как я уже говорила, рождаются сплавы различных направлений.

И наш танцевальный клуб, однозначно, становится участником этого изменения, приносит новое. Наверное, всё новое рождается из мечты, идеи, которая потом воплощается в творчестве.

Безусловно, мы наблюдаем и за работами наших коллег, учимся на примере друг друга. Когда тренер, балетмейстер начинает анализировать новые работы, новое рождается и в его творческом процессе — идеи, креативные мысли. Прежде всего, в танцевально-спортивном клубе «Эльдорадо» мы стараемся брать неожиданные темы для работы с хореографией. Как пример — одна из последних постановок, которая называется «Безбилетник». Она поставлена на основе вальса, с небольшими элементами

классического танца, взята песня, которую исполняет Андрей Миронов, «Ты погоди, не спеши дать ответ», она у всех нас на слуху и, казалось бы, совсем не про то, что мы поставили, но оказалось, когда всё вместе соединилось — хореография, музыка и идея — это выстрелило. В прошлом году на международном конкурсе в Сочи мы получили Гран-при за один этот номер — то есть одним номером выиграли конкурс.

**Елена Гордиенко:**

— Чья была идея этой постановки? Как вообще происходит создание таких номеров?

**Наталья Седова:**

— Это моя работа. Номер видится как будущая картина художником.

Что касается исполнителей, то когда балетмейстер видит личность, темперамент ребят, то может выбрать им роли в таких постановках, потом мы делаем кастинг, проверяем, кто с ролью справляется. Случается, что тот, на кого ты делаешь ставку, по каким-то причинам не вытягивает, и вдруг ребёнок, от которого ты этого не ожидаешь, абсолютно успешно выполняет задачу. И вот тогда уже ставится номер с учётом того темперамента, который мы видим.

При работе со старшим составом (от 15 до 28 лет) немного другой принцип — мы с ними давно вместе, как правило, старшие танцоры — это наши ученики, которые пришли в «Эльдорадо» маленькими, и они выросли у нас в коллективе, соответственно, мы их очень хорошо знаем с психологической, актёрской точек зрения. Если по темпераменту человек спокойный, ему хорошо удаются лирические партии, то становится интересно попробовать что-то совсем другое. То есть — наоборот. Какая-то взрывная роль. Мы обсуждаем это, предлагаем попробовать. Не могу сказать, что это всегда получается, но как вариант изменить что-то в себе на сцене и примерить другую роль — это уже как актёрское мастерство. Мне кажется, это очень интересно, по крайней мере мы пытаемся.

**Елена Гордиенко:**

— В «Эльдорадо» детей приводят мамы, папы или бабушки, а что насчёт подростков, молодых людей 18-20-летнего возраста, они приходят к вам? Вы принимаете в свой коллектив взрослых людей?

**Наталья Седова:**

— Если приходят люди старше 18-ти лет, если для них это начало танцевального

пути, мы предлагаем им занятия как хобби, для удовольствия. Взрослые люди приходят на занятия для настроения, чтобы переключиться, открыть новую жизненную страницу, получить положительные эмоции и, в то же время, подтянуться физически, улучшить осанку, для улучшения здоровья.

Бывает, приходят ребята из других коллективов, с танцевальным опытом, те, кто в детстве пробовал, но по каким-то причинам бросил занятия, когда они поступают к нам, у них есть подготовка, основа, в этом случае возможно попасть в основную состав.

**Елена Гордиенко:**

— Основной костяк клуба — это танцоры, которые выходят на сцену, представляют «Эльдорадо» и Гатчину на фестивалях?

**Наталья Седова:**

— Весь коллектив — примерно сто человек, костяк — более узкое понятие, это основные составы. У нас их три — детско-подростковый (ребята находятся как раз на той ступени, когда из детства вот-вот перешагнут в юность), взрослый состав, есть у нас и направление современного танца (здесь тоже девочки, которые у нас на глазах превращаются в прекрасных девушек). Это танцоры, которых мы видим на главных сценах Гатчины, Ленинградской области и других городов, куда мы ездим на гастроли.

**Елена Гордиенко:**

— Расскажите про фестивали, концерты, на которые вы выезжали в последнее время.

**Наталья Седова:**

— Совсем недавно закончился Международной конкурс «Гатчинские ассамблеи», который проходит в нашем городе. Естественно, мы всеми составами танцевали на этом конкурсе. У нас было 10 постановок ансамблей разного возраста, разных направлений. Танцоры неплохо выступили, пять номеров получили серебро, пять — золото. Кроме того, мы выиграли специальный приз — за культуру исполнения бальной хореографии, было очень приятно, что нас так отметило жюри.

**Елена Гордиенко:**

— В мае «Эльдорадо» ждёт юбилей — 20 лет со дня основания коллектива. Как вы планируете отмечать это событие? Будет большой праздник? Или это пока ещё секрет?

# «Танец — это не скучно»

## Наталья Седова:

— Не секрет, 27 мая в 19.00 в ККЦ «Победа» будет большой гала-концерт, который мы готовим совместно с режиссёром Сергеем Хацкевичем. То, что мы задумали, должно быть очень интересно, я всех приглашаю посетить этот концерт! Будут разные номера, много спецэффектов, мы надеемся на гостей, которые к нам придут, у нас сложилось много тандемов. Всё остальное пока оставлю в тайне.

## Елена Гордиенко:

— А «Эльдорадо» тоже участвует в чужих концертах в качестве приглашённых звёзд?

## Наталья Седова:

— Да, конечно! Придётся немножко похвастаться. Мы с большой радостью и, наверное, гордостью воспринимаем приглашения на профессиональную сцену. Изначально «Эльдорадо» — коллектив самодеятельный, детско-юношеско-молодёжный, естественно, у нас это как хобби-занятие. Но когда мы получаем приглашение выступить на профессиональных площадках — это высокая оценка нашей работы, ради которой весь наш труд точно был не напрасным.

## Елена Гордиенко:

— Для маленьких ребят, которые приходят заниматься танцами, это тоже труд, или, скорее, удовольствие?

## Наталья Седова:

— В младшем возрасте, в каждой группе, со временем случается некий переходный момент. Сначала малыши просто веселятся, занятия проходят в игровой форме, мы стараемся узнать друг друга, учим их, что нас не надо бояться, на время занятия можно оторваться от мамы — этот психологический момент для деток бывает достаточно трудным. А когда они перестают зажиматься, идут к нам уже как к родным людям, постепенно требования меняются. Дети растут, и в нашей дружбе начинают звучать какие-то обязательства, мы начинаем требовать дисциплину, качество. Ребята доверяют нам, понимают, что эти требования обоснованы. Так постепенно из весёлых занятий тренировки усложняются, становятся обучающими, а потом практически профессиональными.

## Елена Гордиенко:

— Сколько обычно занятий в неделю у подрастающих танцоров?

## Наталья Седова:

— Количество занятий зависит от уровня подготовки, в разных составах

может колебаться от 2 до 6 раз в неделю. Ребята осваивают разные жанры, в каждом составе есть один свой, преобладающий сценический жанр. Например, есть группа старших ребят, которая специализируется на балльной хореографии, этому уделено особое внимание, но эта же группа осваивает и современный танец, и направления стрит, хип-хоп, народное и так далее, в зависимости от того, какие в данный момент стоят задачи. Для малышей обучающие занятия, основы, они тоже знакомятся с разной хореографией, но в базовых элементах — чтобы полюбить танец, узнать о его разнообразии, убедиться, что это не скучно, это не «замёрзшая» классика, а живое, постоянно развивающееся искусство.

В моей профессии мне больше всего нравится новизна, развитие, никогда год не повторяется.

## Елена Гордиенко:

— Как коллектив пережил два «ковидных» года? Занятия были?

## Наталья Седова:

— Выходили разные постановления правительства и губернатора Ленинградской области, мы занимаемся в Городском Доме культуры, поэтому мы строго их выполняли. Занимались дистанционно, потом были ограничения по количеству занимающихся, по метражу. С поездками было труднее, но какие-то фестивали и соревнования всё же проходили, и мы находили возможность посетить их, ездили, конечно, в меньшем объеме, но всё равно старались сохранить процесс выступлений. Поэтому эти годы нам удалось пройти с минимальными потерями.

## Елена Гордиенко:

— Онлайн занятия, которые стали популярны за эти годы, к танцам тоже применимы? Есть в этом какой-то смысл?

## Наталья Седова:

— Самая первая весна была для нас шоковой, думаю, что многие профессии ощутили подобные эмоции. Раньше такого никогда не было. На тот момент у нас готовился очень большой выезд во Францию, который, к сожалению, не состоялся.

В нашу практику были внедрены онлайн занятия, первые шаги, пробы, Zoom... Это помогло остаться на связи с ребятами, что-то подучили, но это были скорее поддерживающие занятия. Конечно, в нашем жанре, в хореографии, к сожалению, невозможно дистанционно добиться роста качества. В таком формате мы работали в апреле, мае и июне.



ФОТО «ЭЛЬДОРАДО»

Но оказалось, что в этом, действительно, что-то есть — для расширения аудитории. Сейчас мы раздумываем о такой площадке, цель — заявить о себе. Несмотря на то, что мы живём не в очень большом городе, кто-то может о нас не знать, и тот, кто рекламируется, красиво заявляет о себе, к тому приходят. Реклама — двигатель прогресса, поэтому мы рассматриваем новые возможности.

## Елена Гордиенко:

— Что дают поездки для развития коллектива? Почему это так важно?

## Наталья Седова:

— Прежде всего, это необходимо для нашей дружбы. Когда мы куда-то уезжаем, находимся изолированно, вдалеке от родных (даже если в поездке есть родители, то это один-два сопровождающих), очень интересно быть наедине с ребятами, общаться, продолжать узнавать друг друга. На выездах, в лагерях, в творческих поездках дети по-другому начинают видеть то, чем они занимаются, и мы начинаем в них видеть какой-то другой потенциал.

С профессиональной точки зрения нам важно, чтобы дети смотрели на других танцоров, учились, понимали сколько увлечённых этим же процессом их сверстников. Участники таких мероприятий приезжают из других городов России, из-за рубежа. Когда понимаешь, что и на тебя смотрят, оценивают, это позволяет мобилизоваться, ты начинаешь по-другому выкладываться, собираться.

Поездки дают большой прорыв в работе всего клуба.

## Елена Гордиенко:

— То есть, посмотреть выступление другого коллектива по телевизору, например, не даст подобного эффекта, не прибавит опыта? Надо именно живьём увидеть?

## Наталья Седова:

— Мы же и в театр стараемся попасть живую, чтобы увидеть, почувствовать и поймать эту эмоцию. По телевизору тоже можно ознакомиться, но это не то.

## Елена Гордиенко:

— В вашем клубе кого больше — мальчиков или девочек?

## Наталья Седова:

— Девочек больше, конечно же. Но какой парный танец может быть без мальчика? Поэтому и мальчиков у нас достаточно.

## Елена Гордиенко:

— В паре важно, чтобы партнёры понимали друг друга?

## Наталья Седова:

— В паре дети учатся общению, компромиссу, учатся уступать, отстаивать свою точку зрения. Это очень важно — двум людям научиться взаимодействовать. Часто они не связаны симпатиями — это

просто два ребёнка, которые оказались в вынужденной ситуации, и им нужно не просто научиться коммуницировать, но стать успешными танцорами. Это отличная подготовка к жизненным обстоятельствам.

## Елена Гордиенко:

— Какие неожиданные моменты, сюрпризы преподносят вам ученики? Чем они могут удивить и порадовать своих хореографов?

## Наталья Седова:

— В продолжение темы о распределении ролей могу сказать, что часто случается так, что скромные детки, которых в процессе работы практически не видно, когда ставится уже какая-то игровая задача, раскрываются иначе. У нас таких примеров много. Из ребят, которые были достаточно зажаты, на сцене получают очень яркие исполнители. Это, безусловно, имеет значение для будущей жизни человека.

Я слежу за судьбой многих учеников и вижу, как танцевальное искусство помогло им. И те дети, кто сейчас занимается у нас, меняются в лучшую сторону от года к году. Это очень здорово!

## Елена Гордиенко:

— У вас проводятся вечера встреч выпускников?

## Наталья Седова:

— Нет, пока мы вечеров не устраивали. Но это хорошая идея! Как говорится, 20 лет пролетели незаметно, а на самом деле это уже тот возраст коллектива, когда можно задуматься о встречах наших любимых учеников. Бывает, они сами заходят к нам в гости, присутствуют на занятиях, мы переписываемся, поддерживаем отношения.

## Елена Гордиенко:

— Какие у Вас творческие планы? Вы делаете какие-то планы на год, на пять лет?

## Наталья Седова:

— Мы планы делали всегда, пока не случилась пандемия. Пришлось учиться жить моментом. Если ты запланировал что-то серьёзное, далёкое, важное и к этому готовишься, а потом случается неожиданная отмена — это очень обидно. Как с поездкой во Францию — была подготовлена большая программа, посвящённая Великой Отечественной войне, Дню Победы, мы как раз должны были быть там в майские праздники, всё было задумано исключительно прекрасно, но, к сожалению, не случилось.

Сейчас мы, конечно, планируем свою деятельность, но ненадолго, то, что можем реализовать сейчас.

## Елена Гордиенко:

— Спасибо большое за интересную беседу! Спасибо за Ваше творчество, за удовольствие, которое мы, зрители, получаем!



# Алым галстукам верны

В Гатчинском районе продолжают отмечать вековой юбилей пионерского движения. 100 лет назад на Всероссийской конференции комсомола приняли решение о создании пионерских отрядов.

В честь солидной даты в субботу, 21 мая, в Тайцах в районном детском лагере «Лесная сказка» собрались бывшие пионеры, гатчинские активисты всесоюзной организации: всем им есть, что вспомнить.

Гимн, который с энтузиазмом пели советские школьники. Его строки бывшие пионеры и комсомольцы Гатчины и сейчас цитируют наизусть. Впрочем, почему бывшие? Воспитанные в духе патриотизма, уважения к старшим, любви к труду и общественной работе, они и сегодня верны своим принципам.

Это встреча сквозь года. К 100-летию пионерии в Гатчине готовились: придумывали конкурсы, печатали грамоты. За ними на сцену ветераны пионерского движения даже не поднимались, а скорее вбегали, словно и не было этих нескольких десятков лет. Торжественная линейка навеяла воспоминания о том, как когда-то их и самих принимали в пионеры. Чаще всего посвящение проходило 22 апреля — в день рождения Владимира Ильича Ленина, вспоминает Елена Мельникова, старшая пионервожатая школы № 7:

— Мы принимали в пионеры своих ребят и в Мраморном дворце (бывший музей Ленина), и на площади Победы. Мы принимали в апреле, и у меня долгие годы хранился сценарий, написанный чернилами, помню, шел снег, и капельки падали... Этот распылчатый сценарий я долго хранила. Мы принимали в разное время и всегда очень торжественно. Саму меня в школе, я тоже в «семерке» училась, принимали. Но у нас было так: я вставала на колени, целовала знамя. Это было традицией нашей школы, вероятно. Да, есть, что вспомнить.

А сразу после линейки — интерактивные локации, будто переносящие во времени. Наряду с активистами пионерского движения в игре по станциям участвовали юные жители Гатчинского рай-

она, представляющие различные общественные объединения. Оказалось, что дети поколения Интернета тоже с энтузиазмом учатся строевому шагу, собирают походную аптечку и поют старые песни. Да и в пионеры — хоть завтра.

**Егор Звездин** из студенческого педагогического отряда «Сознание» уверяет:

— С удовольствием пошел бы и помог бы организовать это в всех городах. Я сейчас учусь на вожатого, и я буду только рад, если у меня будут такие хорошие дети.

Для празднования вековой годовщины Всесоюзной детской организации выбрали площадку районного лагеря «Лесная сказка» в Тайцах. Весьма символично. В Советском Союзе пионерские лагеря имели огромную популярность. Они появились еще в 20-е годы: сначала как сезонные, когда городские пионерские отряды выезжали на отдых со своими вожатыми. Отсюда и появилось название — «пионерские». Вспомним, что отличной иллюстрацией к зарождению детского отдыха явилась экранизированная повесть писателя Анатолия Рыбакова о приключениях пионеров «Бронзовая птица».

Свое вожатское прошлое **Мария Мадатова** вспоминает с теплотой. 7 лет после окончания гатчинского педколледжа она работала в Сиверской школе № 1, нынешней гимназии. И как лучшая вожатая даже была отмечена высшей наградой комсомола — Почетным Знаком ЦК ВЛКСМ.

— Многие пионеры тех лет с благодарностью принимают свое пионерское прошлое. И всегда говорят, что мы помним Вас, как де-

вочку с косичками, как ни странно. Мы ходили в походы, актив вывозили по итогам года, причем, с ночевками. Мы проводили туристические слёты, где принимала участие вся школа вместе с коллективом учителей. Мы проводили линейки, сборы. Сегодня можно сказать о том, что это было лучшее время, наверное, и в жизни детей, поскольку они были организованы. Да, были какие-то моменты, которые хотелось бы изменить, но тем не менее это было воспитание, — вспоминает Мария Мадатова, пионервожатая Сиверской школы № 1.

И ведь можно возразить, что это все было пропитано идеологией. Но почему-то спустя годы вспоминается не она, а нечто иное, то, что заставляет с ностальгией говорить о тех временах. С этим соглашается **Елена Серова**, член гатчинского городского пионерского штаба, член юнармейского штаба «Зарница»:

— Я надеюсь не на возрождение пионерской организации, а просто на возрождение некоей детской организации, которая будет жить творческой жизнью, которая объединяет. Ведь мы благодаря тому, что были в пионерском активе, все эти годы сохраняем нашу дружбу. Мы каждый год 19 мая собираемся с нашим активом, мы дружим больше 50-ти лет.

В память о всесоюзной детской организации каждый год бывшие пионеры снова надевают галстуки, проносят знамя, рисуют стенгазету и жгут костер. Вот и этот праздник в «Лесной сказке» они организовали сами — это сделал при поддержке районной администрации городской пионерский штаб во главе с **Виктором Паршиковым**, **Людмилой Ивановой** и **Ириной Лебедевой**. Для них и их товарищей приятно и важно вспоминать пионерское детство и юность, а также рассказывать о нем нынешнему молодому поколению.

ВИКТОРИЯ ПЕТРИЧЕНКО

**Красный галстук, значок и знамя стали дорогими сердцу символами для многих поколений людей.**

**Дети поколения Интернета тоже с энтузиазмом учатся строевому шагу, собирают походную аптечку и поют старые песни.**



Игра по станциям



Пионерский актив Гатчинского района





СУББОТА

06:00 «Доброе утро. Суббота» 0+
09:00 «Умницы и умники» 12+
09:45 «Слово пастыря» 0+
10:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости
10:15 Д/ф «Леонид Кравчук. Повесть о щиром коммунисте» 12+

РОССИЯ 1

05:00 «Утро России. Суббота»
08:00 Вести. Местное время
08:20 Местное время. Суббота
08:35 «По секрету всему свету»

5

05:00, 05:05, 05:40, 06:15, 06:50, 07:35, 08:20 Т/с «Такая работа» 16+
09:00 «Светская хроника» 16+
10:00 Д/с «Они потрясли мир. Жаклин и Джон. Тайные страсти семьи Кеннеди» 12+

ВОСКРЕСЕНЬЕ

06:00, 10:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости
06:10 Т/с «Тот, кто читает мысли (Менталист)» 16+
07:45 «Играй, гармонь любимая!» 12+

РОССИЯ 1

05:40, 03:20 Х/ф «Шесть соток счастья» 12+
07:15 «Устами младенца»
08:00 Местное время. Воскресенье
08:35 «Когда все дома»

5

05:00, 05:45, 06:25, 07:15 Т/с «Улицы разбитых фонарей 2» 16+
08:05, 09:05, 10:05, 11:05, 23:05, 00:05, 01:05, 01:55 Т/с «Практикант» 16+

4 ИЮНЯ

05:00 «Хорошо там, где мы есть!» 0+
05:20 «ЧП. Расследование» 16+
05:45 Х/ф «Взлом» 16+
07:30 «Смотр» 0+

Матч!

07:00, 05:30 «Однажды в России. Спецдайджест» 16+
09:00 «Битва пикников» 16+
09:30 Т/с «Однажды в России» 16+

Матч!

06:00 Бокс. Vane Knuck1e FC. Майк Ветрила (Россия) против Сиримонгхона Ламтуана (Таиланд) 16+
07:00, 08:25, 11:45, 19:00, 22:00, 03:25 Новости

5 ИЮНЯ

05:00 Х/ф «Поцелуй в голову» 16+
06:45 «Центральное телевидение» 16+
08:00, 10:00, 16:00 Сегодня
08:20 «У нас выигрывают!» 12+

Матч!

07:00, 06:10 «Однажды в России. Спецдайджест» 16+
08:30 «Бузова на кухне» 16+
09:00 «Перезагрузка» 16+

Матч!

06:00 Профессиональный бокс. Шакур Стивенсон против Джереми Накатилы. Бой за титул чемпиона мира по версии WBO 16+

Приём частных бесплатных объявлений по телефону 930-33

23:00 Смешанные единоборства. UFC. Александр Волков против Жаирзиньо Розенстрайка 16+
01:55 Смешанные единоборства. ONE FC. Джошуа Пасио против Джарреда Брукса 16+

TBU

06:15 Х/ф «Полицейский роман» 12+
07:50 «Православная энциклопедия» 6+
08:15 Х/ф «Идти до конца» 12+

5

05:00 «Невероятно интересные истории» 16+
07:00 «С бодрим утром!» 16+
08:00 «О вкусной и здоровой пище» 16+

Рекламная служба газеты «Гатчина-ИНФО»: 930-33, 8-921-309-33-00, oreol-reklama@mail.ru

16:25 Академическая гребля. Большая Московская регата 0+
18:00, 05:00 Легкая атлетика. Мировой континентальный тур 0+

TBU

06:15 Д/ф «Улыбайтесь, господа!» 12+
07:05 Х/ф «Суета сует» 6+
08:35 Х/ф «Одуванчик» 16+

5

05:00 «Тайны Чапман» 16+
07:25, 09:00 Х/ф «Золотой ребенок» 16+
08:30, 12:30, 16:30, 19:30 Новости 16+

3

05:00 Мультфильмы 0+
07:25 Х/ф «Родня» 12+
09:00 «Наше кино. Неувядающие. К юбилею В. Грамматикова» 12+

3

05:00, 06:15, 03:40 Мультфильмы 0+
06:00 «Все, как у людей» 6+
07:25 Х/ф «Сказка о потеряном времени» 0+

5

06:15, 03:15 Х/ф «Королевство кривых зеркал» 6+
07:35, 08:15 Х/ф «Всадник без головы» 12+
08:00, 13:00, 18:00 Новости дня 16+

СТС

06:00 «Ералаш» 0+
06:05 М/с «Фиксики» 0+
06:25 Мультфильмы 0+

5

10:00, 16:00 Новости
10:10, 16:15 Т/с «Икра» 12+
17:55, 19:30, 01:00 Т/с «Станица» 16+

3

05:40 Х/ф «Экипаж машины боевой» 12+
06:50 Х/ф «Побег» 16+
09:00 Новости недели 16+

СТС

06:00 «Ералаш» 0+
06:05 М/с «Фиксики» 0+
06:25 Мультфильмы 0+

3

06:00, 05:45 Мультфильмы 0+
09:00 «Знаки судьбы» 16+

17:40 М/ф «Кунг-фу Панда 2» 6+
19:20 М/ф «Кунг-фу Панда 3» 6+
21:00 Х/ф «Белоснежка и охотник 2» 12+

3

06:00 Мультфильмы 0+
09:00 Т/с «Слепая» 16+
10:00 «Экстрасенсы. Битва сильнейших» 16+

РОССИЯ K 16+

06:30 «Библейский сюжет»
07:05 М/ф «Лиса и волк», «Волк и семеро козлят», «Грибок – теремок»
07:40 Х/ф «Веселая вдова»

D

06:30 Д/с «Предсказания: 2022» 16+
07:40 Х/ф «Вторая первая любовь» 12+

3

09:30 Т/с «Слепая» 16+
10:30 Т/с «История девятихвостого лиса» 16+

РОССИЯ K 16+

06:30 Д/ф «Великорекский крестный ход. Обыкновенное чудо»
07:00 М/ф «Два клена», «Волк и семеро козлят на новый лад», «Вот какой рассеянный», «Птичий рынок»

D

06:30 Д/с «Чудотворица» 16+
06:55 Х/ф «Две истории о любви» 16+

D

06:30 Д/с «Чудотворица» 16+
06:55 Х/ф «Две истории о любви» 16+



## Смешно о серьезном

В Гатчине прошел фестиваль молодых избирателей Ленинградской области.



Это своего рода КВН, в нем тоже шутят команды, только возраст участников ограничен — это обязательно должна быть молодежь, ну и еще одно неперемнное условие — юмор на тему выборов. Этот фестиваль стал уже 14-м по счету.

Музыка, танцы и шутки: весело и креативно — под стать легендарной игре КВН. Фестиваль молодых избирателей собрал на сцене гатчинской «Победы» 12 команд молодежных активистов из разных районов Ленинградской области.

Среди творческих испытаний заключительного раунда — «Визитная карточка», конкурс капитанов и домашнее задание на тему «Выбираем вместе».

— Самое сложное было как раз подготовиться, потому что не хватало времени. За 2 дня написан сценарий, за 2 дня все отрепетировано, и мы — на фестивале, — рассказал **Богдан Зелепуга**, участник команды «СМС» (Сиверское поселение).

В районном фестивале приняли участие также молодежные советы из Сяськелевского поселения и Коммунара. Например, выступление коммунаров в конкурсе капитанов так и назвали «Буду выбирать молодым».

**Екатерина Седакова**, капитан команды «Голос молодежи» (г. Коммунар), считает:

— Как только тебе исполнилось 18, у тебя появляется возможность влиять на то, кто будет у власти, и выбирать. Сейчас тоже

проходит голосование, правда, не за кого-то, а за благоустройство среды. Мы участвуем!

«Избирательный КВН» в Гатчине проходит уже в 14-й раз. Его организатором выступает Ленизбирком, но слухи о конкурсе молодых избирателей разошлись далеко за пределы 47-го региона. Председатель Ленизбиркома **Михаил Лебединский**, находясь в командировке в Калмыкии, прислал оттуда видео-привет участникам фестиваля. Его поддержали представители молодежных избирательных комиссий со всей России.

**Евгений Жданов**, заместитель председателя Избирательной комиссии Ленинградской области, сообщил:

— Прозвучало предложение выходить на межрегиональный уровень. И я надеюсь, что мы выйдем, может быть, даже к 15-му фестивалю. Идея прекрасная! Популяризация участия молодежи в выборах заслуживает, я считаю, большого внимания, тем более что динамика участия молодежи положительная. Молодежь проявляет активность! Это видно и по нашему фестивалю — по количеству команд, которые участвуют в нем.

Победителем 14-го фестиваля молодых избирателей Ленобласти стала команда Сяськелевского поселения. Приз зрительский симпатий достался «Голосу молодежи» из Коммунара.

47

ВИКТОРИЯ ПЕТРИЧЕНКО



ФОТО ВИКТОРИИ ПЕТРИЧЕНКО

## Краеведческая колонка

### ЮБИЛЕИ И ДАТЫ



29 мая родился контр-адмирал **Модест Михайлович Дубровин** (1837-1918 гг.). Участвовал в Крымской войне, в 1855 году принимал участие в бою у Толбухина маяка с английским 60-ти пушечным фрегатом и двумя батарейными пароходами. Все послевоенное время служил на винтовых кораблях. С 1908 года Дубровин жил в Гатчине. Похоронен на гатчинском кладбище.

### ИЗ СТАРОЙ ПРЕССЫ



*Северянин И. Фофанов на мызе «Ивановка» // Дачница. — 1912. — № 1 (22 июня). — С. 3*

Лето 1908 г. я проводил на мызе «Ивановка» (ст. Пудость, Балтийск. ж. д.). Имение кн. Дондуковой-Корсаковой живописно: малахито-прозрачная речка, знаменитая своими форелями, ветхая водяная мельница из дикого камня; кедрово-пихтовый парк с урнами и эстрадами; охотничий дворец Павла I с кариатидами и остатками стильной мебели; грациозно-неуклюжие диваны «Маркиз», погасшие бра и проч. Усадьба находится в четырех верстах от Гатчины. В парке всего 3 дачи, часто пустующие. Я занимал зеленое шале на самом берегу Ижорки. 21 мая, в день своего ангела, ко мне приехал Константин Михайлович с братом Петром, с сыновьями Борисом и Константином и еще одним «лицом без лица». Вечер и ночь промчались весело и угарно, утром гости уехали, остался только поэт. Он провел у меня 3 дня, беззакатные в моем воспоминании: никогда — ни до, ни после — я не видел Фофанова таким обаятельным, таким задушевным и характерным, как в те майские дни.

Константин Михайлович с братом Петром, с сыновьями Борисом и Константином и еще одним «лицом без лица». Вечер и ночь промчались весело и угарно, утром гости уехали, остался только поэт. Он провел у меня 3 дня, беззакатные в моем воспоминании: никогда — ни до, ни после — я не видел Фофанова таким обаятельным, таким задушевным и характерным, как в те майские дни.

### КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ИЗ ФОНДОВ ЦГБ ИМ. А. И. КУПРИНА



*Семячко А. Красные штаны с белыми лампасами: роман. — СПб: Центр современной литературы и книги, 2021. — 339 с.*

Действие романа происходит в 90-х годах прошлого века. В книге воссоздана атмосфера этого неспокойного времени. Одна из глав посвящена событиям путча ГКЧП в августе 1991 года. Автор живет в Гатчине.

### КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ШТУДИИ



**Константин Петрович Победоносцев** (1827-1907), наставник великого князя Александра Александровича, в своих письмах к цесаревичу упоминает о первых испытаниях модели подводной лодки в Серебряном озере. Из письма Победоносцева Александру Александровичу от 22 декабря 1879 года: «Вчера целое утро я провел в Гатчине, куда ездил присутствовать на опытах плавания лодки Дженецкого. Очень любопытно, и полный успех дела не подлежит сомнению.

Лодка плавала при нас с 4 человеками и на поверхности воды, и под водой. Мы выезжали на середину озера и следили за всеми ее движениями под водой. Она чрезвычайно плавуча, ходит свободно до 7 верст в час, легка в движениях, опускается, поднимается и маневрирует по произволу, — словом сказать, по этим первым опытам не остается желать ничего более. Лодка стоит у пристани на самом озере, возле дворца. На берегу поставлена палатка и содержится постоянный караул. Место огорожено, и никого туда не пускают. Командант генерал Багговут, лобезный человек, был с нами и потом пригласил на завтрак. <...> Было бы желательно, чтобы ваше высочество изволили сами увидеть лодку вскоре и обсудить ее значение».

Проект осуществляется при поддержке Гатчинской Центральной городской библиотеки им. А.И. Куприна



## «Счастливый билет» — семейный дуэт

Майская встреча в рамках авторского проекта «Неординарные люди» познакомит вас с творческим коллективом в составе **Владимира Майорова** и **Дины Домченковой**.

Автору позволительно многое, если не всё: осознание этого вызывает такую эйфорию, что логика и здравый смысл впадают в ступор. Поднимать незнакомую тебе тему — равноценно дьявольскому искушению. Так, может, отказаться от задуманного? Поздно! Воля целиком во власти замысла. Вы не в силах противостоять его мятежной страсти. Считайте, что вам достался счастливый билет и вы загадали заветное желание, о котором хочется поведать другим. А вдруг не получится? Тогда другие напишут лучше. Стоящей теме трудно навредить словами. И хотя молчание — золото, мы выбираем серебро слова, а точнее звука, случайно прозвучавшего так искренне, что мы остановимся, как раз на этом уровне и поговорим об исполнительском мастерстве более предметно.

Счастье, когда человеку хочется петь, счастье в квадрате, когда его хочется слушать, — это случай, один из великого множества. Так достаётся счастливый билет, который дал название семейному дуэту **Владимира Майорова** и **Дины Домченковой**. Непредсказуемыми тропами ведёт по жизни каждого из нас судьба, но она явно знает, что делает, поскольку она женщина. А потому, в нашем случае, творчество породило чувство, а оно, в свою очередь, образовало такое созвучие, которое искренне импонирует слушателям. А может, я ошибаюсь?!

Когда люди поют? Когда им хорошо! Кому хорошо — артистам или слушателям? Последние в несомненном приоритете. И с этой жертвенностью приходится считаться. Тут мало голоса и исполнительского таланта, здесь нужно дарование актёра и режиссёра в одном лице. А если лица два, и оба одухотворённые? Кому в этом симбиозе быть первым голосом, а кому вторым? А так ли это важно

для аккорда, в целом, если звуки дополняют друг друга? И это видно даже невооружённым глазом. Здесь и подбор репертуара не из разряда шлягеров и хитов, и сценические образы, достойные театра, а главное — готовность к импровизации. Извлёк гитару из футляра и... начал импровизировать. Мало ли, что об этом не просили. Людям свойственно заблуждаться, а так, после пары песен общество уже не будет делиться на исполнителей и их благодарных слушателей. Здесь внутренний мир каждого становится всеобщим достоянием, и к нему относятся с особым трепетом, как к своему собственному. Любой зал, будь то театральные подмостки, библиотека, фойе или даже торговый центр, подчиняются гармонии голосов исполнителей. В ней всё неслучайно, а изначально продуманно с тем, чтобы удивить зрителя... удивить и увлечь за собой в волшебный мир звуков под аккомпанемент акустической гитары.

Вне всякого сомнения, что у этой творческой пары случаются разногласия. Как они разрешаются — тайна за семью печатями, но результат впечатляет, за ним угадывается многодневная подготовительная работа. И это при том, что и у Дины, и у Владимира, всё как у всех, — работа, семейные проблемы и... его величество поиск. Это ещё одна сторона деятельности творческого дуэта, которая остаётся за кадром.

Однако, в том числе благодаря этой творческой паре мы знакомы со знаковыми исполнителями — А. Тальковский, С. Матвеев, В. Качан, Н. Кучер, Е. Быков, М. Кане, Д. Богданов, И. Малыгин, В. Евущкина, С. Ветрова, А. Минаев, С. Суворов, Е. Фролова, Виктория и Александр Дядины, Сергей Нотик и многие другие.

Дина и Владимир, кроме гатчинских мероприятий, принимают активное участие в деятельности питерских творческих коллективов: клуба песни «Восток», туристического клуба «Парус», клуба «Музыкальная среда», клуба любителей авторской песни «Меридиан» и многих



других. В рамках клуба песни «Восток» с 10 по 14 августа 2022 года на Соловках состоится XVII фестиваль авторской песни «На Соловецких островах», положение о котором имеется в свободном доступе. Владимир и Дина могут быть знающими гидами по фестивалю авторской песни «Бардландия Демерджи — 2022 г» и «Весенняя капель — 2022 г», молодёжному Форуму акустической музыки «Чайка», онлайн-фестивалю вокалистов и исполнителей-2022, который судит жюри под руководством С.Я.Никитина.

Предположу, что Дина, как эффектная женщина, равнодушна к изобразительному искусству, особенно, к его пейзажному направлению. Здесь они с Владимиром дышат, как в пении, в унисон. Как только позволяет погода, они выступают под звёздным куполом нашего холодного северо-западного неба, ввиду развёрнутой туристической палатки. Пропахшие дымом костров и переполненные впечатлений эти неординарные люди несут такой заряд бодро-

сти, что хваленная романтика буднично взирает на них из самого дальнего ряда зрительного зала. А нам только этого и надо, поскольку у самих эмоции хлещут через край, и их много не бывает. Объединим их в едином коктейле и станем ещё на шаг ближе к его величеству творчеству во славу нашего терпеливого слушателя.

Выступает ли дуэт «Счастливый билет» в групповом концерте или сольно, он всегда вливается в общую симфонию процесса и находит своего благодарного зрителя. Это уникальная способность этих увлечённых творчеством людей. Тем, кому не довелось услышать их на концертах, рекомендую это сделать обязательно, хотя бы для того, чтобы профессионально раскритиковать автора данной статьи, а может, написать свою собственную, пусть даже критическую. Хуже от этого никому не будет, поскольку, все наши творческие усилия для людей.

АЛЕКСАНДР ЛАДУРОВ

## Семрино: аллея новорожденных

Говорят, каждый человек должен построить дом, посадить дерево и вырастить ребёнка. Не знаю, как насчёт строительства, но сажать деревья и растить детей — это в Семрино делают всё время.

...Когда въезжаешь на машине в посёлок, то слева видишь небольшое поле, на котором растут ряды молодых деревьев: это и есть Семринская аллея новорожденных.

Появилась она по инициативе **Елены Владимировны Вавиловой**, когда-то

учительницы и директора школа, а ныне активной общественницы. Первые деревца были высажены ровно 15 лет назад, 14 мая 2007 года.

Теперь это место отдыха семринцев. Молодые мамочки прогуливают здесь детишек. Семринские бабули посиживают в перерывах между своей скандинавской ходьбой. И молодые парочки здесь появляются (пока ещё только вдвоём, а не втроём-вчетвером, но это пока). Здесь же установлены закладной ка-

мень «Слава защитникам земли Русской» и семринский «Стенд памяти». Многие видят в этом соседстве глубокий смысл: это символы тех, кто ушёл от нас навеки, и символ тех, кто пришёл к нам недавно.

Теперь семринские активисты планируют придать этой территории соответствующий юридический статус. Кое-кто из народных избранников ещё 4 года назад обещал помочь в этом вопросе. Ждём-ждём... А пока что каждый год, в ближайший ко Дню семьи (15 мая) выходной, приходят сюда молодые родители и сажают деревья в честь своих детей. Каждый год появляются здесь всё новые и новые сосенки, ёлочки и берёзки.

В общем, старается семринская молодёжь, озеленяет нашу планету. Остаётся лишь пожелать дальнейших успехов дорогим озеленителям. Ребята, не останавливайтесь на достигнутом!

ОЛЕГ ЕВТУШЕНКО,  
ЖИТЕЛЬ П. СЕМРИНО



## Моя «Золотая» полка книг



**Анастасия Архиреева — победитель Всероссийского конкурса сочинений**

Здравствуй, дорогой Попутчик! Я хочу рассказать тебе о своей «золотой» полке. Полка, вообще-то, деревянная, но я ласково называю её «золотой», потому что на ней стоят самые любимые книги. Каждая из них звучит особенным голосом в моём сердце. Вот томик с «Письмами о добром и прекрасном» Д.С.Лихачёва. Для меня эта книга — корабль, который путешествует по волнам мыслей. Есть здесь рассказы А.П.Чехова. На мой взгляд, эта книга — бездонный сосуд, потому что, сколько ни черпай из неё, до дна не достанешь. Слева стоит роман В.Каверина «Два капитана». Эта книга — моя воспитательница и советчица. И так я могу рассказать о каждой бумажной обитательнице. Не могу похвастаться множеством книг, но судьба у каждой из них необыкновенная.

Дорогой Попутчик, здесь теперь живёт и твоя книга тоже. 10 июля мы ехали в электричке из Санкт-Петербурга в Гатчину. В отличие от многих молодых людей в твоих руках была книга, а не смартфон. Ты поспешно ушёл, чуть не пропустил станцию: зачитался. Книга была забыта. Я не могла оставить её в одиночестве и взяла себе. В моих руках повесть Чингиза Торекуловича Айтматова «Белый пароход». На второй странице твоей рукой написано: «Для души». Звучит, словно напутствие. Когда я впервые увидела эту надпись, то была уверена, что повесть о любви, надежде и счастье. Не тут — то было...

Повесть я прочитала за день, без остатков, на одном дыхании. Когда книга была закрыта, мне показалось, будто я стою одна в темноте. Вдруг яркий свет одновременно ослепил и позволил прозреть. Это был свет правды, правды такой большой, обидной и нетерпимой, что хотелось кричать: «Почему? Почему

добро не смогло победить? Почему зло не наказано? Почему должны страдать дети? Почему взрослые не понимают простых истин? Почему, Попутчик, эта книга «для души»? Прошло несколько дней, а вопросов становилось больше, чем ответов. И каждый раз я вспоминала твоё напутствие: «Для души». Моя душа была растерзана, обожжена, словно небо, расколото молнией, словно разбитые в кровь колени. Но ведь душа не колени, быстро не заживёт!

Мне очень хотелось обсудить прочитанное, но было не с кем. И я решила написать тебе, дорогой Попутчик, письмо. Я думаю, что повесть «Белый пароход», в первую очередь, о жизни. Ты со мной согласен? Знаешь, Д.С.Лихачёв писал: «Самая большая ценность в мире — жизнь: чужая, своя, жизнь животного мира и растений... жизнь на всём её протяжении». Чингиз Айтматов повествует о жизни Мальчика с дедом Мамуном на далёком лесном кордоне, где их постоянно унижает и оскорбляет родственник Орозкул. У родителей Мальчика давно другая жизнь в городе, а дед не в силах защитить внука от этого жестокого мира. Казалось бы, сколько взрослых окружают ребёнка: и дед Момун, и бабушка, и тётка Бекей, и Орозкул, а Мальчик одинок. Он живёт в мире сказок, верит в легенду о Рогатой матери-оленихе, которая спасла людских детей. Спасением для ребёнка был выдуманный им самим мир, в котором он общался с растениями, камнями, биноклем и портфелем. В этом мире Мальчик мечтал о встрече с отцом на белом пароходе, родительской ласке, но этим мечтам не суждено было сбыться. Мальчик представляет себя рыбой и уплывает в озеро от тех, кто совершил ужасное преступление, убил самку марала, тем самым растерзав и растоптав детскую мечту. Да, многие читатели хотели бы другого завершения повести. Но я думаю, что мы с тобой, дорогой Попутчик, понимаем, что тогда книга «Белый пароход» не была бы книгой «для души». «Ты прожил, как молния, однажды сверкнувшая и угасшая. А молнии высекаются небом. А небо вечно. И в этом моё утешение», — пишет Чингиз Айтматов. Эти слова помогают читателю осознать бесценность жизни ребёнка. Если эти слова прочитает женщина, то она поймёт, что Родина начинается с матери. Зрелый человек, прочитав эти строки, осознаёт, что дети могут быть сильнее взрослых, могут сражаться в битвах, которые нам невидимы, которые нам не под силу.

Как ты думаешь, Попутчик, почему дед Момун не смог уберечь Мальчика? Мне кажется, что Мальчик потерял последнюю надежду, когда увидел, что дед стал участником жестокой расправы над животным. Конечно, я понимаю, что Момун сотворил это зло ради добра, ради внука, ради бесплодной доче-

ри. Но, убив олениху, дед обрёл внука на гибель, потому что сам разрушил мир легенды, в которую заставил поверить Мальчика. Теперь, «сражённый горем и потерей», Момун лежит вниз лицом на земле.

Чингиз Айтматов в повести пишет о том, что «доброта — неблагоприятное свойство человеческое». И, прочитав повесть, читатель может сначала подумать, что зло торжествует над добром. Но это не так. Победа не за Орозкулом. «Белый пароход» — повесть о мечте, о светлом будущем, о детском счастье... Только всё это, пропустив через свою душу, должен воплотить в жизнь читатель. Не зря Чингиз Айтматов убрал второе название повести «После сказки». Это было бы подсказкой читателю. А автору хотелось достучаться до каждого сердца. Эта повесть «для души»: моей, твоей, Попутчик, для души каждого читателя. Это нам Чингиз Айтматов задаёт вопросы: «Почему люди так живут? Почему одни злые, другие добрые? Почему есть счастливые и несчастливые?» Мне трудно найти ответы на эти вопросы, но я пытаюсь и обязательно найду. Не кажется ли тебе, Попутчик, что Чингиз Айтматов позволил в повести торжествовать злу только для того, чтобы разбудить в читателе решимость бороться за правду? Истина «Белого парохода» за пределами книги, она в нашей душе. Маленький герой уплыл навстречу белому пароходу, навстречу мечте и вере, и он должен доплыть до души каждого из нас.

Читая легенду о Рогатой матери-оленихе, я вспомнила слова из песни В.Высоцкого: «Материнства не взять у Земли, не отнять, как не вычерпать море...» Именно такой должна быть каждая мать: беззаветно любящая своё и чужое дитя, готовая на жертву во имя детской жизни, осознающая свой материнский долг. Так почему же ни бабушка, ни тётка Бекей, не имеющие детей, но так мечтающая о ребёнке, ни Орозкул, ни родители Мальчика не чувствуют своего отцовского и материнского начала, своего родительского кредо? Сама природа в образе Рогатой матери-оленихи пытается им помочь и сказать: «Матери никогда ничего не жалеют!» Так услышьте этот голос! Осознайте свои ошибки! Но нет, не всем подвластен этот язык! Я думаю, в книге призыв к будущим поколениям родителей. В книге пример того, как ошибка человека влечёт за собой детскую гибель и трагедию, которую можно было предотвратить. «Детская совесть в человеке — как зародыш в зерне, без зародыша зерно не прорастёт», — пишет Чингиз Айтматов, заканчивая повесть. Пусть этот зародыш будет в каждой матери и в каждом отце, в каждом зрелом и юном человеке! Пусть прорастёт это зерно во имя всех детей мира! Пусть

мы всегда «на беду свою, остаёмся несправедливо добрыми!»

Дорогой Попутчик, три месяца твоя книга жила на моей полке. Благодаря повести «Белый пароход» я поняла, что нелегко отыскать книгу, которая многому научит. Она стала очень дорога мне, потому что, как немой учитель, эта повесть открыла по-новому простые и известные истины. Думаю, что ты согласишься со мной в том, что «Белый пароход» Чингиза Айтматова — это книга, способная изменить жизнь.

Сегодня 10 сентября. На дворе осень. Я иду из школы домой. Под ногами жёлтые листья клёна. Жёлтый — цвет разлуки. Я не имею права дольше держат у себя эту волшебную повесть, потому что она не должна стоять на полке без дела. Сегодня я прощаюсь с ней и оставляю её на скамье в Гатчинском парке. Мне хочется, чтобы книгу кто-нибудь нашёл, кому это очень нужно. И пусть этот кто-то прочитает повесть «Белый пароход». Надеюсь, ты не против, дорогой Попутчик, что я добавила к твоему напутствию три восклицательных знака. Пусть кто-нибудь так же, как и я, прочтёт: «Для души!!!» Пусть эта незнакомая душа, ищущая, страдающая, плачущая, открытая, счастливая, растерзанная, добрая, жестокая, затерявшаяся дожждётся своего Белого парохода!

PS. Я верю, дорогой Попутчик, что мы когда-нибудь встретимся в электричке и нам будет о чём поговорить, потому что наши души объединила одна книга и одни переживания.

С надеждой на встречу. Настя.

**АНАСТАСИЯ АРХИРЕЕВА,**  
ПОБЕДИТЕЛЬ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА  
СОЧИНЕНИЙ — 2020, ВЫПУСКНИЦА ГАТЧИНСКОЙ  
ШКОЛЫ № 4



## Музыка в поддержку

18 мая в военном госпитале в Пушкине состоялся концерт оркестра музыкальных народных инструментов под руководством Заслуженного работника культуры РФ Л.Е. Патрикеевой.

Выражаем благодарность директору ЦТЮ О.Н. Цукановой, заведующей Гатчинской городской филармонии Н.В. Корбут, директору Гатчинской музыкальной школы имени М.М. Ишпалитова-Иванова А.И. Церру, заведующей учебной частью Заслуженному работнику культуры Н.М. Брусенцевой и всем участникам концерта за чёткую гражданскую позицию, достойную уважения.

Программа, с которой выступил оркестр, была составлена из 8 произведений и включила в себя «Рапсодию на русские темы» Александра Абашонка, марши Георгия Свиридова и Игоря Цветкова, вальс из кинофильма «На войне, как на войне» и всем из-

вестные песни «Дороги», «Соловьи России», «В городском саду» и «Городская прелесть осанки» композитора Кьяры, которые исполнил солист Владимир Майер. Дирижировала оркестром Анастасия Прокопьева.

После погружения в волшебный мир музыки оркестром из 22-х человек в зале были бурные аплодисменты, крики «Браво!», а один из зрителей сказал: «Теперь можно сразу в бой!». И это высшая похвала из уст военных.

Хочу поблагодарить начальника госпиталя и заведующую клубом госпиталя Ирину за радужный приём и помощь в организации концерта, а, конечно, Алексея Кучуганова — за предоставленный транспорт.

Не устаём благодарить наших жителей за оказанную гуманитарную помощь, которую они регулярно приносят в точки сбора. Уже отправили четвертую

партию груза, в которой были одежда, постельные принадлежности, продукты питания, обувь, лекарства, медикаменты, памперсы, корм для животных и канцелярские товары. Разнообразие груза продиктовано тем, что наши военные не проходят мимо живущих в Мариуполе людей, попавших сегодня в беду, делясь с ними всем, что имеют. Ученики 4б класса гимназии им. К.Д. Ушинского вместе с классным руководителем С.М. Букиной изготовили конверты из цветной бумаги и написали письма солдатам, которые тоже были отправлены с последним грузом.

Благодарим: Т.Н.Полыбенко, И.В.Телегина, Е.А.Тимофееву, ИП Володенков, Т.В.Тулаеву и других жителей Гатчины, пожелавшими остаться неизвестными.

**Л.Е. КОНЕЧЕНКОВА**  
(от всех участников инициативной группы)



20  
Страниц  
жизни

# «Куклы на чайник» – хобби Марии Никандровой

В детской библиотеке Гатчины открылась выставка кукол ручной работы Марии Никандровой.

У каждой из этих авторских кукол свой характер и костюм: русская красавица, кукла в японском стиле, жгучая испанка... Можно придумать имя и собственную историю о любой из 10-ти красавиц, представлен-

ных на выставке, но все они, так называемые, «куклы на чайник», и призваны хранить тепло и уют домашнего очага.

Мария Ивановна так и называет их — берегини. Для автора изготовление

кукол — любимое увлечение, материалы для которого всегда найдутся в доме. Но, кроме этого, необходимо приложить фантазию, труд, мастерство: только тогда появится кукла, считающаяся своими руками.

Выставка получилась доброй и душевной.

Прийти полюбоваться можно в детскую библиотеку на ул. Хохлова: здесь куклы будут гостить до 12 июня.



ФОТО ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКА Г. ГАТЧИНА

Рассказы о себе и своих увлечениях присылайте в редакцию по адресу: Гатчина, пр. 25-го Октября, д. 33/1; oreol47@mail.ru

пригласительный билет  
культурная жизнь

Центральная городская библиотека  
им. А. И. Куприна (ул. Володарского, д. 17, тел. 376-13)  
На все мероприятия вход по предварительной записи —  
тел. 3-76-13

28 мая в 14.00 – «Очень свободная игра» с Андреем Оболенским. Трансформационная игра живого действия 12+

29 мая в 16.00 – «Лично знакомы»: творческая встреча с актрисой, певицей поэтессой Ж. Корнеевой. При участии литературно-музыкального салона «К.Л.Ю.В» и аккомпаниатора В. Логинова. 12+

по 30 мая – «В поисках пространства». Выставка театральных макетов Л. Пережигина. 6+

по 30 мая – «Живопись. Натюрморт». Выставка работ С. А. Ивановой. 6+

по 30 мая – «Петровский отряд на гатчинской земле». Выставка краеведческих материалов. 6+

по 30 мая – «Игорь Северянин: музей моей весны». Выставка краеведческих материалов. 6+

по 30 мая – «Создатель Империи: образ Петра I в литературе». Книжная выставка. 12+

Детская библиотека (ул. Хохлова, 16,)

по 31 мая – «Красуйся, град Петров...». Выставка рисунков изостудии школы №9 к 350-летию со дня рождения императора Петра I. 6+

Библиотека-филиал №1

(ул. 120-й Гатчинской дивизии, д. 1, тел. 276-88)

по 30 мая – «Пришла весна-красна» Выставка работ О. Литовко. 0+

по 30 мая – «Загадки Гатчинского музея». Книжная выставка. 0+

Библиотека-филиал №2

(ул. К. Подрядчикова, 13. Тел. 358-13)

28 мая с 18.00 – Библионочь 2022. «Традиции и чудеса». В программе: квиз и квесты, мастер-классы, творческая встреча.

по 30 мая – «Строки, опаленные войной». Книжная выставка ко Дню Победы. 6+

по 30 мая – «Мир книг и мир в книгах». Выставка ко Дню славянской письменности. 0+

Межпоселенческая центральная районная

библиотека им. А.С. Пушкина

(ул. Зверевой, д.15-а, тел. 8(81371) 71-114, 71-610)

27 мая – «Библиотека – волшебное место, где книгам не скучно, где всем интересно». День открытых дверей для друзей. Библиотека принимает поздравления. (6+)

27 мая – «Жизнь нужно строить в своей стране»: российский писатель, сценарист Андрей Георгиевич Битов. Беседы у книжно-иллюстративной выставки из цикла «Литературная галерея» (к 85-летию со дня рождения). (16+)

27 мая – «И вечная природы красота»: русский советский писатель и журналист Иван Сергеевич Соколов-Микитов. Выставка-путешествие по творчеству автора (к 130-летию со дня рождения). (6+)

30 мая – «В поисках душевной красоты». Советский художник Михаил Васильевич Нестеров. Книжно-иллюстративная выставка-вернисаж из цикла «Блики на холсте» (к 160-летию со дня рождения). (16+)

31 мая с 15.00 – 16.00 – «Творчество Паустовского глазами художника»: русский советский писатель, сценарист и педагог Константин Георгиевич Паустовский. Творческая площадка – Иллюстрируем книги Паустовского. (6+)

31 мая – «Служение России»: советский писатель, сценарист Константин Георгиевич Паустовский. Книжно-иллюстративная выставка, обзоры, беседы из цикла «Литературная галерея» (к 130-летию со дня рождения). (16+)

1 июня в 11.00 – «Мир детства – самый лучший мир!». Игровая праздничная программа ко Дню защиты детей. Открытие цикла уличных мероприятий «Воздушная библиотека». (6+)

«Прадед Пушкина» – Выставка оцифрованных картин из фондов Всероссийского музея А. С. Пушкина. 6+

«Сказки и быль Псковского края». Выставка живописи художников Дарьи Аверьяновой и Нины Григорьевой (Псков). 6+

Музей города Гатчины

(пр. 25 Октября, 18, Т. 2-14-66)

«Горожанин XIX – начала XX века. Предметы его повседневной жизни». 0+

Обзорная экскурсия по музею. Посещение бесплатно. Обязательна предварительная запись по телефону 8 (813 71) 2-14-66. 6+

по 3 июля – Выставка пейзажей Екатерины Мухортовой «Четыре сезона». 6+

по 29 июня – Выставка карикатур «Творчество П.Е.Щербова: к 30-ти летию музея художника». 0+

по 26 июня – Выставка живописи и графики Юрия Чудновского «Вирази вдохновения». 0+

28 мая 14.00 – «Россию поднял на дыбы». Революция в быте русского общества во времена Петра I – лекция профессора И.Б. Смирнова. 6+

29 мая в 15.00 – Концерт лауреата международного и межрегиональных конкурсов Игоря Волкова «Все для тебя...». 6+

29 мая в 12.00 – Пешеходная экскурсия «Царская охота. Егерская слобода». 6+.

Гатчинский городской Дом Культуры.

Театр-студия «За углом»

(пр. 25 Октября, д. 1, т. 2-17-22, 8-911-753-27-14 (касса))

27 мая в 19.00-21.00 – «Формула счастья. 20 лет ТСК «Эльдорадо» — юбилейный концерт ОСК «ТСК «Эльдорадо». 0+

28 мая в 12.00 – «Кошка, которая гуляла сама по себе» – детский спектакль. 3+

28 мая в 18.00 – «Небесная» – спектакль. 16+

28 мая в 19.00-21.00 – «Проект Любовь» – отчетный спектакль творческого объединения «Территория талантов». 12+

ГОРОСКОП

с 30 мая по 5 июня

«ГИ»

**ОВЕН** В спорах с коллегами в этот период лучше пойти на компромисс. Ваша уступчивость в дальнейшем зачтется. Внимательнее относитесь к родным. Возможно, им потребуется помощь, но они постесняются об этом попросить. Выходные проведите на природе - это пойдет на пользу.

**ТЕЛЕЦ** Постарайтесь до 5 июня завершить накопившиеся дела. Позже вам будет труднее это сделать. В конце месяца посвятите время отдыху. Например, по вечерам ходите на прогулку. Кстати, это будет полезно для вашего здоровья. Одиночкам представится шанс встретить свою любовь.

**БЛИЗНЕЦЫ** Чем больше вы будете сейчас трудиться, тем больше уважения заработаете в глазах коллег. Не бойтесь оставаться по вечерам в офисе или приходите пораньше - все труды зачтутся. Дачникам в этот период рекомендуется как можно больше времени проводить на любимых сотках.

**РАК** Неожиданное известие нарушит привычное течение жизни. Не пугайтесь перемен: если посмотреть на них под нужным ракурсом, они придутся вам очень кстати. Посвятите время друзьям. У некоторых из них наступил непростой период. Именно вы можете сейчас им помочь.

**ЛЕВ** В последние месяцы вы мало внимания уделяли себе любимой. Займитесь собственной внешностью - тогда и весеннее настроение появится. В период с 30 мая по 5 июня не рекомендуется проводить крупные денежные операции. Наоборот, сейчас лучше копить деньги, а не тратить.

**ДЕВА** Решение рутинных проблем окончательно вгонит вас в депрессию. Не стесняйтесь просить о помощи - она сейчас нужна вам как никогда. Соблюдайте режим сна и отдыха, чтобы старые болячки не дали о себе знать. Самый лучший отдых сейчас - пассивный, имейте это в виду.

**ВЕСЫ** На этой неделе звезды предсказывают вам крупную прибыль. Не упустите шанс, если вам предложат заработать. В отношениях со второй половиной будьте мягче, чем обычно. Возлюбленный сейчас как никогда раним, так что не стоит проверять чувства на прочность.

**СКОРПИОН** Творческий порыв может захлестнуть вас с головой! Если возникнет желание сделать что-то своими руками, затеять ремонт, начать новое дело - непременно прислушайтесь к нему. Именно сейчас высокая вероятность принятия правильных решений. Не тратьте много денег попусту.

**СТРЕЛЕЦ** В этот период вам придется выбирать между друзьями и возлюбленным. Будьте тактичны, но тверды - отдайте предпочтение второй половине. Родителям сейчас нужно внимательнее прислушиваться ко всему, что говорят их дети. Так можно предотвратить беду или дать вовремя совет.

**КОЗЕРОГ** Как известно, счастье любит тишину. Вот и вы пока не распространяйтесь окружающим о своих успехах. А то слезят! Найдите в себе силы помириться с теми, с кем были в ссоре. И постарайтесь не наделать новых бед, ведь настроение сейчас может быть переменчивым.

**ВОДОЛЕЙ** Если вы все еще одиноки, будьте готовы к встрече с будущей судьбой. В этот период разрешается флиртовать направо и налево, чтобы принц не прошел мимо. На работе будьте аккуратны в высказываниях. Любое неверное слово может быть использовано против вас в дальнейшем.

**РЫБЫ** В этот период у вас может возникнуть непреодолимое желание кого-то раскритиковать, обидеть словом. Держите себя в руках! Душевное равновесие поможет подержать беседу с подругой или прогулку в одиночестве по парку. Не рекомендуется подписывать важные документы.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

«ГИ»

Внимание!

Рубрика предназначена только для частных объявлений. Частные объявления, содержащие рекламу услуг, предложения оптовых партий товаров, объявления о купле-продаже автомобилей, аудио- и видеотехники, продаже животных, продаже, обмене, аренде недвижимости — платные. Стоимость одного объявления (до 80 печатных знаков) — от 50 до 100 рублей (в зависимости от рубрики). При подаче объявлений в рубрику «Знакомства» при себе иметь документ, удостоверяющий личность. Прием платных частных объявлений в рабочие дни с 09.00 до 18.00 по адресу пр. 25-го Октября, дом 33/1. Прием бесплатных частных объявлений по телефону 930-33 по понедельникам и по четвергам с 14.00 до 16.00 а также через почтовые ящики «Гатчина-ИНФО» в ПО города и района. Ответственность за содержание частных объявлений несет рекламодатель.

УСЛУГИ

■ Сантехник-профессионал выполнит любые работы по профилю. Водоснабжение: установка смесителей, душевых кабин, ванн, унитазов и т. д. Отопление: монтаж котлов и батарей всех типов. Доставка материалов. Пенсионерам - скидки. Гарантия, качество. Т. 8-921-871-09-46, Павел.

■ Ремонт холодильников. Низкие цены, быстрый приезд. Качественные запчасти, гарантия до 2 лет. Т. 8-905-253-253-3, Максим

■ Ремонт стиральных и посудомоечных машин. Быстро, качественно, с гарантией! Пенсионерам скидки. Выезд в район. Т. 8-905-253-253-3, Максим

■ Ремонтно-отделочные работы в квартирах, офисах, магазинах и т. д. Кафель, сантехника, электри-

**ДОСТАВКА**  
**Земля. Торф.**  
**Песок. Щебень.**  
**Вывоз мусора.**  
**Тел. 8-911-740-99-22**

ка, косметический ремонт и т. п. Т. 8-905-289-69-48, Алексей.

■ Грузоперевозки до 1,5 тн. Т. 8-921-42-69-105, Александр

■ Лестницы. Деревянные, искусственный мрамор. Столярные работы. Монтаж. Откатные и выдвижные ворота. Деревянная мебель. Т. 8-931-583-42-17

■ Пассажирское такси для большой компании. К вашим услугам 8-местный Mercedes-Benz Vito. Быстро, комфортно, безопасно, недорого. Подробности по телефону +7-950-222-11-44.

■ Услуги по работе с электричеством. Т. 8-906-274-10-94

■ Сантехнические работы: демонтаж и установка унитазов, ванн, смесителей, стиральных машин, установка счетчиков на воду, замена труб металл на пластик. Тел. 8-951-683-57-09

■ Ремонт квартир. Поклейка потолков, стен. Качественно и недорого. Т. 8-981-711-37-25

■ Косметический ремонт: обои, шпатлевка, окраска и т.д. Недорого. Т. 8-921-645-16-99, 211-25

■ Экскаватор-погрузчик. Выкопаем яму под фундамент, траншею, пруд; планировка участков, канализация, колодец (до 5 м) + монтаж, погрузка и многое другое. Недорого. Т. 8-921-653-97-02

В раке  
Ремонт теле-радио-аппаратуры, стиральных машин, спутниковых ресиверов и т. д. Т. 8-906-279-14-40, 42-503

■ Уголь, дрова, топливные брикеты, горбыль (можно пилёный),

◆ ГОРБЫЛЬ  
◆ УГОЛЬ  
◆ ДРОВА  
◆ ТОПЛИВНЫЕ  
БРИКЕТЫ  
**Тел. 8-921-950-03-83**

опилки. Земля, навоз, торф, щебень, песок. Вывоз мусора и металлолома. Доставка стройматериалов (доска, брус и т. д., до 6 м). Есть боковая разгрузка. Любые объемы от 1 м3. Недорого. Т. 8-921-950-03-83, 8-950-013-86-90

■ Ремонт холодильников и стиральных машин. Гарантия до 2 лет. Оригинальные запчасти. Пенсионерам скидка. Т. 8-931-004-08-65, Дмитрий

■ Пошив комплектов постельного белья и простыней на резинке из 100% хлопка по вашему индивидуальным размерам. Т. 8-953-353-63-80 (вацап)

■ Плиточник. Укладка любого кафеля, керамогранита, рулонной мозаики. Быстро, качественно. Цены договорные. Т. 8-921-650-03-90, Сергей

■ Любые строительные работы от фундамента до кровли. Быстро, качественно, недорого. Помощь в закупке материалов. Т. 8-921-973-68-21

■ Бригада строителей выполнит все виды строительных работ. Быстро, качественно, недорого. Помощь со стройматериалами. Пенсионерам - скидки. Т. 8-931-236-26-33

■ Грузоперевозки. Вывоз мусора. Песок, щебень. Строительные работы. Т. 8-921-894-38-51, Владимир

■ Уголь, дрова и др. сыпучие материалы. Т. 8-905-251-37-57

Бригада мастеров из Гатчины выполнит все виды строительно-отделочных работ. Ответственно. Качественно. Быстро. Т. 8-950-001-05-23

**ДОСТАВКА**  
**ДРОВА ЛЮБЫЕ:**  
6 м³ - 12 т.р.  
10 м³ - 19 т.р.  
**Тел. 8-911-740-99-22**

Ремонт квартир и загородных домов от косметического до капитального. Частичный и полный ремонт. Весь спектр работ (подготовка стен, поклейка обоев, гипрок и т.д.). Полы, стяжка, выравнивание, ламинат, линолеум и многое др. Помощь в организации и закупке материалов. Скидки. Качество. Т. 8-953-154-05-66

Доставка сыпучих материалов от 1м3, снос домов, разработка и подъем участков, чистка канав. Аренда грузовых самосвалов, бортового грузовика и полноповоротных экскаваторов. г. Гатчина и ЛО. Т. 8-911-765-78-31

Песок, щебень, земля, навоз, торф. Вывоз грунта, земли, глины, мусора. Аренда самосвала. Наличие и безналичный расчет. Доставка от 1 м3. Т. 8-906-251-00-38, Артем

Строительные работы. Заборы. Откатные, распашные ворота, хоз. блоки, отмостки. Все виды тротуарной плитки под «ключ». Т. 8-921-363-04-69

Ремонт холодильников и стиральных машин. Гарантия до 2 лет. Оригинальные запчасти. Пенсионерам скидка. Т. 8-931-004-08-65, Дмитрий

Мастерская по ремонту мебели производит перетяжку мягкой мебели на дому, замену пружин, поролона, механизмов трансформации. Большой выбор качественных обивочных материалов. Высокий профессионализм работы. Возможна модернизация модели. Т. 44-782, 911-966-57-29. Leningrad-mebel.ru

Сантехник: батареи и котлы, водоснабжение и отопление, замена труб и приборов. Электрика. Квартиры и загородные дома. Гарантия. Качество. Доставка. Т. 71-341, 8-960-236-06-74.

**Продам 5 колес на ВАЗ 2107**

Покрышки + штампованные диски. Все размером 175/70 r13.  
Покрышки:  
1. Rosava bc 11 летняя  
2. Кама 205 летняя 2 штуки  
3. Amtel planet 2р летняя 2 штуки. Бу, в Гатчине, остались от машины деда.



**Тел: +7 (931) 237-14-95, Владислав**

Любые сварочные работы. Быстро, качественно, без посредников. Т. 8-950-00-850-34, 8-904-330-42-11, Константин

Грузоперевозки манипулятором. Т. 8-921-987-88-48

Грузоперевозки, грузчики, квартирные переезды, вывоз мусора. Т. 8-921-954-04-29

ЭЛЕКТРИК. Т. 8-905-204-60-78

Ремонтируем, восстанавливаем, строим. Отделка фасада, сайдинг, имитация, блок-хаус, вагонка. Внутренняя отделка. Фундаменты, крыши, заборы. Выезд замерщика бесплатно. Скидки. Т. 8-911-749-00-21

Ремонт швейных машин. Т. +7-904-612-62-67, Игорь

Кровля. Сайдинг. Ремонт фундаментов. Покраска домов и др. работа. Т. 8-921-932-76-05, 8-921-932-06-61, Анатолий

Компьютеров, подбор программ и многое другое. Т. 8-921-422-07-09.

Камазик. Привезу песок, щебеночку, навозик, землю, дровишки и прочее. Т. 8-962-697-98-41

Дрова колотые. Уголь. Доставка. Т. 8-904-616-52-90

Песок, щебень, земля. Малые объемы. Т. 8-911-922-26-32

Доставка. Дрова любые. 6 м.куб. - 12000 руб., 10 м.куб. - 19000 руб. Т. 8-911-740-99-22

Поднимем участок. Т. +7-921-340-66-26

Ремонт квартир: полы, стены, потолок, кафель, электрика. «Муж на час» - мелкие работы по дому. Недорого, с гарантией. Т. 8-961-804-84-10

Продажа. Доставка. Щебень, песок в мешках 50 кг от 100 руб. Навалом до 1,5 кубов от 1500 руб. Т. +7-966-759-45-45

ГАРАЖИ

КАС «Северная», высота ворот 2,10 м, проводка новая, покрыт профилем. Т. 8-921-746-02-80

НЕДВИЖИМОСТЬ

■ Специалист по недвижимости с большим стажем работы поможет выгодно купить или продать вашу квартиру, комнату, дом, дачу, земельный участок. Помощь в одобрении ипотеки

**ДОСТАВКА**  
**Песок, щебень, уголь, земля. Вывоз грунта.**  
Тел. 8-999-204-01-52

различных банков, работа с субсидиями и материнским капиталом. Консультация бесплатно! Звоните в любое время. Т. 8-904-550-81-80, Ольга Вячеславовна

■ Зимний бревенчатый дом в мкр. Мариенбург, ул. Садовая на уч-ке 13,5 сот., ОП 123м2, комнаты (22+18+15), кух. 12 м2, веранда, стеклопакеты, газ, котел, санузел в доме. 6800 т.р. Т. 8-921-389-70-87

2-этажное здание, 910 м2, в центре города (ул. Володарского), участок 36 соток, на уч-ке есть гаражи, парковка. Свет 60 кВт. 65 млн руб., торг. Т. 8-921-389-70-87

Продам 2 земельных участка 0,95 га и 1 га в пром. зоне с разрешённым использованием Т-2, Гатчинский р-н, д. Боль-

**Строительной фирме требуются разнорабочие, электросварщики. Зарплата сдельная.**  
Тел. +7-921-340-66-26

**ДОСТАВКА Земля. Торф. Навоз. Компост.**  
Тел. 8-963-313-77-11

шие Колпаны, по границе завод «Восход» б/а продукции. На каждом участке подведено эл-во по 85 кВт, газовая труба, хороший подъезд, рядом удобная автомобильная развязка. Цена за 2 участка 17 млн руб., торг. Т. 8-921-327-05-30

Участок 6 сот., сад-во «Авангард». Т. 8-981-777-17-15

Дом зимний, 80 м2 в Гатчине, уч-к 6 сот. Т. 8-981-777-17-15

**ПРОЧЕЕ**

Личное подворье предлагает козье молоко, творог, вкусный сыр. Есть на продажу козы и маленькие козочки. Т. 8-952-355-10-30, 8-921-400-88-03

**СРОЧНО!**  
Требуется повар – универсал в столовую г. Гатчина, Промзона-1.  
Т. 8-921-584-25-54

Порсят вьетнамских, разных возрастов. Т. 8-904-601-29-84, Николай Микроволновка SHARP, большая, нержавейка, метал. тарелка, отл. сост., 4890р.; Сервиз фарфоровый обеденно-чайный, MADONNA KANLA, GDR, 6 персон, 38 предметов + 6 мельхиоровых ложек, идеальное сост., 14490 р., картридж E-16 лазерный д/техники CANON, новый, 410 р., тонер д/заправки, 390 р.; планшет EXPLAY HIT, хор.сост., полный комплект, 2290 р.; системный блок ПК, черный, хор.сост., не запускается, без HDD, 2390 р; Nokia-6610 i, MTC-733 в раб.сост, по 170 руб./шт.; рога лося 5480 руб. Т. 8-981-952-02-00

Железо с двойным полимерным покрытием, 0,55 мм в рулонах шир. 1,25 м, цвет светло-серый, 1 пог.м. – 200 р. Провод сигнализ. и связи воздушный и подземный прокладки строят. дл – 500 м, 1 пог.м. – 5 р., раздвижной дерев. стол для уличной тор-

**РЕМОНТ ШВЕЙНЫХ МАШИН**  
Т. +7-904-612-62-67, Игорь

**ДОСТАВКА**

- ПЕСОК, ЩЕБЕНЬ,
- УГОЛЬ, ДРОВА,
- ЗЕМЛЯ, НАВОЗ

**Телефон: 8-964-334-17-17**

говли, д-1,8 м, ш-0,55м, в-0,65м, 800 р., набор кухонной посуды немецкого производства, 10 предметов, подарок на юбилей и свадьбу, 5000 р. Т. 8-953-359-91-20

Фотоаппараты: Чайка-3 с вспышкой, ФЭД – 3, Зоркий С, все в футлярах. Музыкальные инструменты: гармония «Веселка», 1989 г.в., красный перламутр, баян в футляре с самоучителем, красный перламутр, отл. сост. Швейная машинка «Зингер». Спининг ECO Good Luck JA200. Т. 8-960-264-79-20

Дверь дерев., межкомн., 2000 х 600, Н – профиль Grand – 16 для сайдинга, чехлы в салон УАЗ – Патриот, плита газовая, 4-комф. Всё в хорошем состоянии. Недорого. Т. 8-963-319-93-92

Телевизор Panasonic Quintrix F, 37 см, отл. сост, пульт, кронштейн на стену. 1800 руб. Т. 8-952-398-41-62

Внешний фильтр для аквариума Tetra OEX 800 Plus, отл. сост, мало б/у. 5800 руб. 8-952-398-41-62

Срочно! Диван в хорошем состоянии. Недорого. Т. 8-921-75-45-770

Корень окопника, каштан 2 года, дуб 2 года, биоптрон. Т. 52-894, 8-905-220-83-15

Улей 15-рамочный с магазином. Был рабочий, материал – дерево, 6000 руб. (можно медом), торг. Т. 8-921-962-72-31

В Вырице 16 бетонных блоков для фундамента, толщина 5, разной длины. Т. 8-921-64-04-381

Культиватор «Буцефал2», 5,5лс, DDEV700 II-H1GW, скорости 2/01-1, колеса 4,0-8, швейная машинка «Сингер» на подставке в чехле, гармония «Веселка», 1989 гв, красный перламутр, баян «Тульская мелодия», в чехле, красный перламутр, отл. сост., фотоаппараты «Чайка 3» с вспышкой, «ФЭД 3», «Зоркий С», в чехлах, спининг телескопический ECO Good Luck JA 200. Т. 8-960-264-79-20

Туфли жен., новые, черные, натур. кожа, р-р 38, на мал. Танкетке, 1300 р., тумба под мойку, 40х60х80, рыжая ольха,

**Актуальные предложения от агентств недвижимости ПРОДАЖА**

**1-комнатные квартиры**

«Петербургская недвижимость» (8-963-345-49-07)

ЖК «Солнечный город»: студии от 4100 т.р., 1-к.кв от 5400 т.р.

**2-комнатные квартиры**

«Петербургская недвижимость» (8-963-345-49-07)

2-к. кв. в г. Луга, ОП 55 м2, кух. 8,5 м2, 4/5, 1700 т.р. . . . . . 8-963-345-49-07

**УЧАСТКИ**

«Феникс» (8-921-365-21-65, 8-931-306-49-64, 8-81371-74-377)

Пгт. Вырица, ул. Дружбы 2, пл. 1322 м2, межевание, свет, заезд, пл. Михайловка, ПП, 3500 т.р. . . . . . 8-931-306-49-64

**Дома**

«Феникс» (8-921-365-21-65, 8-931-306-49-64, 8-81371-74-377)

Бревенчатый дом, Гатчина, Краснофлотский пер., 4, хор. сост., пл. 84 м2, 2 этажа, 4 комн., всё центр., 7950 т.р. . . . . . 8-931-306-49-64

ПГТ Сиверский, ул. Свободы, ИЖС 20 сот., стар., прямая продажа, 5250 т.р. . . . . . 8-931-306-49-64

Коммерческое помещение: Бульвар Авиаторов 3, 1/9, 30 м2, 2 отд. входа, можно обмен на 1-к.кв. УП (допл.), 4600 т.р. . . . . . 8-931-306-49-64

**РАЗНОЕ**

«Петербургская недвижимость» (8-963-345-49-07)

Оформление ипотеки. Загородная недвижимость. Первичный и вторичный рынок. . . . . 8-963-345-49-07

**ПОКУПКА**

«Феникс» (8-921-365-21-65, 8-931-306-49-64, 8-81371-74-377)

Куплю от хозяина квартиру, комнату, дом, участок на Ваших условиях. . . . . 8-931-306-49-64

Порт в Сицилии	Завещательный отказ	Жанр восточной поэзии	Греческое лакомство	"Глаз" авиационного летчика	Золотой телесный в сущности	Набросанный план местности	Раздвижная занавеска
Подвернутый уголок странички	Кейт, блиставшая в "Титанике"	Род кафтана	Зеленая кольчуга пруда	Ящерка, лазящая по деревьям	Горы с Медной горой	Движение коней	Городишный чурбачок
Болотный бобр	Советский цыганский театр	Наука, изучающая свет	Собачья драка	"Язычок" для обувания	Русский разведчик ... Зорге	Зимняя шапка	Галерея из дуг по замыслу зодежето
Результат работы фотографа	Скандальные выходы	Удовольствие, которое "полюбит"	Крутой у несдержанного человека	Осенние массовые грибы	Договор о ненападении	Проверка на IQ	Загоняют в лузу
Крутой уступ	Зимняя обувь лётчика	Пиктограмма	Трос для буксирования трапа	"Уступчивый" водопад	Танец Летка...	Вид грузового транспорта	
Сосуд, в котором толкут	Он мне ни ..., ни брат	Металл группы актиноидов	Ароматный и терпкий плод	Римский бог полей и лесов	Возлюбленный Венеры и цветков	"...хау" - изобретение	Брутто с изъятым нетто
Ими бы мёд пить	Кто нам спел про Ксюшу?	Ямщицкая дорожка	Замужняя фрейлейн	"Нимб" вокруг Солнца	Пропеллер - воздушный ...		
Момент начала состязания	Легендарный хирург	Украинская певичка ... Лорак					
Линия строений вдоль дороги	Великий комик советского кино						
Страница в Интернете							

**Рекламная служба «Гатчина-ИНФО»**  
**8 921 309-33-00**  
oreol-reklama@mail.ru

**ПЕТРОВИЧ** Строительный Торговый Дом «Петрович» приглашает на работу  
**ОХРАННИКА-КОНТРОЛЕРА**  
График: 2/2, 1/3 (сутки/трое)  
Контактный телефон **8-921-351-92-13** Владимир

наполовину собрана, 1900 р. Т. 8-951-684-55-35, после 12.00

Туфли для выпускного вечера, новые, р-р 38, бежевые и темно-бордовые, натур. кожа; черные, замша, каблук 5 см, удобная колодка. По 1000 р. Т. 8-951-678-47-66

Лавка старины купит виниловые пластинки: Queen, Beatles, Kiss, Depesh Mode, Gun'S Rose, Pink Floyd, группа «Кино», В. Цой, Сектор Газа, Аквариум и др. Адрес: ТЦ «Орлова Роща», ул. Хохлова, д. 8 павильон 328, ежедневно. Т. 8-950-031-46-08

Лавка старины купит фарфор, статуэтки, иконы, картины, бронзу, серебро, изделия их чугуна, янтаря, изделия из кости, книги, открытки, фотографии, фотоаппараты, знаки, значки, знамена, предметы военной формы, самовары, портсигары, подстаканники, шкатулки, куклы, монеты, солдатик, ма-

Комнату, 1-2-3-к.кв., дом, участок, дачу в Гатчине или районе, от собственника. Рассмотрю любые варианты, помогу с оформлением документов. Т. 8-960-256-74-21

Автомобиль в любом состоянии (битый, аварийный, кредитный, проблемный, целый и т. д.). Деньги сразу. Быстро, дорого! Т. 8-921-741-07-41, email: 89217410741@list.ru

Куплю комнату, 1-2-3-к.кв., дом, участок, дачу в Гатчине или районе, от собственника. Рассмотрю любые варианты, помогу с оформлением документов. Т. 8-960-256-74-21

Автомобиль в любом состоянии (битый, аварийный, кредитный, проблемный, целый и т. д.). Деньги сразу. Быстро, дорого! Т. 8-921-741-07-41, email: 89217410741@list.ru

Туфли жен., новые, черные, натур. кожа, р-р 38, на мал. Танкетке, 1300 р., тумба под мойку, 40х60х80, рыжая ольха,

**ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД ИЗ ПРЕДЫДУЩЕГО НОМЕРА:**

**По горизонтали:** Топаз. Напёрсток. Диаметр. Хатка. Риска. Доспехи. Тщета. Овоскоп. Овин. Плед. Клоун. Отсвет. Явка. Шаганэ. Отбой. Оценка. Тмин. Жгут. Правда. Стирка. Лопата. Абба. Стопка. Алет. Ендова. Орало. Пот. Игуана. Кина. Нар.  
**По вертикали:** Оправа. Отлов. Лирик. Прайс. Кола. Подкат. Властелин. Зверев. Бодо. Нога. Хорошо. Апсо. Норрис. Уайт. Пропан. Кинг. Моток. Вона. Престо. Аватар. Прононс. Рахат. Тэц. Щорс. Ежи. Тютчев. Венгр. Тире. Кук. Клапан. Трата.

### Собаке, попавшей в беду, очень нужен дом

В феврале совершенно домашний, адекватный пес был выброшен из машины около ПИЯФ. Собака была в стрессе, голод заставил пса дойти до ул. Изотова, где он провалился в глубокий люк. Сколько времени он там находился – неизвестно. Ему повезло, добрый человек нашел его и временно приютил у себя. Пес послушный, тихий, явно был домашним. Не проявляет ЗОО и пищевой агрессии. На вид 5-6 лет, кобель, крупный. Можно в частный дом или квартиру, но не на цепь. Помогите собаке!



Т. +7-950-028-13-55

пинки. Адрес: ТЦ «Орлова Роцца», павильон 328, ежедневно. Т. 8-950-031-46-08

Комнату, 1-2-3-к.кв., дом, участок, дачу в Гатчине или районе, от собственника. Рассмотрю любые варианты, помощь с оформлением документов. Т. 8-921-646-94-63

Радиодетали, измерительные приборы. Т. 8-916-739-44-34

Значки, старые и современные настольные медали разной тематики. Т. 8-952-236-81-81, 8-963-303-53-17

1-к.кв., 2-к.кв. в Гатчине или районе, от хозяина. Т. 8-911-792-01-74

Старинные вещи до 1950 г. Книжки, фарфор, картины, иконы, значки, настольные награды, часы, самовар, портсигар и прочие вещи. Т. 8-963-319-93-92

1-к.кв., в Гатчине, от хозяина. Рассмотрю все варианты, помогу с оформлением документов. Т. 8-952-26-46-491

Кассетный или бобинный магнитофон, аудиокассеты, магнитола, аудио СД диски, DVD концерты. Т. 8-921-635-10-87

Книжки до 1930 г., картины, фарфоровые и металлические фигурки, иконы, значки, самовар, проигрыватель для пластинок и пр. Т. 8-963-319-93-92

Срочно! 1-2-ком. квартиру. Т. 8-981-777-17-15

Сниму-сдаю

Семья срочно снимет 1-2-к.кв., в Гатчине или на Аэродроме. Порядок и своевременную оплату гарантируем. Т. 8-960-256-74-21

Сниму комнату, 1-2-3-к.кв., дом в Гатчине, на Аэродроме и в Гатчинском районе от хозяина. Рассмотрю все варианты. Т. 8-931-226-80-44.

Сдам через агентство комнаты, квартиры, дома. Т. 8-921-380-31-31.

Семья срочно снимет 1-2-к.кв. в Гатчине или на Аэродроме. Порядок и своевременную оплату гарантируем. Т. 8-921-646-94-63.

Сниму от хозяина комнату от 10 м2 в Гатчине или районе. Т. 8-921-181-58-68.

Сдам помещение в ТРК «Гатчинский», 43 м2, первый этаж, под офис, магазин. Т. 8-921-55-867-33

МЕНЯЮ

Дом зимний + доплата на квартиру. Т. 8-981-777-17-15

РАБОТА

Ищу работу сиделки, опыт работы есть. Т. 8-967-523-02-34

Требуется электросварщик. Сварка электродами. Работа не тяжёлая. График свободный. 8-911-953-39-32

Требуются мастера – универсалы с опытом работы в парикмахерскую на ул. Киргетова, д. 13. Т. 8-921-349-63-47, Елена

Требуется строитель. График свободный. Работа не тяжёлая. Без вредных привычек. Т. 8-911-953-39-32

### ЖИВОТНЫЕ

Отдам в хорошие руки 2-месячных котят. Красивые, добрые, ласковые. Т. 8-952-230-07-96

Отдам в добрые руки 6-месячных котят от домашней кошки, разноцветный, умные, красивые, к туалету приучены, едят всё. Жду звончков! Т. 8-921-766-67-52

Отдам в добрые руки 3-месячных котят. От домашней кошки. Очень красивые, здоровые, разного окраса, едят всё, к лотку приучены. Т. 8-921-438-45-33

Отдам в добрые руки щенков немецкой овчарки. Девочки. Т. 8-909-579-05-57

Пристраиваются в хороший дом 3-месячный щенок (мальчик) и котёнок. Могу привезти. Т. 8-904-64-58-005

Отдам в добрые руки 1,5-месячных котят от русской голубой, будущие крысоловы, 1,5-месячные щенков среднего размера. Т. 8-950-013-16-21

### ЗНАКОМСТВА

Приятная позитивная женщина познакомится с добрым, порядочным мужчиной 60-65 лет для создания семьи для проживания за городом в доме с участком земли. Т. 8-999-066-85-50

Жительница г. Алушта, 58 лет, миловидная, рост 160см, не полная познакомится с мужчиной 58 – 63 лет, военным пенсионером для серьезных отношений. Т. +7-978-571-03-12 (вайбер, ватсап)

### До свидания, начальная школа!



Начальная школа – это первые шаги ребенка по дорогам знаний и открытий: именно здесь начинается закладка фундамента знаний, на котором ученик будет строить свое дальнейшее образование.

У каждого человека сохранились в памяти первые шаги в школьной жизни, потому что это особый мир детства, который создают учителя, работая с детьми. Начальная школа – это особая страна, где каждый учитель, как капитан корабля, терпеливо ведёт за собой в далёкое путешествие под названием «Мир знаний» весь класс. Сколько любви, терпения и заботы необходимо подарить детям! В этом и заключается секрет мастерства учителя начальных классов МБОУ «Гатчинская гимназия им. К.Д. Ушинского» Светланы Михайловны Букиной.

Четыре года назад мы привели своих детей в первый класс: мы испытывали волнение, ведь у них начиналась новая жизнь. Но Светлана Михайловна Букина подошла к каждому ученику, вложив в наших детей не только знания и умения, но и частичку своей души.

Великое счастье – встретить педагога, который учит доброте и справедливости, учит быть человеком. Справедливо сказано, что писатель живет в своих произведениях, хороший художник – в картинах, скульптор – в созданных скульптурах. А хороший учитель живет в мыслях и поступках своих учеников.

Сейчас, когда наши дети закончили обучение в начальной школе и переходят в 5-й класс, мы хотим выразить безграничную благодарность нашей первой учительнице – Светлане Михайловне Букиной. Она воспитала в наших детях ответственность, прилежание, трудолюбие, развила любознательность, доброжелательность, помогла преодолеть робость и поверить в себя.

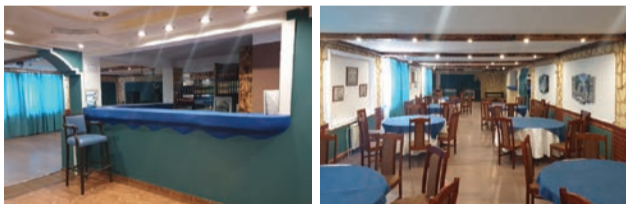
Мы хотим от всей души пожелать нашему первому учителю безграничного терпения, крепкого здоровья, неиссякаемого вдохновения, талантливых учеников и новых успехов в работе.

Коллектив родителей учеников 4 Б класса МБОУ «Гатчинской гимназии им. К.Д. Ушинского»

### Ресторан «Водопад»



Европейская и восточная кухня. Проведение банкетов, корпоративов, свадеб до 100 чел. Дисотека и живая музыка (пятница и суббота) до 5ч утра



Гатчина ул. Солодухина д.1

Ежедневная газета для Гатчины и Гатчинского района ГАТЧИНА-ИНФО Выходит с 17 октября 1996 года Электронная версия: www.gatchina-news.ru

Зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Северо-Западному федеральному округу ПИ №ТУ 78-01790 от 09 декабря 2015 г.

Учредители: ООО «Гатчинский телевизионно-издательский комплекс «Ореол-Инфо». Администрация муниципального образования. Гатчинский муниципальный район Ленинградской области. Комитет по печати Ленинградской области.

Главный редактор: Галина Анатольевна Паламарчук. Ответственный редактор: Елена Иванова. Дизайн, верстка: Дмитрий Самодуров.

Адрес редакции и издателя газеты «Гатчина-ИНФО»: 188300, Ленинградская область, г. Гатчина, пр. 25 Октября, д. 33/А. Тел./факс: (813-71) 930-33. E-mail: oreol47@mail.ru, oreol-reklama@mail.ru.

Ответственность за содержание рекламы и частных объявлений несет рекламодатель. Материалы, подписанные знаком ®, публикуются на правах рекламы. Мнение авторов публикаций и редакции может не совпадать. © При использовании материалов газеты ссылка на «ГИ» обязательна.

Адрес типографии: 196105, Санкт-Петербург, Благодатная ул., д. 63. Заказ № 1059. Тираж 5005 экз.

Издатель газеты «Гатчины-ИНФО» — ООО РА «Ореол-ИНФО». Номер набран и сверстан на компьютерной базе газеты «Гатчина-ИНФО».

Подписан в печать 25.05.2022 по графику — 19.00, фактически — в 21.00 Отпечатано в типографии ООО «Фирма «Курьер».

Подписные индексы по каталогу на местную прессу: 29336, 29337. Цена свободная.

Архив газеты: gatchina-news.ru/ gatchina-info



ГАЛА-КОНЦЕРТ 27 мая 19.00

формула счастья

20 лет ТСК «ЭЛЬДОРАДО»!

Специальные гости: АФИНА, Наталья Рочева

СТОИМОСТЬ БИЛЕТА 800 Р. ККЗ «ПОБЕДА», Г. ГАТЧИНА, ПР. 25 ОКТЯБРЯ, Д. 5

МЕРОПРИЯТИЕ ПРОВОДИТСЯ С СОБЛЮЖДЕНИЕМ САНИТАРНО-ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИХ НОРМ

### Голос Виктора Шутилова звучит

29 мая, в воскресенье, в 17 часов в зале ЦТЮ будет звучать голос Виктора Шутилова.



В исполнении его сына Сергея Шутилова, гатчинцев и ленинградцев прозвучат песни о Гатчине, о жизни, о любви.

Не знаю, какой будет погода в нашем городе, но Виктор Алексеевич пел, «чтоб до Гатчины дотронуться дождем».

Приглашаем всех, кто любит песни под гитару, кто просто любит петь. Приходите, отложите свои житейские и дачные дела!

### Продаю авто!



**ПЛАНЕТА+ ТЕХНИКИ**  
ДИСКОНТ  
www.planetagn.ru

**ЭЛЕКТРОНИКА И БЫТОВАЯ ТЕХНИКА**

**РАСПРОДАЖА!**

«Планета техники»:  
Гатчина, ул. Соборная, д. 27/13  
☎ 33-999, 8 (953) 355-33-99

**ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ**

- на любые расстояния
- с грузчиками и без
- до 4-х тонн
- в наличии несколько автомобилей
- хорошая ценовая политика
- уважение к клиентам

☎ 8(921)954-04-29

**АВТО-РАЗБОРКА**

купит авто отечественного и импортного пр-ва.  
Оплата - сразу, вывоз - наш

Тел. 8-953-345-17-45

РАССРОЧКА. ПЕРВЫЙ ВЗНОС 0%      ГАРАНТИЯ 25 ЛЕТ

**ОКНА ПАНОРАМА**

Весь май **СКИДКИ 25%**

+7 (921) 930-99-16  
Гатчина, ул. Соборная, 5 (2 этаж)  
www.oknapanorama.ru

**ОКНА БАЛКОНЫ ДВЕРИ ЖАЛЮЗИ**

При заказе от 4-х окон **МОСКИТНАЯ СЕТКА В ПОДАРОК**

ПАО "Почта Банк" Лицензия ЦБ РФ № 650 от 25.03.2016  
Срок акции с 1 по 31 мая 2022. Условия по тел. +7 (921) 930-99-16 или в офисе продаж.

**ГРАНИТ ПАМЯТНИКИ**

**Мастерская кладбища "Пижма"**

Оплата в рассрочку      Фото на эмали  
Бесплатное хранение      Срочное изготовление  
Документы для военкомата      Доставка, установка  
Ограды      Собственное производство

ул. К. Маркса, д. 21  
(остановка ул. Леонова),  
т. 76-336, 8-921-388-08-28

товар сертифицирован

**ОКНА** металлопластиковые  
Лоджии раздвижные

**ДВЕРИ** Стальные взломостойкие  
Межкомнатные Двери-купе

**РОЛЛЕТЫ**

**ВОРОТА**

**КРЕДИТ**

пр.25 Октября, д.42. ТЦ "Эталон" Тел. 8 905 261-41-00  
ул. Кныша, д.2а. ТРК "Пилот" Тел. 8 906 257-69-38

**МЦД-Наркология** г. Гатчина, ул. Чехова, д.1

**Вызов нарколога на дом**

www.alkogolizm47.ru      https://vk.com/alkogolizm47

Тел.: 8/81371/ 70-300      8/901/302-05-09      8/921/759-22-22

О возможных противопоказаниях проконсультируйтесь со специалистом

ул. Карла Маркса, 14-а, с 10-00 до 20-00

**ДОСТАВКА ПИТЬЕВОЙ ВОДЫ**  
на дом и в офис, доставка в день заказа

стоимость одного бутыля от 140 рублей

Продажа помп, кулеров в наличии и на заказ, ремонт и чистка кулеров

Тел. заказа воды: 8(921)954-04-30, 8(906)262-85-15

**ПИЛОМАТЕРИАЛЫ**

Доставка  
Манипулятор 5 т  
Сухая доска

**Горбыль бесплатно**

**Т. 93-188-39**

**ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО, НИЗКИЕ ЦЕНЫ.**

**ГАТЧИНА. ФОТОФАКТ.**  
Гатчинская делегация на праздновании столетия пионерской организации в Санкт-Петербурге. 19 мая 2022 г.

